

ارطاط غرمول ذرته الذواري  
 لضوي عليه مثل ديب الغداري  
 الزازماني تشفت منه الهوايل  
 يازني لو ترك قصيرا وطايل  
 هيهات يار ديب لوز العقل ليه  
 لكن هزجي لك خريط ابد نه  
 السين سلك الدرهم و عشا  
 يقول والله لو تحب الزيار  
 طرابات يستنك جميع الدروي  
 واجعل مقرك بين جلدي وثوبي  
 الشين شباب الراس يا عبد بزنياب  
 ميزن بدر الحاجة فا فتح الباب  
 يرحمي اني فيك يازني مفتون  
 والهيتني عن مذهب اللي يصلون  
 الصاد صيدي يوم الادي عزيمي  
 ماهوب صيدي قلت في الحريمي  
 مشهاتي انت يا طيب الفريد  
 لا تشفت زو لك ذاك هو يوم عيدي  
 الضاد صدي حال بيني وبينه  
 عسى الولي يلهيه بصبي عينه  
 ساعات فيها ما يشوف الجدارا  
 وعساه يوم لبعث يحشر احمارا  
 الطاطويت اليا سي والسد باحي  
 لعلها هفت خفوق الجناحي  
 امطوات وطاري في يوم هبه  
 قضيب وفروخ الجباري عدة به

الله لولا اني على الرف اذاري  
 الى طواهي الليل وامس المجعات  
 لاعاد حطني في الغنادير ما ييل  
 ما العقل يار ديب هيهات هيهات  
 ما كان يتبع واحد ما يحبه  
 وشي لك ابشوفه يا عين المشقات  
 واللي بنى من صاحبي مات هشا  
 خذني على المنه تشوف الطرابات  
 لعلك في باقي حيا نك تتويج  
 حتى تشوف البقي فمهن لذات  
 واللي برحو اتوبه كان قد تاب  
 ويرحمي اللي عالم كل الحفيا  
 من حياك اسهر والخلايق ينامون  
 ما عاد امز لو قران الصحا  
 شفق على الحبه وقضب الريمي  
 ماران كل له من الناس مشهات  
 حب الملا ينقص وحبك يزيد ي  
 تصبح سياتين الظما يران فيات  
 يقول هذا اصابع لا تبينه  
 يسهر ولا يرح من الليل ساعات  
 ولا اسمي الليل هو والنهارا  
 ومحملينه حمل الا سرف سياك  
 ما عاد لي بك يا ضبي البياحي  
 اللي سبقه فوق رجلاه امطوات  
 راعيه لوز اللوا اما ينمه  
 يعني المعشا بين في ذر وثذات

الظالماني من تشقبا بالواثنين  
ما ذكر برطيخ المرطاحصانين  
يصقل عليهم يوم جابوطعامه  
اسمع كلامي يا الهيل الفدومه  
العين عن ينقل الهرج حدراك  
والى سمع له هرجه من حكاياك  
يبني عليها كبرخشم الغرابه  
وهو ايشادي بومه في حرابه  
الغني غاب العقل فاول شياي  
واليوم شا بالراس والكيفطاي  
حسافات لا تفرج على اللي بي منك  
هذا وما ذراك لو صدته عنك  
الفاوارك لا توليه حساد  
اضحك وكند عن جميع العزصاد  
غفلات يضوي وهم مادروبه  
كم واحد وقف ولا قضى نوبه  
القاف قل للي يريد النوايسي  
والى بذلت النفسى ولفلسى بليسى  
طا حوصار وللاريق اعلاجه  
والى نثرت الحب جتك الدجاجة  
الكافكن السد في كل الأحوال  
حتى تبي عند العرب خوثنى رجال  
صغرات لا تجلس مع اللرايشكند  
يا ريب ان كان الله على الرشده اريك  
اللام ليت العرب يرجع لحل  
والرجل قبل الشيب يا حلود ل

لزيقا اتخلى عشرته يا المسكين  
يسجى لهن غضا ودرزا وصلات  
يخري على طلب المعيشه بجامه  
الى جمعت الحصن فالحصن خطرات  
تران كذا شيايل ذلك برداك  
يحطها كبر العصور المناس  
وايكدر المطشروب عقب الطرابه  
لا ينقبض هرجه ولا كفوهجات  
وادمت من تلعات الارقاب نابي  
ما في على الفايه كثير الحسوفات  
ايضا ولا تخزن على اللعذ المنك  
نهاه والى العرش رب السموات  
واحدت بيك مع هل الغنى بقعا  
ثم اعتربا الذيب يضوي الغفلات  
واللى اوقف بالجارى حكوبه  
يكسر الى شاف الطعم كنه احدث  
اللى شغى بالهوايرغى الكيسى  
يطيح ناسي يدعون الديانات  
راعى الهوايلقا بهم قضى حاجه  
حارت وباضت لو كتبي سبع بضا  
واحد رلسا نك لا يقولون ذاق  
لا حيتيه المجلسى نواظرك صغرات  
هو ذاك وانت تحسب ندياويك  
اكثر كلامك بين الظلوع المخزات  
قيه ثلاثين السنه هو محل  
والى لاج فيه الشيب ما فيه لذات

ما فيه لذات ولا يقبلونه  
 اهل الهوا عتبا لفلانكرونيه  
 الميم ما عزي احد من الناس  
 لا عبت صافي اللون فوق المطرب  
 امدواوه ما ودي سحلي عباره  
 الحز ما باطا ابو صط الحباره  
 النون نام الحضا با فيه حيله  
 من يوم خلا في عريضه ليله  
 عبات كسرة جميع الطلوع  
 دني كقطع ما قط جفت دموعي  
 الهوا وويل اهل الهوا اني هواهم  
 كم ليله يصبح غيب عينا هم  
 مرات لينا قضى بن الرقي شفي  
 حوسده عضدي وزندي وني  
 الها هواي الحاسه يا الفطيني  
 كاهيه ما ودي لعضدي ييني  
 اميات مات القلب من كرههم  
 انت عضدي ولحي ودمك

لو حط لردون وكل اعينونه  
 لو كان قد صافوه في فائت فات  
 ولا مثلي حد في حيايه تطرب  
 وكن العرو عيني بعينه مداوات  
 الذي اصد عنك وتشركك اكاره  
 يخاف في سحلي فيها عقارب وحيات  
 عيا اربا زيني وارزيت اشيله  
 دلتي اسسقي حسا الصدر عبرات  
 عليك يا خلي حسيني الطبعي  
 دايم اعينوني في مرعاك سهرات  
 كان الهوا الذي نسم حالي وطاهم  
 الالقيات مع الحلق مرات  
 واكشف على اللي بيني ومنتحفي  
 حتى سحلي للاكل والشرب لذات  
 والثامنه يا اللي تعرف الرطيني  
 والعاشرة ما متحضا اعدا لحيات  
 واشكي عليك الحال يا بن عمي  
 ترضاه يخفاني ولا تني محفات

مما قال احمد السبيعي رضي الله عنه في كون الصديق كالمكدر

يا وني جميع من سبهها و  
 ونيت والذين عندي تساون  
 بالله يا معبود يا فرديا سميت  
 نغز رايات ورازا انما حزن  
 زاهل سبيوني باللقا قطع وني  
 يا بالصدرك عقارب من يوم دبتني  
 العام دارك للجلني من بني  
 او ورسو سلك الشيطان والعواذ يا من

من ارا من عساه يرب شبا به  
 وارزيت من كثر العز او المداينه  
 مضني على كل الخا ليه حوا سبه  
 يا ناصر رايات عصر الصبر ايه  
 رج المدم دم المعادين غصنا به  
 نقده خزنه ما لك واسفاره  
 وسسرك عليك ولا وطل لك بهاره  
 وبيته الد شسرك جمال اللها به

وطفت لديره اركان ايلان  
 وام الجاحم سبع فلان تصرت  
 وفوهت باخذة نكخذ العلم من  
 هرهشي لدا الردي الكذوب الخاؤون  
 ورزة بریدة رجلها لمرين  
 وجانا ركاب باقتسر العلم يسعن  
 كن القدر من بينهما ايتا طن  
 عاجفوا لحن تركنا لوعليها  
 ودور كبا ر القوم لأربا ايداسن  
 عبد الذي ليا ضرب ما يشتم  
 استخوذ الخلاق نعم المعاوين  
 خلاك ترعا العشب بيعد تسمن  
 يوم ان ربي للامر قال له كن  
 وبالي المكذبي بعينك تعين  
 جهايم من فوق اوزعاق ز لوان  
 الفين بين القاع والجزم عدت  
 لا تحسب ان الحرب عسرا تك العن  
 او معجك لعب المدم يوم صفت

لا يستند علم الحق باسنى  
 وصلوا اليكم ردا اول ما احسن  
 من ليهجه جليل غلار  
 لستى به

تقر اخذة ام الجاحم نها به  
 خسرت حدك طغرك ثا به  
 تفلح وعصمك ما حضر للطلا به  
 والجازمي غفال والماء جرابه  
 زلف لمن جا قايه بنت قايه  
 فقال مثل مسرجات الذي اياه  
 طمقات كن الشوري ياطن حرابه  
 كل تبلغ علمين وارثوا به  
 والكل من عنده جواب حد اياه  
 تصعوا مقاديريه ويرق عقابيه  
 وسيف سني في يمينه قضا به  
 فمن ان ذنك يا محسب و جابيه  
 في بلع ما فيه ما يشقا به  
 في ما قف كل بجم الغد اياه  
 ما لها لويت عليها العصا به  
 من غير شي ما طبطبنا حسا به  
 ونيت القاب ولا تغسل الجا به  
 نخزوزم وجر قوس الربا به

مما قال ابن هويدى راجي بجمعه يروح كذبه تشد

ترد عصفوات يرجع بشبابه  
 نبغى نور رخ وقتنا واسفابه  
 وسعودها ملك عسى لاهلابه  
 مثل الضحاح الذي قليل شرابه  
 شقران من شقران تفهم ظا به  
 وبالقضي ينجح ملاوخ الذي اياه  
 ادينه واردي قريته مع زهابه  
 حط القصر اسارا ما فيه ثا به  
 قصر الى قتل الند ايلقا به  
 عبيد وعبد الله وغفوجا به

يا الله يا الله فارضى خمسة اركان  
 دن الدوات وكاغد يا بنجدعان  
 بيني القريينيه وشامرو عجائب  
 يسي يصوغ الحكم والحكم خراب  
 وخلاف ذابا اركب فوق شقران  
 بيني القوصريات ربع وفيحيات  
 باغنه الى منه بد انما اثنتان  
 يارك حبب منها على ثقات  
 صبح اربع نوح على قصر بيزان  
 قصر بنوه مطوعة كل فسقان

بسوفهم كمركدوراسي وجران  
افعالهم ذكر كيو بها كل الاقران  
على النقا والصدق ما هم بسوقان  
عسى لهم في جنه الملد مكدان  
فان سلم اخونوره محمرفناضان  
وهو در طه ضا في فوق اذنتان  
من ينهم ما جاعد ووشيطان  
صفا الجبل واصحا ولو فيه جنين  
محمر بنا الجود والمجد صوان  
ما شان وجهه يوم الدهر شان  
مرحف مقام الضد حظ وبدوان  
يلطم الكف صارم طر حوران  
خلا القويت لئن وصلت للادمان  
لواره جاهم جوده محل بالانمان  
ما هو تبع هو لشوق نسحاب الاروان  
ما شاخ بالهدنه ولا سوق حقان  
بالسفا ما شاو ووزير وصالان  
يا اهل البنادرو يا مقدية اذضفان  
ان قيل ثور طق سكان اذوطان  
علف على ذرواة زينات اذوران  
حر شهر واخواع نسل وطان  
وخده على وضع الكفام والزان  
وخلا كشرايد على شان صلاط  
وخده هشم وحر اباجت بالوكوان  
والجوف طاح وطاح معه انشغلان  
والحكم ما جابه مذكرة الاخوان

عليه نسوانه يشقن ثابته  
انهم ايضا الهبي الى انشغل لها به  
عملهم برعا الخطر ما سها به  
في زمرة الصلاح هو الصبا به  
فاللغند انهم يخفف طسا به  
عنيته كان لسف جود قضائه  
اهل الوشايا والحكي والسبا به  
والشبن غسل عنه غسل الجنابه  
حاوي خصال الجود سهل جنابه  
زود عن الاشاخ قبله اثاب به  
متعودين منه كسر المها به  
لاخاب من خلف محمرو جابه  
والعربا شامان جابه طلابه  
بيع حلكو بعد ام كل القرابه  
من صلب عبد الله عطي صوابه  
كل يسي منه السادويه كسابه  
الرايو ما جد جاعلي باهقابه  
كل يسي له ايحد دكتابه  
رهب حريب محمد واعذ انبه  
عوق الخضر اللب براسه طنابه  
وخلا عجاج الخنل سقق ظنابه  
ما هو بظلالج اعقني كتابه  
والذي بغا منهم من الخنل جابه  
من حارب المنعور واقا حسابه  
كل تبرا ما يريد الجرا به  
الرا رشيد الذي قرو في كتابه

مما قاله عبد العزيز بن عبد الرحمن بن البره في وصفه العرف

يا مزنه غرائشت من مغيبه  
 ترمي لصنط يا ويل من هي نصيبه  
 همت ودمت وادلهمت غصيبه  
 نوب وعتك بالانحصار حيبه  
 تبغي الرب الذي دنا من حربه  
 ثور وجمع من ترد انصيبه  
 من كل غصبا وكل سيدا يجيبه  
 واجنونه العجان والي حطيه  
 والمنفق وابن شرم ونصيبه  
 زلفاهم الدجال نقره امصيبه  
 رميوه كل النقره معاشي لذيه  
 يلحق ابها يسيع ردي ريبه  
 يا ذيب سوقه نا ذيب الزربه  
 لا تاكل الاكل ايضا تربيه  
 يا برضا كصريف الاوطاها وطيه  
 مثل الهشيم الذي بفيضه شقيه  
 يا ويل شينج اوا درهم من عيبه  
 الفوج خلى ما القامن يجيبه  
 عاضوه بالجلو اراضه عيبه  
 من فوق حردون سكر الشطيه  
 خلوه بالسره كبير المعيبه  
 جابور شمر يا طويل الذوبه  
 قاده او جابه واحد ما يثيبه  
 نومه الى جبال الليل ما يهثيبه  
 ياخذ على الجله قروش حيبه  
 الحاكم الذي بالمناور صيبه

ترعد وتبرقا سا قهارب الأرباب  
 باركانها تسمع كما طرب الأوطاب  
 واستثقلت بالآلئ للأرواح حذاب  
 خصا للجموع الذي عليها السما اذاب  
 انبي صياح اللي ترؤس للوسياب  
 باهل الكويت ومن معه كان حجاب  
 والي سجد قون السمك زام حراب  
 مع الروسني ومن بلاهم والاحباب  
 وجملة بني خالد وسالم اني غصاب  
 نارا المسيع وذل يلحق عطاب  
 والضبعة العوجا ترا كيفها طاب  
 كل السباع الضاره كيفها طاب  
 واشنع بها يا ذيب فراسي بالاناب  
 تلقا مشا كمل وزيات واركاب  
 مشرق وشمال قبلة عنه مغراب  
 هشيم ططول الأيام غصاب  
 شينج اعليه الرمل بقفتي الاحباب  
 عند ابن شامق مالقا العوج ركاب  
 ما يشبع الرجال بمنعش عصاب  
 تسعين ليله وقعده شينج ما طاب  
 فقر الوقاري طالعه عقم ما طاب  
 لو مكر على اللي دبر وعندك شراب  
 لو هو شيبه كان فيها مضاناب  
 باللي زامك على قسرة انراب  
 ماهنه شمسي على كل حطاب  
 ما عاد يظهر بريقه من وراء البجاب

عنده نزل جوف من المانيا طيبه  
في ساعه واجه حبيب حبيب  
اسم بقه ما يبرد الماء الحبيب  
نار الرضى والفرح ونفاد سيبه  
عشر الاثني عشر والاخر اعطيه  
خطر الجبل رددو الجند عجيبا  
شيب به الذي بعد حل نشيبه  
ارنا من الدنيا ولا ترهني به  
ان ادرت قصصا حبال قطيبه  
عشا او بدل كل عوضا عقيبته  
جاب الله الدريد وهو عني به  
نشا الفز للمي سريه سديبه  
صوت طرزوق الجند ولعيبه  
حرب اخو نوره من ثمن البليه  
على العدا سم الى ما سقيته  
وللمسا سبعا للجم من حليبه  
شيب الى سمع الخطا ما رضيبه

عوق الحرب الى الزير ما جاب  
يوم ان غالى العر ما خطاه ما جاب  
اروزي ودرغان او عجم لاسكاب  
ونشمي عنهم غايه تقين بحجاب  
ما جاب يوم الزا رشتت نلوا جاب  
فقد من فاصح الفرج عند الالراب  
وعند و بها نشان الاولاد شيباب  
تكني وتعلمي عقب الاقبال عرقاب  
وان اقبلت فادنا شربطها جاب  
تقول ريد حولت عقب الا عقاب  
عشا ولا بقا بهم كود نجاب  
طوال ليلة ساكر تفل من شهاب  
تلاضوبيا الصنوت زينين الالعاب  
عن الرفيق وعز شمر والاسم جاب  
والسم نزر ما تداويه ورجاب  
واحد المكني السكر على كيد شراب  
يحط للاربع بالاسواق نواب

وله ايضا يمدح جلالة الملك العزيز بن عبد الرحمن الفيصل

يا من غني وكل خلقه فقرا ليل  
يا رب خلقه رب طه وجبريل  
وتنفسا ولا تنسى من اللغز ما قيل  
ارحمني النجا يا من عنده بسجيل  
ولا تؤخذ في با الفاض والقيل  
شطر على ملو عزوب الترائيل  
والذي على اوار النجا ايب مرسيل  
عز الازياع وكس جمع المعاليل  
والدين دين الله ولا فيه تبدل  
تعدديك بالشيخ المشاكيل  
جد الجوده بالسفنى المساميل  
بعضهم من عقبا نقل المواصيل  
ما غشى رايته بالبرج والرايل  
وجا بوله النيرات والجنس والجيل  
وصاواهل المديرة لخله وما ميل  
وجيشه وياق الريح الصف ماصيل  
وعلى الجزيرة ما بعد مشو الويل  
هدم به اقياب ونوح به رجا ميل  
وسا قوله الجزية اصغار وزايل  
واهل اليمن جوله على غير تمكيل  
حكيمه عذت **النباية** ضايل  
ينغيه نايضا السنه المقابل  
استنفاق حكمه **النباية** ضايل  
خليقه خلقه **النباية** ضايل  
وحشيه ينزكي يوم الازمان والليل  
جابوه للتي تحسب **النباية** ضايل

يا الله يا اللي ما بعد صدك بابيه  
رب السموات الوطارب ما به  
تعلم ولا تعلم خفي خفا به  
يا من على الطاغى تشهد يد عمديه  
عساى من اللي في يمينه كتا به  
قال الذي زين التراب جوا به  
الف هلا باللي لتشاركا به  
الجد للو الي على ما جرا به  
وكسرت عصا من سبارنى الوهابه  
واطباب دنك عز من هو مصابه  
واللي كسا الكعبه والرايطر بنايه  
وحرق هل القطب الجنوبي لها به  
واخرا على المشهد وهدم قبايه  
وعتاهل النقر وعشا الدنيا به  
وحل الطيف وصخر هل الخشا به  
والشيخ حل في الميامل زها به  
ركبو مناصيبه وساروا اجلا به  
حول بقارسى والقرايا مشا به  
وهزت بلادى العجم بارتها به  
ومسكه وكل اعماكى شرسه قضاه  
هذي احدود سعود واللي بنايه  
واللي جواه سعود فيصل جوا به  
والا فيصل خطرنا جنا به  
ما كنه الامم ملوك الصميا به  
وانامع اللي يلعبون الكعابه  
ومن عنده ايتام ليفضل عنابه



ربا وقرا والقواعد عطا به  
واهل المدارس كنه من صلابه  
بنا المساجد باجرها واحتضانه  
مات الايام وكل حجت درانه  
وارث حلال قطع من اصلابه  
فنيو وصار الحكيم عند النساء  
الشيخ بن فيصل الشوق الحاربه  
يعطي السبايا والمطايا جابه  
داسن الحظ واروا الخظر من اغاربه  
وكم هيبه عطا النورى ضبابه  
وكثر الحرايب راح بالاول شبابه  
ان جاد حضره ما تمت جابه  
يوم اقبلت صا الهده والقدره  
شيخ قرع باب الولي قبل بابيه  
تور من الدرره على اللي نواربه  
وصبح **الروضة بشمول** لابه  
واللي خطر كون الايام اغتبابه  
واهن نجر وذاكر حل البلابه  
وجب قرانسه وحبت ركابه  
فسترا طيوره والقنصر ودهابه  
طير القنصر بالماقار جابه  
ما يف جلسنا البيت وضحنا الضحابه  
والصيد ساع وخضاع من متحاربه  
وعجلان جاب من قعد ودر بابيه  
وشله البخلاب ينج الدنابه  
طال القاني قصر جده غشابه

رمل او عيان ايرت لهم كميل  
يفرح الى جالطاب العلم بالجميل  
في كل مكان له وقف او تبسيل  
وعساه محوذا بالافعال لا تبسيل  
لولو الحرايب من كبار الغرايبيل  
وصفا من المثرن بيع للمهازيل  
الى ماتت النيران حدد لها جميل  
من منهل ما خلق مثله مناهيل  
وداسن الحرايب ونال من الحكم ما تبيل  
فيها الجباب وبيرق الغرما تبسيل  
لاوالدهر ما صفر ريش الحوقيل  
وان نام ما جاز تخليه الدها ويل  
ما كن اخو نوره شكاه من الدهر ميل  
وعند كشد ايد يفرح الرب لا تبسيل  
عزم البحر من ولا نيل الشيخ تدويل  
عوجا لهم عند الملاقاة فاقيل  
وخل المر كيف القر ايامها زيل  
واللي تخلخل الحركته الرجاء جميل  
وهو جالسي يزعج من الفحل ما قبيل  
لولو البرقع قصصن الحما جميل  
بين القرشي وبين زينا المعامل  
لا حبت من الله ما قوهها العاقيل  
والموت لاجا ما عطا الناس تبسيل  
وفي الباب حريظ من الحرب تبسيل  
شاف الحراير وجول الصيد تبسيل  
علا على تركي البصر بالموا جميل

حر تذكر ما كره وارثك به  
 نصيحة فادام بالاضح تا به  
 عن رايح مثل الدجا يدعاه به  
 ينشى تحت بركة الى باطرا به  
 والسم الابيض من يمينه سقابه  
 كل ايشريح للصايح با به  
 من جات تحت حكمه لزوم عقابه  
 واين هو يدي دونهم ثيفديه  
 والتاج كسيوبه اكلها بها به  
 شرابه التي الخظو القلابه  
 ضالو عليه الصبح حمله احياه به  
 صلابهم واحرق عدو صلابه  
 دارو ابدورات الحيا السحابه  
 الى جال المشا تشكى المطا يا غديه  
 الى علق الخرف حويل زهابه  
 يا صل حريبه لو هو بعد تراه به  
 عز ابعده لا يبين العصابه  
 نو ثبنا من جنوب يسى به  
 يد هشى او ير هشى عاقبه ماشاه  
 ثور من المشا يدوب الطها به  
 مثل الجبال التي تغزل ربابه  
 تضفى من مقاديرها وتبكي عقابه  
 اشمل من العارض على اللعدي به  
 وكل الطيور التي ايله والزيابه  
 وحرق لسقر احربه من شهابه  
 ومر القصيم وحرق اللي لقا به

سر زال لولاب الملوك السراديل  
 قبل الصاريط والمخز والغرا بيل  
 شيب باركانه اسوات القياريل  
 جنايزه ومكرحات السما شيبيل  
 جرح وفضه وفيه ما يلحق الميل  
 صر وهما الكيل لروى المر اميل  
 يا تشيع فيهم لا تطيع المغايل  
 راسه يحقن ادما الجماعه الى شيبيل  
 وفازوبه المعز ولا فيه تشكيل  
 ومروينا سلة السيوف الما حيل  
 عوجبا لها عند الوقايح تنا وجيل  
 واعدم بهم جند العدا بالمصاويل  
 بعفضه ان تحب نقل المعاديل  
 وبا القيصله فوق الاشداه مقاييل  
 ويشرب صرنا عقب بشر المشاييل  
 ومن عقبه كونه يتبعون العزازيل  
 شرق او غرب اين وصل شاطي النيل  
 من الشرق للقبيل غدا كانه الليل  
 نوا بروقه مثل وصف المشاييل  
 مخيله انقل ما نشا من الخا بيل  
 ناشى بشرو مشال من والغضب شيبيل  
 صوت الرعد منه الى اريق موا حيل  
 ينغي الحبيب اللعليه الدوا ليل  
 في جرت الناضى تناحت مشا ميل  
 تشهب تنا ان مثل وصف الخا حيل  
 ولا يعشى اليتوشا الهما ليل

ويرى البكرية هوة التجابيه  
والكل مطلع يوم حفر ونجارت  
بايمان شيبان تصالها  
صار الاير وصلاح يوردي كلابه  
صارت على العسكر ما السحابه  
وصتت على رومن الضاعسهايه  
تحتا وشبت واروقت من فقايه  
للي من العسكر ضا في ثياب  
وانجا عقل تعلم ما جربه  
الجمع ق الوتر يد الرشايه  
ياخذ البوارى بايكم انصايه  
سلام يا مررد النظارهايه  
يد العزى اللي ابرسته صلابه  
تور نجر وصورها هتايه  
لبي الى بجا ثعب ترشت مايه  
تم الفرغ خربك فشتق والنهايه  
يوهل العوجا عليهم دبابه  
لمارتن اللي قصير نصايه  
اهل القطر الحنو يلهيه  
اللي كرساه الله ابره نصايه  
برج اعقاب ما يبور الغزايه  
حمله خلاها يلع النعايه  
شيع ابو خالد امير وجرانيه  
سيف خص الى تولا انصايه  
سوق من كالجواهر اعزايه  
لوق في لسته لامشايه

يريد من ينطرح اوجه المشاكيل  
بسوم هداويه المشاعر والخييل  
وقبس المدفع فوقه له نعا ويل  
وصارت على حمر الفكارى غز ابييل  
قيا السبايا والعيال المشاكيل  
تسويها صانع كسيوف المواصيل  
يوم العشاير ازم للجمع يتجمل  
والرياح اللي حذوه الحماييل  
الخرمن غدت رجالهم والزواييل  
والضب تلقونه الى غره الكصيل  
نضيج الى قمتا غدا الحماييل  
كيف انت يا معطي الهمار المشاويل  
ولد الايام اللي عليه السما شيل  
ياها جد الاملاك بالست من ايل  
وانت من اللي يشر بون الفناجيل  
على الحماير مثل وصف القناديل  
ومن طامع في وجه المغنين ما شيل  
كم من عقدت بها في نبي صر يازيل  
وامطر عليهم من حجر طير اباييل  
وكل البصير من برد البرغ تفصيل  
عند اللوازم يتعب الظم الحجيل  
وعوض وقاربها التلاحيق والويل  
زينا المشلا واللبا يا محي وقل  
من فوقها يازها حد يدكسر او ييل  
زما كمنهوه مثل وصف القناجيل  
وبرتخذ مثل وصف المشاويل

يطوي على زني كثر ابي ثيابه  
 غصني خضيفي تو ما قبل ثيابه  
 لو هو بي فرقة الضبا ما ثيابه  
 والغبرا المنقوت يشترط ثيابه  
 كل الملوك وبن حكم ما ثيابه  
 يا بنت كثر الرين واشي زينغاه  
 يا شيخ محرارك مني نهقا به  
 ونفسون اللعيلم جنا به  
 الدولة التي بالحصا واشي لها به  
 والسيف الاوصا يا به وطا به  
 وبعمان مني يركب فيما دنا به  
 وصلاتي ري عذ ذازد را به  
 على بنبي مات وبقا ثا به

كرو على همن تذب الشا ب ١٢  
 مثل النعام التي رقا على ابي ١٣  
 والرا طيور جت لها الجا باني ١٤  
 فرف فرف عكاه كلف الخا لبيب ١٥

خصني منه مشا بالخي الا حيل  
 عسلوج مز لوج بعلي القدا حيل  
 متوجه بالرين نظني الغرا حيل  
 والزعفران وفاخر المسك والهيل  
 لو يكيلون لها الذصب بالخي حيل  
 لا ما حصل بلقسي الز تقليل  
 يرم الحسا تقصون بلة الشوا حيل  
 والرب تطلونه ابروسا لثا حيل  
 راسا الحسن يا يصع الراجس حيل  
 والحجا هو اكرم زبل السيف تذي حيل  
 رجوا المظر لا هلق الضنين لثا حيل  
 ذازد را وال التي تكيل المكا حيل  
 كتابه وعلمه ما جرافيه تبديل

١١٧ كتابه وعلمه ما جرافيه تبديل وله ايضا

قال الهذيلي يوم ربي هدا في ١  
 بديت ذكر الله على كل شاني ٢  
 وانقاد نسنا من هو ذعنا في ٣  
 ما هني باج عطا من لساني ٤  
 واخلاف ذاد نوثمان وشما في ٥  
 ارقا بهن شر والجرود اللاني ٦  
 شاري لهني من دلهني اللعنا في ١١  
 ترحلوني يا را كيني الهجان في ١٥  
 وعصيم من لين الخبز راني ١٦  
 واسلا حرم من ساكر الشيشني ابي ١٧  
 عذ ديرت البغوث انحل المكا في ١٨  
 القرض ما تصنع طيب الازداني ١٩

١٢ زوار من ما ينوتني القفاني  
 ١٣ غللا لوزي برطن عاني  
 ١٤ مرا عني لصا هو ولا جاني  
 ١٥ طين مع السيق ودار القفاني  
 ١٦ عوصي الشما يرب سا لث العدا  
 ١٧ دورا ب وعصو لثني كا لثا صي  
 ١٨ اورا دي الروراني شقني العا  
 ١٩ في مجمع العبا ن سوق المنير

اهل الديانة والوفاء في  
 ظهرت من دار الخط الاراضي ٤١  
 منتهية تسهيل اليها ٤١  
 مع خلقه ومع زوفاي ٤٢  
 تشبه طيور بالسما الجلياني  
 تعلق بعيني خير مرحبا في ٤٥  
 تعلق محرابي السخا في ٤٦  
 يفرح اللذني بعد عاني ٤٧  
 تعصبة الغما هو باني ٤٨  
 تعصبة لقطار بصري وصاني ٤٩  
 عليه مثل او ورد بعض قطاني ٥٠  
 ملازم بالدينا بقا وديان ٥١  
 وصلاة ربي عددتني اذاني ٥٢  
 واعداد من حج البيت عاني ٥٣

سيرتج الزمير شر يتيب  
 ذاب بها شقة الوصي جناديب  
 المعفو ما حار نجد عقب الزفاريب  
 قبل الصلوات واذ لي لصبح ما حيا  
 فرق القطا سداه عكف على الجنا  
 يسفر حاجه لافوه المراكيب  
 قل يانور سجد ويا شفتا الاجانيب  
 له عادة مما لا يدني الطالوليب  
 لوفيت الدنيا يقال لا شني النيب  
 وزاد العراق ايداه لفظ التشبيب  
 او ورد من كثرة عليه الى زاذيب  
 يا فدا على التي ينطقون المواجيب  
 على النبي بمد الارض احبيب  
 واعداد ما هبت زواير الهبا هيب

اهل الديانة والوفاء في  
 ظهرت من دار الخط الاراضي  
 منتهية تسهيل اليها  
 مع خلقه ومع زوفاي  
 تشبه طيور بالسما الجلياني  
 تعلق بعيني خير مرحبا في  
 تعلق محرابي السخا في  
 يفرح اللذني بعد عاني  
 تعصبة الغما هو باني  
 تعصبة لقطار بصري وصاني  
 عليه مثل او ورد بعض قطاني  
 ملازم بالدينا بقا وديان  
 وصلاة ربي عددتني اذاني  
 واعداد من حج البيت عاني

وله ايضا

يا الله يا منى هو الخلقه عوينا  
 جبار يا غفار ذنب المذنبينا  
 والى السما مرجع على المرحلتنا  
 البارحة بات الحشاله رتينا  
 انقا الزينات الغريب تحينا  
 يا فاطمى لا تكثرين الحسنا  
 مدي بل اكر افراؤا الطاعنا  
 يا رب لوجيتا الدنى والهجيننا  
 قلبى على شوق الولايف جزينا  
 احنى وارزق واسهر الناييميننا  
 يا فاطمى هذى سوات اللعيننا  
 تبكين فراق يوم وانا سمنينا  
 شوق الوطن واشاهد الوالدينا  
 الحق للوالد اوصوله علينا  
 من قبل يا شيف علينا الدقيننا  
 يا ما عليهم بالليلالى عودينا  
 يا ما عليهم بالمعايد بكيننا  
 يا ما قزينا فارغات ايدينا  
 والى بعنا الموجه ما قونينا  
 انما على مثل النعائم لقيننا  
 صلوا على محمد ياها الى اطرينا  
 اللع على رسي النبي مهتدينا

يا خذ كل الخلايق ارجوا  
 الحمد جزلات العطا يا عطايا  
 محبى هشم عتب ما محل به احيا  
 ذنبي نجر الكفى الكيف رنا  
 نفق الامير اللين من العرايقنا  
 ولا يدكر بان خاطر كل دوا  
 والاعلى جيتان موقف ومرعا  
 واللى مع الدهوره يا ريشها  
 ذود الى ماروق الهون غشينا  
 عزى لمن مثلي نصيبه تبلا  
 مننت الحينه ومنى القديعنا  
 قلبى على الفالين واخر قوا  
 يسواك يا الهزينا وامايد يسوا  
 كرم من شفيع غاييه مات ما جا  
 والاعلهم ساعة ما حطنا  
 والعيد يا ما قلت يا واطولنا  
 والعين من كثر الكانثره ما  
 كرم واحد عن ربه الفصقنا  
 رحنا علينا الارزم ما قوننا  
 والاهزنا همرة مقطط ورسنا  
 لعنا لمنى سحبه ويرضا  
 الكلى برحى دعوتى عذونا

وهذه قصيدة عبد الله الجعفي في عروسه التي راجت على جميع القبايل واخذوا دخلها على غير العياد

قال الذي هيضه عقب ما شاب  
وتبعنا تشورف له على كل مر قاب  
يعيش بالدنيا ورزقه هيا به  
ما قدر الموتى فهو في كتابه  
كثرت هواجيسي وحارت نومي  
المضائق صدرتي تمت ارايح النجوم  
رئيت في نومي تشالي سجا به  
نثر الطها الا ايساق ربا به  
يوم استقلت لرح فيها بورق  
سقطت عواقبها دموع غوارق  
نظرتها واوحيت حنت رعدا  
يسشوفي بعيني يوم هلت بردها  
لمت اذكر انه يوم حنت على الراس  
وحينها يامسدي يقلب الراس  
يوم التفت وشفقت عاير مطرها  
فاتقت روي بالذرة من خطرها  
طارق فيها ما حلا رموعه  
على شعيب حدره من فروعه  
حدر شعيب القبل بطل زوره  
واشوقها قامت تطام بجوره  
يوم انتقضت وطال نوم الهداني  
وجاني من الرحمان ربح غشاني  
اشوق بالعين زولي يزولي  
غزو تبلا في ختولي قتولي  
جنتي تحطام مثل بدر التمام  
نيوش راسي بالقدم والبهايم

يارد سحر العي من عقب ما تاب  
لا حاشي دينا ولا في يده مال  
والذي بقي ما حصله في شباب به  
نرفا بتدبيره على كل الاحوال  
اسهر طول الليل ايتهمومي  
واقلب الاريا على كل الاحوال  
وفيها المزن قام اينثر ربا به  
بار لانها شفت الهما لهما  
توضي بها تشدي ريف اليارق  
نوحقوق بارقه يشعل اشعال  
حين ميلاف ادور ولد ها  
على المساق سيلها يتقطع الى ال  
واستره قومن وبلها جملة الناس  
نوي يخيف القلب حاله تنزل ال  
عنت عيوني لانصاطع نظرها  
لعلها تنزل من عيني وتنجال  
شفاق الخيل والحلاوي يروعه  
جوانبه تجري على اليد سيال  
واللي وطاهدم مباني قصوره  
ولا بد ما تحيا فنون ال اسال  
والقلب اشغلتني بكر التماي  
وانا مرسج بعد عن كثر الزوال  
واوحيت بالساقيد ربيع الجولي  
عنى صوابه في حسا الصدر قتال  
وحلسي ايجدني وانا في فنامي  
جاني وانا في مرقدي سايح البالي

شدت ردن الزين طمع وخايف  
قلت الجز يا بوشمان رهايف  
اناعروس الشعر واسمي منيره  
اخذ هرايه في حيات قصيره  
انا وحيد يا منيره وسنطون  
تلقينا خيري من هل النبي مامون  
تقول مالي عنك لو كنت خايف  
ما استغنى بالله وغل السوالف  
نزلت انا معك في ساحة الدار  
انا تحو ترك على كل شعاع  
حيثك وثيق ما تحون الوداعه  
كم واحد يشري حدود المباعه  
خل التعذر والعذر ما قراني  
عليك بالمره وابوها عاخي  
اركب على حرا امن الهضي بطواع  
الزينا يشرونه مدورة فوطاع  
ان كنت تغلني وتغلي لسوقي  
لعل وفقدك من خيار الرفوقي  
يا مغزل العنق سمع وطاعه  
وبامركن الميما ما تويت ساعه  
هذا اسويد يا منيره ترديدن  
تقاربي بغيا الغضبي لا تحديني  
مرت وقاله دمع نوحيان مصوب  
ما تطلبه نفس ولا يقضي النوب  
نروح بكر الشين ولد السدر يري  
مهر شجاع ان كان ذلك امشيري

وادموع عيني فوق اخدي درايف  
قالت عروس جيت ابي بدع المشال  
ياريب عرضني شوخ الجزير  
واعطيك ما حاشته يميني من المال  
لا تتبلي اللبي ضعيفا ومديون  
اللي على البلوي صبور وحوالي  
تحي لنا في بابي ما تنجا لف  
تمشي معي في حاجتي وانت رجال  
واقصر ابصوتك عن كثيرات نزعذار  
انه ايعدل يا القشير كل ما مال  
وانا معك ياريب مثل البضاعه  
ما يعرف ربحه على روس الاموال  
دور دلول منوت المطرشاخي  
الي جا اللق بسبق على كل مشوال  
دور من بون الزين الي كنت بياع  
لاواهني اللي نشر اطيب الفال  
خليت لك ياريب شرطي وسوقي  
انا الكحيله وانت ياريب زمان  
ودرب الهوى نزيحي بجمي به طاعه  
نصبر على طرد الهوى تقطع اللال  
راعي جالجل ريف ركب امجيعين  
طرايه الدنيا على راحة البال  
قلبي على طلب المشايخ منسوب  
ابغي شجاع جايز لي على البال  
ولذا احمد راغي صحون كثير  
واخذني ما دام الحكم ما بعد نال



قالت اوتغين بيستر العذارى  
 خل السدي خلفه من ايسارى  
 عرضتها شيخ العوز ابن مجلاد  
 قالت اوتغين ولازم الاحواري  
 ابن صويطان كان بتغين سلطان  
 هو مروى حدود السيف يوم الاكون  
 قالت اوتغين ولا ايساريد  
 عدل بيوت القيل سوا الشنده  
 عبد العزيز الشيخ راغي بريد  
 كل العذارى يا منيره تريد  
 قالت اوتغين ولايه خالافى  
 يا ريب قلبى مبتلا بالعايا  
 ابن رشيد ان اشتبهت بالاماه  
 يذكر لنا كل الوفايد تنصاه  
 قالت اوتغين وشغنا فعاله  
 ماريد ابوبندر لوساق ماله  
 هذا الذوبسى يا لعنى ما بينه  
 اللي نهار الكون يروي السفيه  
 تقول بابي حرب نقالة الروم  
 رجالهم عن طاعة الرب معصوم  
 نضرب على الحرة واعرضد عثماننا  
 والكل منهم فارس يوم يكون  
 قالت اعرضنى شيوخ الرباعين  
 لاحصلو زينا ولا حصلو دين  
 هذا ابن حميد حامي التوالى  
 يحيب لك من كل بزجديد غالي

يستاهلون المدح كل السدارى  
 واودع ذلولك بالجلال تقذل هذا  
 قنابة المغتر امصلحة الاذواد  
 ماريد الدهمشى ولا ابن هذا  
 حامي عقاب الخيل والخدميد ان  
 سلطان يوم الكون ما هوب ذلال  
 انت تمنعنا بالفتون الجديد  
 لا بد ما تشدك عن زين الامثال  
 ولد محمد ما يمد الزهيد  
 اخذني هو نفس شجاع ورجال  
 ولا قلت شى في الشجاع السناج  
 اتبع هو نفسى ولا اطبع من قال  
 طلال ابوبندر كبا رعايا  
 ما هوب في يوم الملاقاة ذلال  
 عرضتني يا ريب طرق الجاهل  
 راغي حروبات ولا انساح له بال  
 تجاورى باهل الحرم والدينه  
 طلابه العره يصلون الانفال  
 سواقة الرحلة ويغوغن الصوم  
 يوخذ عليه الباج وان جان يكتال  
 تخير يا بين مسلط وسلطان  
 قرم شجاع للتقيدات حمال  
 انما اذة الحجاج هم والقباب  
 نضابة الطاغوت للحق جاهل  
 تركي سناد الخيل مروى العسالى  
 يحط لك ريد على شهب الاذيات

قالت او نعين لكهام الملايس  
لوصار بالفات راي نواميسي  
هدن الدر هيشي ان كان تبين دو شان  
هو شيخ علوي عقب فيصل وسلطان  
قالت ما ريده لو يسوق القايح  
لا بد من يوم عليهم صوايح  
ابن بصيص زين من هو حليله  
اللي بجيله ما لقينا مثيله  
روحتي لبن بصيص او نعين  
نعم بزكي الجرد ما قلت به شين  
مشيت بك على الحضرة البواردي  
تسمى هذا الشيخ ابن هادي  
قالت او نعين بجاي المظاهير  
ما ناب اريده لو يسوق الفاتير  
قالت عقيم هادي عيال  
لا بد ما تدرى عليه الرمال  
ليان تعاتبني ما ريده تحطان  
يصيح يا اهل العونية بيت ضيفان  
ولد حشرون كان تبين خالدر  
كم حلة اودع عند هادي ايد  
قالت او نعين بزكي الفعالي  
شفي بعيد يا لعلو الهبالي  
عسا فشيخ سبيع حامي الركابي  
تفاني يا بنت زين الشيبالي  
تقول دمع العين يا ريب ذراف  
اتبع ضعايتهم مع زمل الاسلاف

جاء بالقايح كل ما جوفنا ليس  
ما تطلبه نفسي ولا هو في البال  
ولد الخدي يا لفض نسل شينان  
يا مار عوب بحر ابهم نيت ما سال  
ما فيته لي يا ريب نفع وصالح  
هدا ان تقول وهذا القتال  
يجوز لك راي على الشيب الجليله  
يا جود حفظك وان حضيتي بهذال  
هدا ان شيخ بريه ولا قلت به شين  
شفي شيخ عنده غروبي وجمال  
لا تقبسي نفسك على غير قاري  
اخذي عمر ياوي والله رجال  
الشيخ ابن هادي كهام المنا غير  
ما كل رجال تشوفه برجال  
واقرابه اللي يقسمو بالخلايق  
وايقال مرحوم يا ناصر الافعال  
رجالهم عند العرب فية نقصان  
تعاونو بقره والضيف رجال  
اللي فعاله يا منزه وكا يد  
يا ما شكنا من حوته كل رجال  
ولد حشرون شيخ يتم المقالي  
ما ناب الميع اهل الحكايا والارذال  
اللي نهار الكون ايرور الراجي  
قبل المشيب وطربة القر تيجال  
ابني الملوذ ورحمتي يوم تصاف  
واطلع مع العريان في مهمة اللال

ردي بن جبران شيخ مؤرخ ه  
وهو هوى قلبك يهزه بهزه ه  
قالت اونعين بشيخ الرفاقه  
مايب ارده لو صوقا لفاقه  
يازين هيا تقطع البحر للريف  
اللي خذ البحر ييازين بالسيف  
قالت البحر من ماهيب زينه  
من راح للبحر ييازين بدينه  
هيا نروح لبحر زين البساتين  
شيخ الحساد هاطنتي له تافين  
قالت اونعين ولا هوب ينغاف  
ياريب مالي بالحسا هو الايساف  
قلبك تولع بالهوى يا منيره ه  
قالت ذالحين بعدي محير ه  
هيا نروح لهيرة الحكم يازين  
امشي معي في حاجتك لا تونين  
الى ولد فيصل بشوب الحرايب  
شيخ الشيوخ الي ايهدي الصعايب  
صنحت وقاتت لي عرفت القواري  
هو هوى قلبي وغاية مراري  
الجدده تو ما طاب لي كيف  
كريم سبلا ملكم الجار والضيف  
شيخ عزيز من شيوخ عزازي  
ولا تجل لين تاخذ جهازي  
تمت وصلى الله على سيد الناس  
وعدد ما يكتب حرفي بقراطسي

تمت

يدخل بك بيت الرضا والمزن ه  
وستقي ظميرك على عقب الانهال  
ثقلت هل العليا اليها اصطفاقه  
آخذ هوى نفسي ولا طبع عذال  
لين خليفه ريد ركب منا كيف  
واودع ضد يده بالبر طفته الي ال  
ياريب مالي بالبر والسفينه  
ويرضا بما سؤو قبيم من الرمال  
لوله السديري ريف من جوه عاين  
ما تاخذين الشيخ يا مالي سلال  
ابو محمد مروى حدرد الزيساف  
شقي بعدي تشد لي فوق مشوال  
واليوم عرضت شيوخ الجزيره  
ابنوني الشيخان شيخ علي البال  
يم ابن مقرن حيشه اكل تمنين  
نروح لصيرين مقرن ومكالم  
الشيخ عبد الله عطيب الضرايب  
لعل قلبك عن سقا الهينجال  
عرضتني شيخ ابروي الفكااري  
الجدده تو ما طاب لي فان  
حصلت قوع باللقي بروي السيف  
وهو على العدو ان سح وزلزال  
وناد المطوع ايعقد لي جوازي  
الشيخ ابوتركي ايتشد في المال  
عد النجوم وما زري رمل الاطعاسي  
واعداد ما تخنا على الجومال

الفنية عبد الله ابن شوش راعي عونة سدير

لاهان من يسمع غريب التقانين  
 عنهم تناحت بي مقارير الاسباب  
 لبارحظ واشتهي الانسداد احد  
 على زمان صابره وما جاب  
 راعي اشقر فوق الامتان مجدول  
 عزى الى الصوبه ترفيز شباب  
 يا هل الهوى بي على كل ما طبت  
 يضحك حجاجه لي بزحيب والكهاب  
 كن الفنون ضمني بنجد به مشبوب  
 وامعزلي يزهاه للعرزهاب  
 اسهر وهو ليله هني ينومه  
 ما عن عيونني ساعه فاحبسه غاب  
 امشي سوي كن ما في ريبه  
 من خلقه ادم كل راعي هو اشاب  
 الناعات المرفات الجباب  
 ولا شتى بشر عن الباب للباب  
 باخي وفارين ذكرته وانا ساج  
 فامين والارثا ما قضا الشف من هاب  
 خيل وحش والتنادي بلج  
 لين ادرن المبعي على ترفيز شباب  
 راعي صواب طول ليله يوحيه  
 من ولد الزولين الهز عجاب  
 مار العليل الى شكا شند حيه  
 ما قيل كيف اصبح عن شكعه طاب  
 ما قدر على ضاخي المجد ولا اشينخ  
 لكن يععني من الدم حللا سيب

الف نفل كتاب قيل المشفقين  
 قلت اة من فاجاه فقا المحين  
 اسباب ما صاب الفتن من الهه  
 ما ناب جزايع كثير النياحه  
 البانغ قلبني من اليفي مجول  
 حالي براها اله ما ناب مجهول  
 ما عازر لي كود من زاق ما ذقت  
 ذكرت راعي عاده كل ما قبلت  
 التاثر كل البها فيه مكبوب  
 والعين عين اضيق للفق مسلوب  
 زهاب زالي مدة من همومه  
 وحيات من سن الشهر له نصومه  
 والشاعث جروح قلبي غصيبه  
 واظن من قلبي بلما بالمصيبه  
 شباب مثلي سجب مع لوات الذوايب  
 ما طالعن كونه نسا من الجباب  
 الجم حيت لغف الزنهار محتاج  
 كانه مشالي بالمطوعه ولا عاج  
 ان سلم لدرع لدرع الزين عجه  
 في ليلته ما يعتدري سحبه  
 الى نحل جسي من الهم كذب  
 يا ش بل راعي ظامري مستلني  
 راعي الهوى يشيد راعي الشكيه  
 وذا لشفق الويد وسه منيه  
 الخا خليلي في قصور مشا مينخ  
 زالي شهر وايام ما فرح ولا فينخ

طلاب وبن الطيب ماناب طيب  
الذي برحالي بهوه قرييب  
الذال من دون المضيف التبا لي  
قال انت ذاقك ايه يا شفا بالي  
فالوي عيني فوق منته واشده  
الى قام راخي الحق من له بيرده  
الذال من ما رذيل ما بعد ذيق  
نزع المشايوم ارتشا عيق  
تقول كذب ما بقلبك محبه  
حيات من كل البها فيك كبه  
الرا الى مرك من الهزح طاربي  
دهشي فدام ما عن المال داربي  
ليعاد ما يطب لتاف ببحر ه  
كيف ان قلبه يا ملا يا بحر ه  
الزاهر عته وانزع طيب الاسهال  
لك حبه ذ الحين لا تقم الفال  
قلت آه ما صبر واقسم بحلفه  
خت الوين وقولت آه حرفه  
السين سالفه العوز النجاسه  
جتن وانا وياه في هرج واناسه  
ذ اليا ب راي عاده لك ولها سي  
هايف حشا والدر مرقوم بالعاسي  
الشين شب بطا مري لا هيا جاش  
عني خليلي خلف اليا ب وانما شني  
اهبي اني ويا زودك هالو قشتر  
جودك مع فرعونيه النار تحشتر

اسهر وهو كل ابنومه اسديب  
غز وشرق بالنور للروح جذاب  
ساعة نيام العجل والسوق خالي  
حيك تحية من قطر غايب وطلا ب  
قلت اسقني ماناب بزر تهده  
انعش ظمي بطامره لاهب شباب  
فينن اشفا لي يا عذاب العشا شيف  
عليك من طول الدهر والدرن شباب  
قلت العهد بالله يا زين ما يلعب به  
ما ذكر سواكم صافي لي ولا حاب  
يبحر ومع الكين لكن اداري  
يفرح بوز الناس للسوشاب  
وغض الصبا ما يحبه لو يمر ه  
يا مال سن امر بشي تنهشه ناب  
قلت المودع قال اي منكر زها ل  
والبتق نرس لياليه بحساب  
انك فلا تشكني على رشف رشفه  
وانت صحيح طيب ما ركذاب  
طراه مار البحر فيهن حساسه  
قالت ويش اللي مو تفك خذ هالب  
تبغي خفيش قايد الرسم نفاسي  
ابشر يا سنان كنت للغي طلاب  
واوقفت انحرها الدعا كود ملقاش  
وهي سبب حوس العضي كاشا هاب  
من شاف وجهك بينه من الافر  
الفاك بايات النحل هي الاحزاب

الصارفي فليد من البين عاصود  
 تمسحين لومالك به المشي مع قصود  
 قالت في الرقة واقتصر لا شح  
 والحي بوسط السوق ثم لك الص  
 الضار من يرضاهم يشاكر اذ الشين  
 فوضي تصليته وفرضا تناسين  
 اقفت وانا افكر جاري في ما لي  
 عذب الهروج اللين اللفظ فاني  
 الطاء المحط الزبده على الخند  
 والي تسم ضاحك قام يشتم  
 مع ذاك الى تقص عشرين جموره  
 والي مشا الجول ردفه يكرده  
 الظاهجينه في رجا الليل يوضي  
 ما وذي افضي حله في فروضي

اهل الهوى صرتي لهم كما الراصود  
 قشتر الى فضتي كما الالاب تنهاب  
 والله لذ ترصدك اللي تقص  
 وارفع بحالك تشتم لاهل الزاد  
 انا اشهد انك من كبار المضلين  
 مالك محب يا مفرقت الاحباب  
 حسبي على اللي عن عشرين نخاني  
 اللي صفيا في صفوة الماز الشراب  
 ثم قفا نور عيني وجر د  
 اودع صوابه ما آذ او يهز طباب  
 غاير سهوم يفرق عن نهوده  
 راعي الهوى زاده بلا عقب ما طاب  
 ما كنه الابرق يضيب يوضي  
 ما هوب نشار ولوطحت منصاب

ما قاله بن هويد يراعي الجمع يبيع كبر بن رشيد

المضا قصده ربحيت ما تقطع كسير  
 نبي سبير يبريف الخطا طير  
 ابن رشيد اللي يحمل الما سير  
 سبع اللغ كل يبي له مسايير  
 تلقاه من عرعر لحوران للدير  
 يوم انه اغواهم والي المقادير  
 نشره على النشر الذي ما بعد دير  
 اودع فراقين البوارى شعاعا ثير  
 حكم وكرم محاب هند بوا ثير  
 ما جاء حكم هين بالتياسير  
 الدر بحيرة من سهوم العوا ثير

وجبا تبوج الدوعوصا ظهير  
 لعل نجد ما تبدل بغير  
 هو خنثي لاجت شهورى قصير  
 طلاب تو الخبز كنه حشير  
 وما ناض من برق شراب من غديره  
 ما تستعمل كل ابرقع حمير  
 بسر دوجرد ما خطاها قصير  
 والي سلم راسه بنا لم حطير  
 ونشهد ان ما شاخ غره نظير  
 الابروسى هافيا كثر  
 اغدق باليتا ما والضعوف الفير

والحلي سعر الزاد عند الحزازير  
تلقا مظيفه فيه ذبح الخواوير  
تراه في نجد هو الشر والحير  
عفا جوا فيها يضرب الشماشير  
رد وعليه معسكرات المسامير  
من انقاد له يرعالي الي الخا طير  
واللي سخا لث ذاك عده طمارير  
ما شاخ بالهدنه وسوق الدناير  
من فوق ذروات وجيل مشا هير  
حلال قتال براير وند بير  
الحى قال عنوصار بالقوم تنير  
كرارة فيها تطيع المدا وير  
خذ الحلال والحج والحشو والزير  
عذوبه انه ما يطيع المشا وير  
هارد جموع الضدهي والطواير  
يقدم جموع كل يوم مغا وير  
يا ليفاجرتوا بالفنون العطا حير  
نشرة على راكان واخزام وامطير  
ومن قال نا حريف والاير الى الدير  
وابن دغيم عقب رعي السوا وير  
الى منه اجنب قال بنغي هل النير  
مشره عليكم يا هتيم الخناشير  
وابن صباح واللي بروسا المقاصير  
زلزل زل ويوم الحج مثل المعاصير  
في راين عيين اعصاه منا عيد  
اشد من عنتر وابل الهول والزير

ودلا قصير ما ينادي قصير  
وكبوش خر فان تفتح بزير  
مارا عرفوا بهل العقول البصير  
وخلا وقاري البهد وفي كل ديره  
وخذ الزكاه <sup>التي</sup> تجعل الجزير  
وبالقض كل منزل له فوق بيره  
الا ان ركب يمه بتوده واميره  
الا على ضده سجر الجزير  
ومصقلاة للضرايب سطره  
عذوبه انه يسبق نذير  
وثور عجاج الحبل تقبل نير  
خلا اعد لها الشيخ نير مرير  
والج والبارود مثل السعيرة  
شوره براسه باشاوروزير  
ويرخي حبال رشوم سحج الكسيرة  
وانا اعد الله كل ما جا بسيرة  
لولا محمد عاد للحضر حير  
وعبد الله العنصل ومسلط وعشير  
وجد عان عقب اللي مضى جاعشير  
عور على الفضة يندر شعير  
فتراه يوم الشروق تسع عرير  
ما صار في غزوات شمالا خيره  
من عقب واره قام يلغ مشير  
ولا هي زلازل ما رضى المغيره  
سرد وابو ماجد عصاهم ذخيره  
واخيد من حاتم على نو اخير

من عيدهم ما لتنا نية الخير  
 للصاحب احالنا حليباً لفا تير  
 عذاب من يطنا براسه زعاطير  
 يا لله عسى لا يوانهم زمرة الخير  
 الى سلم خيال العطف والمظاهر  
 تراه انا معهم ولو صرت بسدير  
 وصلاة ربي عدد دار فراف الطير  
 انا الحمد الذي بدل العسر باحسان  
 هذا الهدى شال من قصر برزاق  
 هذي سوات الشيخ لاصار طيان  
 والعلم جابه طلعت كشمس حسنان  
 حر ظلم بالقوم من قصر برزاق  
 لاصباح لمبارك وصوت الجفران  
 سمايه هلت على راس بوقان  
 ترعد وترق كنها المزن غضبان  
 والي يبي يركزع المزن سبتان  
 ولا يحازر من رجم ورجوان  
 كون جري بام العصا في مكان  
 الدين لله ما سجدنا الاوثان  
 الدين مبني على خمسة اركان  
 ورفع الرجمه لوال الامرحسان  
 والي جعلنا بالالف مثل هان  
 آمين يقبل غوي فالت الران  
 والابغريه تنوع جور وطران  
 عفت عوي في جابر عز الان  
 وادنا شر ايدكم بسفوه وعران

ولا ينج الوفار من كل دبر ه  
 والضد لقمة علقم مسد دبر ه  
 خلقه يرخي عقب موحو هدبر ه  
 ويريد يمد عن سيوخ كثير ه  
 مطفي لظا الهيجا وليا شب كبر ه  
 والمخبت عنهم شب بالصدر نير ه  
 مما قاله من هو يدي ربي الجم او عدن يرجع الى الله مصيره  
 عفا ومن وزال عنا الهوميم  
 ونوخ على خضر القضي اللزوميم  
 سجد لوات ونغز ا رهوميم  
 فير اسجد ولي علم رحوميم  
 من كور ذروه في معارق رشوميم  
 يا ما تقطع في ساقته من ردوميم  
 كشم البرد فيها سوات النجوميم  
 والموت باطاف الكتاب سجوميم  
 يتلطف وياخذ من مهر حنوميم  
 راحت حكا ياه سوات الحلوميم  
 خلا سباع طويق تشبع لجوميم  
 ماهوب قولك يا لخور الظلوميم  
 منهن صلوات ووجه وصوميم  
 وحناعلى من خائف امره تقوميم  
 حسبه الله عند جمع الحضرميم  
 الخنج يحسف به لحد الوشوميم  
 يصبح وظهرهم ما بقى اله رسوميم  
 عماركم راحت سوات الرجوميم  
 واقصا شر ايدكم ابوا بالبقوميم



حكمت على نجد مخدوع من عسفان  
كنت علينا الاسبغيات سليمان  
مترهين قلبك من الرنيح المليات

اهلكتها باين ظلم ورومي  
الدي نخصك بالوباء الوهومي  
قلبك وقلبي مسيليه شفق تومي

### ولر ايضاً

### ولر ايضاً

حر ظلم من قنصر برزان ملحوم  
صفتك بجنحان السعد وادرج الحوم  
والراعي الزميه بها اشرف ويقوم  
ان طاعني عندي له من اسيل وعلوم  
والراعي اهل الزم يدكرهم زوم  
وسحر عود طايح نقل مسجوم  
يا لله عشر قصرة تلو قايه اليوم  
اللي شخم غريين العام بصروم

فما اليه للصيد ربيع دواحي  
مدرين على القبان ولولاد يايحي  
والراعي ابن قويدم اللداحي  
اييه ينزل في منازل دهاحي  
يودع منازلهم خراب هداحي  
هذيك الالعيها طول يد هاناحي  
وبالآخرة قعر من النار حاحي  
تسبح به الضيقانهم واليناحي

ولايضا تدب هو يدك

مبناه فوقه اسجين الهفا يا  
 مثل الفرات اللي اورده روا يا  
 يا ما فعد وسدره جياح خوا يا  
 والراد لاذ وملك اللوا يا  
 الطبع بعيد الهجن لاجن حفا يا  
 اولاسم كثر المنا والحكا يا  
 من يوم عم الجسم على الركا يا  
 وتجار ناصار وذهان بلا يا  
 وحفا ضعوف هالكين قوا يا  
 ولا ناب رنج في سموت الرزا يا  
 ههاي ابارك بيم جرد العطا يا  
 لاجيتكم منهم ايديني ملا يا  
 ما مثلهم مخلق بكل الكرا يا  
 لناس واناسي هم سهوم المنا يا  
 انا نصيب عند ذيب السبا يا  
 معطي طوال الخيل هن والرعا يا  
 هداج لوغارة رسوس الهبا يا  
 سبع اللغم كل سيجب الهدا يا  
 وز ولا يقين عليهم بقا يا  
 بر بعم مصاير الريح الطنا يا  
 جيشه تصانع كل يوم حفا يا  
 وير على الشبل بجم السر يا  
 ونمضا البيوت اللي سوات البنا يا  
 ويعيش قطع الخم والرعا يا  
 خذها بسيفه ما جلبها عطا يا  
 انه ايتل ي حذف عطب الهوا يا

يالله على حاي اسحاب مزا بير  
 حيث انهم لاجت سيني المعاسير  
 لاشلهتت واكبت وجهه المنا بير  
 ومن النشاما كملت المساعير  
 ماهي مطا يعني الوشم لسد بير  
 القوش عيو يتبلون المعازير  
 يرجون نفعك ياربيع المقاصير  
 لامن معاويد ولا من دنا بير  
 الكل منهم قال ما عندنا خير  
 والاف نوا الخير كنه معا بير  
 قلت اترضوني ما عليكم مخاسير  
 القا ابرزان وجهه مسافير  
 اللي خذ ونجد بجد البواير  
 ان قيل منهم قل نفا الدنا بير  
 ماهو نصيب في الخوف الخراير  
 اعني حمد هو غناك المنا قبر  
 يزين وجهه لارضوه المسابير  
 تلقا الجنب عنده صفوف دراوير  
 ذولا مسانيد وذولا حاد بير  
 شيخ العرب كشار عمر الطوا بير  
 ماهو ب هلباج يرب المقاصير  
 مريغير بكشب والهضب والبير  
 اخذ بجاهم وعمر ومغا بير  
 وقلايع وميرج وخلق ومطا هير  
 ليم حلال البده وحن القا طير  
 يمضي ولا قاسا الليالي الموا خير

٤

مساقا لعلی بن سعید بن شویب بن یزید مدبر

عابیه للی وصافیة بعدا د	ماض الجواب الی علی الدال ترکید
صکو علیہ بمغلق بعضی الاوهاد	یشبهه قماش للزین صفا العید
مثلهن کل حسبا د	وسمى من الجایز هل الکسید
لا اقض مع السانی ولا جن ورا د	عزالکبار المعاوید
ولا حافهن السرقا والناس رقاد	ولا ارز من حیرانهن المغارید
غضنی یمره کل رجاسی رعاد	یا غضنی یوز ناغی فی ذرا الحید
هی سقم حالی وترث فی الالهاد	منهن لقیه بتحمی السد وتکید
صوابها یحیی برعیه ما کما د	ومنهن شقیه عسیره للمها سید
لاحت تحط کن فی مشیها النوالید	مز بورة الرذیفین زین الرادید
وذوایب ترهل الاقمان سبیا د	لا اعترض لی من الصلاط والنالید
یوم اعترض لی دونهم ثم ارجی را د	اقفیت اردد عبرتی بالصدر ترید
ولاکن یلبخ ضارگی انا و قما د	عدت مثل الی مز لوج بالقید
وسقنتی حم الاشفا فی الالهاد	یا هیه عملتی حل ما رید
عایشیل مشیل حل الاضنها د	

تابع مفصلة تهوولک

اعلیت یازما وقد ان السوا یا	ولا یدیح الزلم ولو للبقا فیر
وخذهم لمن یبغی لهکم صفا یا	عزیتهم باسکن وکثر الجاهد
تراک ما تملا مشاف الشبا یا	انتم عطا طر وفلم وجرانیر
من قبل ما یودع رکم جثا یا	ارم الصطاح وکب غمک الزناطیر
تراک من عرض الحضر بالقرایا	اشتر وبع وانظر دروب الحادیر
طرح وانطع کاده یغفر الخطایا	لا ینتفع زاسک بقی کذ تدیر
مدان قسسی کل ما ان السوا یا	لیاه ید حکم ترا تم معا شیر
لولاک تبیح ما بقا کذ سعا یا	یوم ان مجاح الخیل مثل المعاصیر
بالحال تلقا الروس مثل الفایا	وهو علی الجرم یدیر التفاکیر
قول بلا فعل سفاه ووزرا یا	ما قلت به ما هو کذیب ووزیر
اخذتکم واخذت جمیع النخایا	یفنی عن التقیق عن ولدة الخیر

تقاب الحسيني من حرب المتور في عام ١٢٤١

يا عين لذي لم يارجل ارضي	يا عين لذي لم يارجل ارضي
ان عجلو عجلت وان ارض ارضي	ان عجلو عجلت وان ارض ارضي
يا وني وثمة خطا المر يرضي	يا وني وثمة خطا المر يرضي
احد الى صوت من الناسي حيضي	احد الى صوت من الناسي حيضي
يا وني يا جصتي يا جصيصي	يا وني يا جصتي يا جصيصي
قلبي عند الولا مكانه حفيضي	قلبي عند الولا مكانه حفيضي
يا غصن يا بنوب توه بريضي	يا غصن يا بنوب توه بريضي
هياك انا وياك يم الفر يرضي	هياك انا وياك يم الفر يرضي
تلقا دعا وينا سوات النفيضي	تلقا دعا وينا سوات النفيضي
من شاناكم يا بسر ضربه يقضي	من شاناكم يا بسر ضربه يقضي

ولم ايضا

يا وني ونيت ضعيف اعلي	يا وني ونيت ضعيف اعلي
او ونيت اللي باللوا هيب خلي	او ونيت اللي باللوا هيب خلي
يا عين ما فرقا الجيب هو الي	يا عين ما فرقا الجيب هو الي
والله لو اني للعضي مستحلي	والله لو اني للعضي مستحلي
يا عين ما هذي سجرة الكالي	يا عين ما هذي سجرة الكالي
خلي بك ان بديرة عن محلي	خلي بك ان بديرة عن محلي
الي جيت في ديرة ايام المصلي	الي جيت في ديرة ايام المصلي
يا عين هاتي من دموعك وخلي	يا عين هاتي من دموعك وخلي

ولم ايضا

عذ الجراد وعذ ما تد الزناسم	سلام يا لي تبعد الورد عن
وما بالوطا ياطا وما بالمو احام	وعده نجوم للمغيب الكهبي
ما فيه زدت ولا تعد يتلا قيام	هذي اللي اقدر عليه ومحن
بكية حرج عسان تشمت وتلام	ارجي عسى الله ما يملك مني
وانا عليك اجاب الورق مانا لم	يوم انت في حلو المنام ستهني
اعول وفي تالي العويل ازم رزام	وراكن ما صغفت لي يوم احني
مهلة شهر و يفرق مغيب الايام	ليت صبر لو شاف ما عاف مني

أما أخذته غضب ولا أخذتني  
مير بهواك إن جيت وإن رحمت عني  
لوان بنات الدنيا لي أخبرني

وله أيضاً

موت أوحيا تافرقه ما حد رام  
واليك من الأهوب للعبد ظلام  
بدلت مسكان القريات بالساحل

يسجني هادي مع روس الأحيادي  
أمسيت بي سدره ما عاد بي قدره  
يا طارشي براسلم على سسرا  
ودي تباصرني كور الحضايرني  
تعطيني الغايه قدام لوقضايه  
اروح في ديره والرزي في ديره  
إن شدد حداري من يشترني دارني  
أحد رحداره واسير مسياره  
الان ما وده ما والله احده

مع كل الموم مرقاب ايعديني  
عجزاد وركن يا صيد الشياطيني  
لطف الحشاكنها من قايد العيني  
أما لو اهلجت والاروشى امغنيني  
قدم الدنيا لي امفرقت المحبينني  
لا بد من لي لم ما عاد يو حنيني  
ما لي معا عدي حلوا النبا الزينني  
والا قنانيا لي الاردا في يقينني  
اغتاخ من غيضة وما رضاه برضيني

وله أيضاً

حلفت وأوليت ما والله لي ربي أخفايه  
يشرك مع اللي يصيبه ليني يدي مزاريه  
من علمك يا الموده لا تعلم للقرآنه  
وان ما لقيت الهوى عندنا لك عشقني مايه  
من فوق جبل عداو وضارياة للساربه  
والى تبسم خفست مع الوطاط طبق سمايه

يا الربع انا قلت لي قول عسى ما به معيره  
ان الهوى قيد وان القيد للخلوق حيره  
وشى علمك بالموده يا عيونني يا غثيره  
قالت لي العين هيا للمجره والجزيره  
يسجني بالهوى جرسواني للمريه  
الى شبح بي قطست فطوس بس العين ايره

فأجابته محسن بن مبلش هذه الزبيات

من طيب الهجن ما مونه ولا فيها عصايه  
قومون معي يا ربوني كان منك لي عنايه  
هوى يسبع الطبقت قد حال من دونه ولايه  
لا تمهصونه دفاق العود فيه الانحنايه  
أحما على ساقته وانا رفيتني في قفايه  
اطمها طمها الي حطالم بالقتصر طايه

قلم يا نديسي ترحل فوق سابقه المغيره  
نبي نددو حقا فيرو محافير طريه  
بيك كرايان الحينى طاح له في مستديره  
فالى لقيتوه داروبه ترا حاله بصيره  
يضرني ما يضره بالصغيره والكبيره  
ما هيب تخفاني الحيات ما را في السيره

ما هيب تنفع الي بيستها من غير سيره  
 قولها منافع ابن بسام ويات الحضره  
 ويا الغوسى الدواجي ويا طلم في حاله  
 ويا اضلال السهلي ويا شمس صقره  
 ويا ظما القيف ويا الماء الذي يقطع ظمائه  
 ويا عصا الخيزرانه ويا عيدان البجيره  
 يا ليتهم خير وفي لين اوريهم عصا يه  
 الا انها كل ما بيستها بتحت خفا يه  
 فاجابه الحنيني

ما هي منافع ابن بسام تشدني للحضره  
 والغوسى يظهره والتمرا لاله بريره  
 يذكركم الزاقيه الملح اتتير عن بعيره  
 كان اليلاد من حاله القوم مالي به بعيره  
 ومسك وبرزان ماصا وهن الدر بالسويته  
 والطلح يظهر صمغ والصنع يشبهه بجاريه  
 عليك بالنار هيت النار تفضن كل دايه  
 هذي طبوعه الى منده فتر ما به عبايه

مما قال ناصر العربي بسائر الدرر في المتن في ٢٣٤

يا ربيب من فوق بنت العماي  
 هيثية تاخذ على الحيم الحيا  
 حمرة نواضرها سهيل العماي  
 عندي لها كور ليف المعاني  
 كند تخيل النور في الكور باخي  
 والميركة فيها الذهب شعسماخي  
 الله ابيديها صدوف الزماخي  
 اركب من العلي الصفا الصوة صعا  
 في ريرة تدقم شببات السناني  
 يرهم خبرها محمدين المياخي  
 ذكر لنا الخبر و ذكره هجاخي  
 ان سارة اقدامك لذكر الكافي  
 رشدي بجود ولو تردد الزماخي  
 وشبهه على رب الدهر لعماخي  
 جزل لك الدر في لحاف الصياخي  
 ما يدبح الالجيل لوهي مقايخي  
 يا شوق من حلم كما الخيزراني  
 فرخ المينفي ما وجد في مكايخي  
 بنفي الى جوارك ارباب البطايخي

مدها لها دهالها ساحل عمان  
 باللااصيده على العزم غيلاان  
 الى غابت النسر بني والفرقد باب  
 عوده من البرهام من بنت سيلاان  
 صقط به الشامي ثمانين قيطان  
 مثل الريان من عقيد ومرجات  
 او زاهف زاهه عن الذكر شيطان  
 اركب وحد دخلها بني بسنيان  
 ويا ما ذبح في جالها كل سلطانات  
 دار عدة باطايلم وام بزوطان  
 يرتخصي بما الرابا كل ديقان  
 لزمانا توافق عندهم غير ضيفان  
 واسعيد علا بالموالجب طوقان  
 الى سمع المعني قره عنتر الاخران  
 ما هوب شراري العنونه سعديان  
 ان كان هذي مرتبه عدمت الضان  
 ابو جدي بل فوق ازمقان سيفان  
 بنفي نعلق مع هل الكيف قنيان  
 يلتقون اهلها عندنا طلع بسنيان

ولم ايضا كفي الغيم رحمة الله

الف اولف من ثمان وعشرين  
 ثقا المولف قايده في هل الزين  
 الباترا الهلي ببي فيه شارات  
 والقلب في تيه الوله دش غبات  
 الزاترني كل ما بصحت وامسيت  
 ابو جديل عاملين على الزين  
 الثالث ثمر قلبي تقسم بالزلات  
 والثالث الافر كدره سو ميا  
 الجيم ناج القلب من غير ناج  
 يشبه طهر على البعد صماج  
 الحاشي القلب من المراوح  
 واصبر يا شجرى المشا فليس  
 الى اخلي رتتم القلب بخال  
 رجالكم لا تاخذو فيه رجال  
 الدال يا وجردي على قرب الاجواد  
 والدمع من عينه على خده ابداد  
 الدال ما ذلت من وصل الاحباب  
 واشوف دا وقت غد وجيلم ذياب  
 الرار ما الله من رماني وقر  
 كني القرم في لبته يوم يظهر  
 الراغصين الوز بالرحم هاز  
 وابريد ما وان طاح ما فيه عازه  
 السين ما يسلم واي في من الباس  
 وان كان ما صدقتني جهت قرطاس

الفية غابت عن اهل الفرامين  
 لعيون من كن اللوالو عد ا به  
 يمشي بعد جثته وهو حيسه اشقات  
 والعين تذر ف والتوجد هيا به  
 ابدى بذكر الله واعقب بياليت  
 وفي لبته لاشكال يوسف تشابه  
 ثلث مع هل الزين ما فيه ميراث  
 وباقيه عند اللى ايعلا خضاب  
 لاهوب من ساج ولاهوب من عاج  
 واعزني لاشقا من عند ا به  
 من شاف حالي قال المشاب صحيح  
 جرح الهوى لا يد ما يلق صوابه  
 يا هل الحيا لا تقاضون البنزال  
 تراه عند اللى طفي في شبابه  
 وجد الغريب اللى تفرح بالابعد  
 تقاصرت خطاه عن ما نوا به  
 مير الحيا والسمت والراس قد تشاب  
 والوصل بين اهل الهوى صلا باب  
 اللى الحما القند بل في عرض من مر  
 يفرح به الساري ويركب ركاب  
 بالدر عليك ارفق تراني قزاز  
 ولاكل من مثلي رخي جنا به  
 وهذي عار حذودها بابا لرماسا  
 نخبرك باللي صار وقت الصبا به



كتاب  
 الطب  
 جلد اول  
 في  
 الطب  
 جلد اول  
 في  
 الطب  
 جلد اول

الشين شفته امتيه في ذرا الجيش  
 قالوا قال قلت يا ابيش  
 الصاد ما صبري مشوبه هل العوص  
 حتى الحصارين قد حصر محوص  
 الضاريونين كن يبراه مشكا  
 و جحا مبركه كه بينه و سواه  
 الطاطيبي قال ما عادن طب  
 والقلب في غية شبابه تحطب  
 الظاحضيف الي كرع كرع الحوض  
 يشفي العليل الذي من العام مروض  
 العين عيني كني يحجر بها عين  
 يا زرعينه لثاها من الدين

كتاب  
 الطب  
 جلد اول  
 في  
 الطب  
 جلد اول  
 في  
 الطب  
 جلد اول

الفسفرة ما عاده النور يبرن  
 حياصل الفسفرة هونوا ما نبي صوف  
 لنا مفارقه عن محمد الفسفرة  
 خاف موهل قلوب الولايف  
 القاف همد الناقه لاجل تعرف  
 حاربه بالارض ملاحه فططوق  
 الاظفون صلح هذه نيل  
 ملايت الاصلوه معا فلك  
 الايام لا جيل يطابق  
 ما لا كذا سرقه  
 شمع شني با الا خايد الرع  
 صولاج منا ربيع الحوسج  
 صفا في الباقوت ما

ولانضاء

تَوَنُوَاهُ الْجِي مِنْ مَا نُوَا بِهِ  
 لَكِنْ رَعَاهُ بِرِيحِ سَمَاءِ بِهِ  
 سَقُوا الْحَقَّ عَلَيْنَا السَّمَاءِ بِهِ  
 وَرِيَانَا الَّذِي فِي مَلَأِي سَعَاءِ بِهِ  
 جَعَلَهُ مِنَ الرِّبَّةِ إِلَى إِدْنَا اللِّهَاءِ بِهِ  
 وَادِي خَيْفِهِ مَدَّ جِلَّ الرَّجَاءِ بِهِ  
 وَالْمُزِيرَعَةَ مَطْلَمَ بَشْرِهِ الْوَاءِ بِهِ  
 خَصَّ قَرِي عَيْدِكَ أَيْمَانًا هَضْبَاءِ بِهِ  
 مَرَبَّاعًا زَالَ تَوَزُّمَةً سَبَاءِ بِهِ  
 الرَّاسِي ذِي اللَّيْلِ تَدَسُّنَا الْحَرَاءِ بِهِ  
 وَالْعَيْنِ عَيْنِ اللَّيْلِ طَيْرِي زَهَابِ بِهِ  
 وَالْحَدِّ قَطَاسِي الْبَقْلِ كِتَابِ بِهِ  
 وَالْحَشْمِ حُدِّ اللَّيْلِ زُرَافٍ قَضَاءِ بِهِ  
 عَذَابِ السَّمَاءِ يَكُنْ وَاضِحَ عَذَابِ بِهِ  
 وَالرَّغْفَرَانِ أَمْعَرْتَنِي سِيَابِ بِهِ  
 لَوْلِي مِصْرَ وَالشَّامَ وَأَقْدَرْدَاهِ بِهِ  
 عِنْدِي خَيْرِيَا مَدَّ عَيْنِ الطَّيَابِ بِهِ

لَيْنَا أَيْسُومَنَهُ الْخَالِيفَةَ بِجَيْبِهِ  
 طَابُورِ مِصْرِي رَدْنَا مِنْ حَرِّ رَيْبِهِ  
 وَأَخْضَرَ كُلَّ مَعْدَرٍ مِنْ هَضْبِيهِ  
 تَرَجَّعْنَا عَقَبَ الشَّهَابِ عَيْبِيهِ  
 وَاللِّي حُدْرِنَا بِجَهْمِ حُدَيْبِيهِ  
 جَمَّةً عَلَى الطَّيْرِ بِخُضْرِهِ عَيْبِيهِ  
 فِيهَا صَرِيحَ الْعِلْمِ مَا يَلْقَى بَيْبِهِ  
 مَا فَاتَ فِي عَصْرِ اللَّطَبِ لَهُ يَحْمِدُهُ  
 بِأَذْيَرَهُ نَقَالَ عَطْفَ الضَّرْبِيهِ  
 فِي نَوْسِهِ مَا عُنْدَهَا بِتَجْمِيدِهِ  
 خَصَّ عَلَى جِلِّ الْجِبَارِي مَضْمُونِهِ  
 مِنْ عِنْدِ بَطَارِ النَّصَارِي مَشْمُونِهِ  
 مِنْ حَضْرَتِيَاتِ الْهِنْدَارِي نَجْمِيدِهِ  
 صَافِي الْقَمَاشِ الَّذِي فَنُونَهُ عَجْمِيدِهِ  
 وَمِنْ مَا خَفَا وَصَطَ الْبِنَائِي طَيْبِهِ  
 سَقَّتَهُ عَلَى خَلِيٍّ وَلَا يَبَهُ خَلِيْبِهِ  
 جَرَحَ الْهَوَى تَقْطُونُ عَيْنِي طَيْبِيهِ

وللهيات

مزمومة السنوسى من نسل عرماسى  
 سجي ومسى حبا لها فاح الراسى  
 كن الزبد بشدوقها حمل بسباسى  
 القاسم اللى رحمته تاسع الناسى  
 هيف السمان وحامس البن حاسى  
 والحكا بليس ما قبل به با سحسى  
 والاسر لزمنا رفيعه سحى ساسى  
 انشد وتلقالم مع الناسى بلاسى  
 يالقم كيف العيف شكى ولد ناسى  
 لاشد كن معزله فرخ قرطاسى  
 من صفة المستوف صافه بملاسى  
 حنسة نجا اميس مع اجناسى واسداسى  
 بطل بكار البيض عديمى ارجناسى  
 بمواصلات لصلح عنى حرب عباسى  
 والله ما غبط اللى يعدون الاكياسى

ياركب اللى ما تدانى السباسى  
 مثل السرب الى المع بالساسى  
 الى سمعتا احساسى تا طالقواسى  
 اسر باسم حى كفا كل با سسى  
 مفاك ابى سالم على السيت راسى  
 سيد الفهود وما على الراسى راسى  
 يا سامع قبلى تر السور ساسى  
 لا تاسى اللى حط ساسه هساسى  
 افضى عليك السد ما فيه با سسى  
 خصى القدم والحرد ما به لغاسى  
 ما تقطع بالزجاج راعى الكراسى  
 ناسى الحجر عنى معزلة العيف ناسى  
 وللى اعرض طاربه من غير با سسى  
 يا من سحى بينى وبينه مواسى  
 وان جات به الله بالهدى عتب با سسى

## والاصباح

لو عاد يوم حل بالصدر رثاع  
 الدل شاع وجا على الدرب قطاع  
 والشامري يمشي على الناس بالاصباح  
 والدمج الحزوني في الحال وانفاس  
 زال الظلام وزالت ارواح في راع  
 واصبح حريبا الدار وحصونه رفاع  
 وراعى الوصطاعى معالم هلم ضاع  
 حششى لو ترمي مزايينه قناع  
 لعيون من قرينه على التي شرع  
 كم شيخ حامل الروم صمصاع  
 قوم يعاقون الطمع يوم فرط طاع  
 والمصطفى ما عاد باطلهم قاع  
 وان ساق طابور تعقبا به سباع  
 يا شيخ يا نافي العرب عيد مجاع  
 ابني انتم لي من القبل مصراع  
 لا تاتوا المشرك تترادينه اطاع  
 حله دليل رايم قاصر الباع  
 تحت الرجل ومصادر فيند بالاشاع

تعرضت لي رابعه والروابع  
 والسبت ضاع وطالت الزده سبيع  
 حتى القريبي قام ياخا الزراريع  
 ما عزمه حمد الولي سبعا اسابع  
 والشعس شعس نوره اللطابع  
 وامسى جديد بناء ريع على ريع  
 زين للمدحور واصبح له امطيع  
 يضفي عليهم بالقوسى قنا نيع  
 ينخون صبيلان الظهر مع الربيع  
 جوه السعور انطوى عني الصبا صبيع  
 واغلب طعمهم قطع روسى الطما مبيع  
 يحشنى على مطره وسيد مرا بيع  
 وايصرعه في مدهل الذيب نصر بيع  
 ياللي بمصطاة الصواري مرا بيع  
 هو قصدنا منى باقيات المصار بيع  
 واهل الدواير كتبهم بالهم بيع  
 والى تعد اشراع السيف كتشريع  
 الشامري وجوانته والمفا بيع

وله ايضا

على المناشئ نسأ مرواح صيفيه  
 ما حدنح السما ليما نيه  
 والنوعا قه على مشاة نسر به  
 وياخذ على ساحته مدة ليا كيه  
 ما عاد ينزع بها غزب السنا وزيه  
 واللي خفي تبين للدا ونيه  
 والخشم في وردته سلمه قد يميه  
 ولا سجده عند الدنا ونيه  
 وانقد القيل تنقيد الريا ليه  
 والعين في حب ناي الردف مبليه  
 في مربوط تحتول وتلاوي الخيه  
 هذي سوايان يا غضي النهدي فيه  
 يومك تعرض ولا نيب تلتفت ليه  
 تا طاه صم الحوا فرقا اول الهيه  
 واللي يوردا مياه الشرق بدلته  
 واعداد ما سجت طيور غزبه

يا به طلعتك خلاف العصر حناحي  
 نوع النفق مثل الليل ليبا حياحي  
 محل حقوقه وبرقه شب ضياحي  
 غساه يسقي مسابيل العليايحي  
 يسقي مقر العضي سجا بالارزايحي  
 يا زين بسجت سدي عند جريحي  
 را عي القرون الشقر والعود وياحي  
 قال الذي بالهوى ما ساق لا تمانحي  
 من كل فن عريب قال لسايحي  
 البارحة ساهر والنوم ما جايحي  
 يا مهرة دلها من كل ما اناحي  
 يا زين قلبك مريح وقلبي اشقاحي  
 يا علها سجة ما هيب حقر احي  
 يا عل من لاني في بحل الاعياحي  
 يفداه جي مشا من صلب جد احي  
 حيه عدا دما خفا واعداد وياحي

مما قاله في بعضه

ودن الدوات ودن في فرخ قرطاسي  
 وامشزه عن كثر هجسي وهو جاسي  
 ما هو على قدا ولكن افلا نسي  
 دار لنا تشهد بها حلم الناسي  
 من دم صبيان وطوحات رؤفاسي  
 في محبة صفر والارياق يباسي  
 واليا خطا بضده قطاع از نفا سي  
 زين الجهاد حاظر اليا سي عباسي  
 الى صمت بقيقهم تشتعل الراسي

دن القلم يا عقاب واكتب لنا به  
 اكتب لنا ابيات طري خطا به  
 جانا الكتاب وشتت رد النقابه  
 دار برينا وابونا ربا به  
 حقا علينا يا بوفامير اخضا به  
 ويا ما نسر ناد ونها من ضبا به  
 في نطف صال السيف يا نبقابه  
 والي نهار الكون يكره جبا به  
 وانا وراهم مثل عود الذي يا به

وله ايضا مما قال

تم بعدوان

قم يا ندي يبي وارحل ييم قومي  
 عمليز قودا كما القوس تومي  
 يا ريب ضربها فيا في حزنومي  
 للصلح ولا به نيرد العلو مي  
 فاليا بده لك نايفاة الحشومي  
 تلني لقصاف النظار والقرومي  
 قل يا سندي يا نعم يا نعمومي  
 ما صفالي زمانني بالدهر ربع بومي  
 يا ارم ارحم روح من لا يدومي

واركب على عكفا لها قرعاً مي  
 تجلجة عقب القرا والسنا مي  
 خواني ما بين هابط وزا مي  
 كود الجبارين والضبار والنعامي  
 تراهن بيوت ما شوفك سها مي  
 زادو على وارث حيا م ورسا مي  
 ان كان عقب الحول ذقت الطعامي  
 به كل رقة عين توالف لها مي  
 في جنبه الفروس حله بنا مي

وله ايضا

بمرات قلبي كل يوم اتمرا  
 وايا اهلك اخذت ناسي اتمرا  
 يا سعور قل الحور بالك ستمرا  
 حنضل شري علقم عقد صبر مرا  
 عبرة قلبي كل يوم ستمرا  
 تسع صرخ القلب يوم استصر  
 وجر بكم يا حمود تسعين مرا  
 يا حمود والله تسعة الاف كرا  
 الكل منكم بالحيانه امقرا  
 يا حمود عنكم شمة لليوث برا  
 يا حمود واحسان يوم اتمرا  
 عز شوفكم لي حلم ليل يفر

يوم افكره لياي حقير ذليلي  
 اولامقعد عند افاقه خذاني لي  
 استعان من مر الطائيش يهيدي  
 وكم قاله اضيفت عليه شليلي  
 يا حمود سردي بسى جيتي وجيلي  
 صرخ فرخ بيد طفل هبيدي  
 وان عدتكم يا حمود ربي كفيدي  
 يا حمود والله ضاع فيكم دليلي  
 وشوفا تم يا حمود مال ضويلي  
 بهم تعدك قالتي ما تبيدي  
 ايام فاتت يوم شيلي عيبي  
 وعز غزبي عنكم زمان طويلي

سما قال راشد ابن دباسي بسند عا وله دباس

من لاهية في القلب مثل السعير  
 ويا هشم حالي هشمها بالانقير  
 لاجا تو لي الليل شي الجير  
 يوم اشترت واشفا صفا عندي بيرة  
 متخر رب عسي فيه خير  
 ومن شر خيشات الليالي يجير  
 حط البحر من يمينه والجزيرة  
 تسعين يوم للركاب مسير  
 يوسف على يعقوب وابصر نظيره  
 يا عالم يا بال الحفي والسيرة  
 عليك دمع العيت احرق نظيره  
 اصبح على حيلي وعيني بهير  
 روايع تطري علينا كثير  
 لارسالة جنتي ولا من برير  
 يكفخ كما طير اسبوقه قصير  
 ارجي ثواب الله واخاف المعير  
 يقال خلا عيلة له صغير  
 ما في ثبور ورجلي قصير  
 الصلح والصفان اذ روي عسير  
 اهل النماير والوجه الغبير  
 الخ والتباكن فيها وغير  
 فجي النحر يا دباسي حمر نظير  
 مثل الخلاص اعينها يوم اديرة  
 وان رفعت جنينا انها مستديرة  
 عند الفجر والليل رايع ديرة  
 خطي على جبل الرين هو والجزيرة

يا ونة ونيتهما من خوا الراسي  
 ويا حمسي قلبي حمسي بني البجاسي  
 او ونة من رجله غدة تقبل مقواسي  
 او وجد حال يا ملا وجد عراسي  
 على ثمر قلبي سرا جعة الناسي  
 انه يفكه مني بلا سوا الاتعاسي  
 لا والله اللي حال نذو الياسي  
 ابديرة تقطعت عنده الارماسي  
 يا الله يا اللي رد من عقب ما ياسي  
 قول علي دباسي يا حمسي الناسي  
 يا دباسي من عقبك تر البان محتاسي  
 عليك كني في دجا الليل حراسي  
 اصبح انا ما بين طاري وهو جاسي  
 ذالك ثمان سنين من رحى يا دباسي  
 مثل الوحشي قلبي على كف جاسي  
 متحملن ابعيت كليت يا دباسي  
 اخاف من هرج العداية الانجاسي  
 والاف انا يا بون قطاع الارماسي  
 اصلك لو دونك بنا حمر الاطعاسي  
 لو كنته نروا دبرت بني ياسي  
 عبادت الاوثان شرابت الكاسي  
 احيك على حمر من الهجن عواسي  
 من بورة الفخذين مربعة الراسي  
 يا شبه مريده اتحفقا بالاروناسي  
 تنس من العوده مع وقت الاتعاسي  
 والعصر بالصمان تسمع لها اطراسي

ونهار ثالث بين حمار والأغراس  
 ثم اركب على ساجية تغلب الراس  
 البصرة الفتحا بها الخبز محتاسا  
 يفرح بها اللي باني كيفة الراس  
 فيها البطيخ أورا هي الخبز يا دباس  
 ترا الفداوي داوي وانشد لنا سي  
 ذاما قفني يا دباس ما فيه نواسي  
 هيسي بذرا الأوجواللصحا فالحسا  
 ما هم في الالحند وقوة الياس  
 طلب المغيث بالمراتة ولا الياس  
 جدد وعما نكدهل الغز والياس  
 يا دباس لو جيت لي دحرا الكياس  
 مالي بها يا عليها بالف كياس  
 ثمان سنين وانا ارجيد يا دباس  
 واغصون قلبي يا ذرا الجودياس  
 انا ابوك يا دباس ما نيب بلواس  
 تحت اجنب وسط السوق وباركك ياس  
 يا دباس ما يصبر على البق والحاس  
 هم انهض لعيارت مع كل فراس  
 ارجيدك تطق الباب والناس غاس  
 عليك يا مروى شبا كل عباس  
 وصلات ربي عد ماجو الناس ٤٨ اوعده ما حقت سحاب مطر

فاجابه ولله دباس

حي الجواب اللي لفاني من الراس  
 اهلا هلا وعد ماجك قرطاس  
 جواب من هو لي موذ من الناس  
 جابه غلام ما توان مسير  
 اوعده ما تكتب ابوت شطير  
 ابوي ها يوصف حلي لغير



دليل غيرات الى هب سناس  
 فرز الوغانة على الكور قرناس  
 راغي معا ميل بها العبد جلاسا  
 هذي يا مراكبها وهذي انجماس  
 وخطا ياراكب فوق عرماسا  
 حرا وهي في وقتها سن الاسداس  
 لاهيب لوجح وراكب بالصاداس  
 الخرج وايوة كتين بقرطاس  
 فوقها غلام منقوته قطع ابرواس  
 الى لغيت الدار نا جهن بالاس  
 واختص ابو ي اللي نقل جملة الناس  
 وان سايلك عنى تراني ابو ماسا  
 والمده لو يشتر اشترينا بالياسا  
 كله لعينا كلمة قلت يا دباسا  
 لاريت جاني ولا حبا بقرطاس  
 ان كان تشكي الظم يا بوي لوباسا  
 مطرق فرنجي مضاربية الراس  
 عاينه اللي حاد ينك على الساسا  
 حساعه تصرا في يشتر الكاسا  
 اما سكن الدار من غير هو جاسا  
 ان قدر الله لودع الخبج سحاسا  
 يا بوي انا ما رحنا دور كفة الراس  
 برج نشد اللك لهود من الناسا  
 ان كان ما يفرج صدق يبتواس  
 طار يقول اظهر وطاري سجالاسا  
 ديبه عساه يطر والهم يا ناسا

ثم اذ لم الجوى ما به ذخيره  
 اقروم ربعة كلهم تستشيره  
 وابن يشرب به بالسكين العسيره  
 وهذي ي يصبها للوجيه كسفيره  
 مامونه من نقوة الهجن غيره  
 لاهي ترا بفاطر ولا هي صغيره  
 حرم عليه الشيل كود النجيره  
 متعن على الفرجه ولو هي عسيره  
 لو هو ابليل ما تغير نظيره  
 بلغ سلاوي لكل ذيك العشيره  
 وخصه بعلم قل قراني بشيره  
 انا احمد اللي ما تو سلط غيره  
 باموالنا رخصنا ندر الكشيره  
 تشكي وانا دوي بسحر غزيره  
 ايضا ولا جتني علوم سفيره  
 مطرق افرنجي ترال دهيره  
 ومصليخني جفته عساني ذخيره  
 اهل النمايم والوجيه العبيره  
 يذكر ورا جاوه بعيد مسيره  
 والانفاق الدار ونذور غيره  
 واخلي كل صديق يلغن عشيره  
 ايضا ولا فيني سفاة او غيره  
 شره اصله وقل وشهويه مسيره  
 حرام على اللي نهوده صغيره  
 رحنا اشتر الشباك واشره كغيره  
 من لاهب شيب مثل البعيره

من كان له غايب فلا يتطمع الياس  
وجدي عليك وجد من باللقاندا  
او وجد من اقط بلدة ولاقاس  
ارخص ابدي المال وهو بازيكياس  
وصلات ربي عد ما جحد قراطياس ٤٤

ان قد ران الله جاب علمه بشيره  
وخلي طريق قدم وجهه المغيرة  
بالتيه ثم بان الخلل في مسيره  
ويصيح للربان ما من جزيره  
اوعد ما تكتب ابوت شطيره

بما قال العيني في عروسه

اسم الضحى في لاسم الطويق ونيت  
من شوف غر وعلى شوفه اشقيف  
تقول يا المنصور انا كك تغت  
بينا النهود امصقات اليواقيت  
قلت ابدي عني سقا الله ديارك  
يا ليت ربي لدعني سفارك  
انا قصير القيد ما عاد منيتسي  
وان رحمت للديان ياخذ الجيسا  
تقول يا البطار دوك المراسير  
ولا تكون في من عنالك باير  
نورك غطا النورين من بد الانوار  
لو هو ضوان الليل في سوق سنجار  
بهاك يا العذراء علينا تنوع  
لو عنده من الضواري المحوع  
قلت سالتك بالذي السما فزج الضيقا  
ابوك من هو يا عذاب الغشا شيق  
تقول ابوي اللي الى ركب على الخيل فزاع  
واسمي شعاع النور في يادي الشعاع  
قلت تلطوعه في هو البيض صبار  
نشوف لك يانين من يكرم الجبار

ون الحمر من ونتي نوم ونيت  
وانا امصد مير لا قدر ميلات  
عروسي شعردوري التي شمت  
والخذي من نور العرفه تشارت  
وارخي على بيض الشنايا اخاركت  
تلقين خيري دار يا الديارات  
كدار وهل الكد ما عندهم جيشا  
وانا ستر الى حال ما في نوكها  
اشتف لمن فينا يسوق الشاير  
يا بادع القيفان يا ويل من مات  
ما حاشي يوسف من البهارم معشار  
زل الدهر ما علوقه مشكات  
انتي عزب وانا عفيف امطوع  
وابليس مثل الذيب يسطر الغارات  
اللي غطانوره جميع املني اليقا  
واسمك تر اكل العذار اسميات  
الشيخ ابني هندي للاسلاف قرع  
من مترفات في المقاصر الحيات  
نمشي لوحار القدم من الانصار  
شيخ مضم الجودي في كل حالات

نروح بكر يا عشقت التي يعشقون  
شريف بكه حاكم الذي يتجوزون  
تقول مالي به ولو جاوز الس  
ما هوب في بالي وانافه ما شفت  
نروح بكر يا زين يم المد رينه  
ولا نقضك ان كان ما تهتوتيه  
تقول لا تضط لنا باثنة الروم  
شربت النصارى والمحق ملطوم  
نروح بكر يا عشقت يم الأسف  
الذي ابدت مجلسه اسبعة الاف  
تقول نعم به وبالجزمذ كور  
والذي سبي ابي الحسين ما زور  
نروح بكر للذي عدا بنا النفيلا  
سوابقه لمن عناله بجمله  
تقول مالي به ولو هو من قبيله  
روحه تفوق الى اققنا رجيله  
هيا لمر ان النواخر خطلان الانبيان  
شمر الى ركيو على الخيل طفران  
لقول ما تمشى ولو صرف ساعه  
نسوا نهر يوم ارجفت بالنياعه  
يا فارقي طاول علينا المسري  
هدازيون الجا ذيات كسد تري  
تقول نعم به يا عشير السكار  
الذي عدا بنا الطابيله من السدار  
هفي عنيزه شيخها فابح الراس  
صالح من الفرسان لباسه الطاس

يم الشريف وعالي الحد ابن عون  
جته الهدايا من نجا يا بعدات  
الهمرة واحمد الله و تحنت  
لو هو ملاي طوفة الدار نيرات  
باب العرب يا هنوت التي تشنه  
يذكر لنا لو هو انجد بعدات  
نعم الوطن والاهله كلمهم قوم  
خل الحيا زوخل عباد الاموات  
ابو حنيفة نافل كل الاسلاف  
عيد الركب الى لفته المحصات  
لاشك عنده حرمين نجا الحور  
والذي بعيد الدار ما هوب قشحات  
ابن صباح ابو عطاء جرح يله  
شيخ البر والبرعين الكرامات  
عود بداه الشيب بيد سحله  
خله ابداره لاسفته الهيمات  
الذي عو بالسيف لبده و برزان  
اهل الدلال والشواني المراكات  
مالي ابد رحل فيها قطاعه  
ذباحة الوعدان ملقا الخيانات  
شوقي لمن هواك يا البصير  
راعي بريدة ما ضدك ابجارات  
ويد هل مناخه شايبات القفارا  
مار الوطن به ناصح و نيات  
الذي عدم في زمانه ماله اجناسا  
بني عمر الى جانها الملاقاة

تقول نعم به بالعون ماله امثال  
طرد الهوا يا بارع القيل عز بال  
يا بنت انا لکن سامع العلم واسطيع  
قوم نهار الكون ترخي المصاريع  
هذا بنسوية حامي الجاذبه فهيد  
عميدك فهديعم العذار الفهد  
تقول ما يحتاج ابو بدرت محمد  
فيا ونتي وبت هز بل المعاويد  
يا جادل هلت على الخدم يوشى  
يا الله استعمل الجمع فدعوتنى  
تقول نعم بالفهد جانا يا بنته  
لاشك من العرب فيهم جبانه  
يا بنت امطوعين الجواد العربيه  
هيا الصندوق الجنوب ابو شيبه  
تقول نعم به على الدين شجاع  
ما للحقيقه ما تنسى قوم سماح  
يا بنت انا هاجوس قلبي تفرفق  
هذا بنسوية منونك في الحرق  
تقول نعم به كريم اخيارا  
لاشك عندى شينوها النصيارا  
يا بنت انا يا عذارى الله بلاحي  
هذا نظر فيه العدم ابنى تاحب  
تقول نعم به والحق النعم بالفين  
وقلبي يحب اللين يحب المسلمين  
يا بنت رحمت انا بانك لذاني وقاصي  
ومثلك على الشور ما هوب عاصي

لاشك ما نشتهى لو شرب فنجال  
منظون عين ما توتيه اسماح  
هيا نحمد للتعرف نضح اسماح  
وتخري لکن نادره العريقات  
شيما وي ما داسا رب المناقيد  
عليه من شكل الحكومه علامات  
حيشه عذاب الخيل الى الفد كسيد  
ذكرتني بفهد وفهد قد مات  
مزموه النهدي والخذ منقوشى  
شبه قسم الاقدام في كل منهاش  
كم شيخ قوم حوله من مكانه  
والكبر في شرع العرب من الجفوات  
بالعون في شفاك جهونا نجيبه  
الاجريه خاربه بالسياسات  
تيا ميني في زلت الى اورد ما ح  
تلقا بعم من خفة العقل بوهاش  
والهقوة انه ييم الاسيا في شرق  
في بندر البحر من كنفه وراحات  
في درة ما مثلها بالدارا را  
واللي تهاون بالمرزبه له آفات  
يا ما عديتى من خير مرحبا نى  
عنده ثم صنعا احيا شى املات  
وانا الشهدانه شيخ رايه هل الدين  
ما را البحر بنى نوحه بسوم رجعات  
وانا الشهدانه لذي حول الرصاص  
الى سمحت مرة فلا هوب مرات

يا ليت انا من ما تقولني قاضي  
 ان جاد عضك ما تعد الرياضي  
 هذا عرب الجند والري هما  
 وعشا او عوشى البرز عسكر الشام  
 شيخ الفهد امروي الرها نيف  
 هو منونك يا شفقتي بالولاييف  
 يا شعاع عين الوحشي قسني تقوليني  
 وراي يا طفل الهاما ما تحيا كيني  
 تقول مالي به ولو قادمنا ورينه  
 لا تشك انه ايسور حر يسه  
 يا الذي لطفت بالريزني هذا محمد  
 الذي الها بوهل الخيل وورد  
 خذ الضديد الى غناله ضد يدي  
 ما كنه الا خالدا بن الوليدي  
 وذكر تشوفينه الى ثار دخت  
 كنه عقاب هدمي جال حوران  
 تقول هذا الشيخ اع ابو خالدا  
 والسوق لك يا الذي يشفي اجمهد  
 تحت وصلو عد ما هل من يوم  
 واعداد ما ينشني القبله اغيوم ٤٢

كند زعاج تشمخني العراضني  
 ما شوف عن ما كر الغزنوها  
 التي كساعتب العرا ما كر ادها م  
 وهو الشهر من حوبه را حواشقات  
 التي ايسون نه هل الديار نايف  
 شاة العز يوم العجوبه شاهات  
 قولي بدوا والري قولي لنا زرين  
 والفصب ما يلف اقلوب ابصداك  
 ما هوب كبر ولا غني الشيخ شيني  
 التي يعرسي في كشمخني مرات  
 كرم جادل تشوفه ثو جد  
 تقدم طوا بيرة كما الجبال النافات  
 يروني نهار الكون صافي الحددي  
 والاعلي بجمار زهل الطبا سيات  
 قفا وبعه صافي الشمس وام سيران  
 والا البحر ليزم ما فيه حيللات  
 وخله بحيا الشوق دامة مشاهد  
 طاب الكيف وبني نسوق البشارت  
 واعداد عشب نبتني البر ما سوم  
 على كرم سبيد كل البر ايات

ولم يصح في مرده على العزني

بردي قبل لفاننه ريبه  
 ولا اطبع نيام مشا بالحر ييبه  
 عرب جيله والردا ما بحبيبه  
 وما كان في رين الشبي نختضيه  
 عبادة القيه بحال الحضييه

يا قاطعني البيد ورولي كتاب  
 قول من العزني وانا نكرة باجاب  
 حيدت بحبيب في راوين الانجاب  
 حيا هل التوحيد والسبع واداب  
 من انما الذي يبي على القدر راب

عسكر مسير الزكنا موسها ذاب  
الشري مثل الوبرماعدي الباب  
والى قالوهل الخيل ذايوم ازخزاب  
اقفا على عمتنا السعد كنه عقاب  
حننت ابن متعب وقصرنا الاسباب  
حننا العوارض ليفط الشمس حليب  
ماعاد يبرحى رجعة عجب ما غاب  
ناصل محاري الموت ليهاب من هاب

وطابور هامتل الكرب في الكتيبه  
فان حانته لظاري حجر في الرزيه  
يتلون ابو خالد مقرب نهيبه  
طير الوحوش اللي دوا في شعيبه  
ومن سوا الابر ما قنضا من جنيبه  
نرمي عشا اللي يتقون الرزيه  
الى صاح ابوتركي نضا الصيبه  
في ساعه شوفات اهلها قريه

محمد بن محمد بن لعبون الملقب في ٢٤٧

فلادرنور الشمسى الشمس خدك  
عليها ملاي كل ما ذر شارق  
وانا اقول يا عواد ظني او فكرتي  
رح يا خلى القلب بني او حيتها  
ويا مي لك من قديم مود  
يزيد الفتى المبتون مناشاه بالهوى  
كجا شارله مركب ابريخ تسنه  
فلو يدري ابي فنه راخي موده  
وقفت مريض من على حجر العضا  
اصالى الملاقات المواعد عندها  
الرواشقا قلب من الظلم والفا  
يقولون جور الحت يا مي اهدن  
اشوف زرع القلب قد هاف والتوا  
فلو سمعوني يا اسفل اللحد قبله  
فلا مقصدي في دين عيسى بن مريم

ولا القم السيار يوم انت ساير  
وعنت كبير حيشها ام الكباير  
وكرت مد يخي فيها ما هون باير  
وقل يا عوضتي النفسى عند الحضاير  
وصل الى انحللت جميع المراير  
ويشوف ما مثلى مثلك امفاير  
يهوم وهو في غنة الطاي خاير  
وكر وقفة او قفت باذناه جاير  
وصلطان هجري يا الحسين جاير  
وبرد اشتافنها وجر النهواجر  
وصفقا الهوايا مي في كل عاير  
وحبك الجاي لاي با الظاير  
وعيني تهل الدمع كدر او حاير  
وجوتي لقوني ريمة الشوق داير  
دخول فلاكن يوم تبلا السرير

الرويا طبيب الهند بالله داوي  
 واطلب وأنا ابا عيطد روجي اومعني  
 وهذي نبات امي صخني ابا الهن  
 وهذي اجروحي يا طبيب قد يمه  
 الى هبتا الشريقي علنا شجرة  
 امي ثلاث اسنني ما خلكت زولها  
 مواجدها بالقيض والقيض انقضا

روجي على جرف من ملوت هاير  
 وما با الصراير لي وما با الذخاير  
 وهذي نبات كع تدني كشاير  
 تقلب علي كبعده وشكلى انت شباير  
 وكبرت علنا يا طبيب الصفاير  
 عواد سايلها على ونشي صاير  
 وهذي ابروق الوسم مثل الذخاير

سما قال الشاعر الشيخ محمد بن الحسن المتوفي سنة ٤٧٠

كل شئ غير ربك والعلل  
 ما يدوم الغر الله هو من  
 والذي نقاد بزم ما المفضل  
 استغفر الله عن كثرة الزلل  
 راجع دهرك يا محمد بالفضل  
 والخرد اللذي كما وصفنا السجل  
 والخراير اللذي كما اجر الخجل  
 والجبين اللذي بروقه تشتعل  
 والنهود اللذي عندك بالمهل  
 رنة الخجلي ال تتحدث بك وجل  
 واهل ذاك البيت من ذاك الزلل  
 ثم طرقة لبا بهر عمل خجل  
 ما طرقت فوق الورق ومن اجل  
 عن سفاهة في هواه لا تسجل  
 عاشروك افلتت من القابيل  
 توبة الله عن ذينك السجل

لو تفرغ فلان مرده للزوال  
 في عدال ما بدافنه الميال  
 لا تضطه في زغرتي الهيال  
 واستغن عنانيه في كل حال  
 يا الغزال اللذي تهت ابا الغزال  
 ناكسا تانك يا الهون نكسا الهال  
 صرنا حوشى وبه نسمة شمائل  
 في زلوف مثل دجنات الليال  
 واطمئني منها ومن عرض الجبال  
 مع كما لك ما استحييت من الرجال  
 داستد خفرتهم دوس كنفال  
 للطواف اذ ارتجى لمنه السوال  
 قال من لولا الهو ما كان قال  
 يا محمد ما بقا منك احتيال  
 عشرته وثيانك يا بسس الهدال  
 والردوف اللذي كما نقد الرمال

والتنايا التي كاذوب العسل  
 عاطلات الرزم وادمي الرمل  
 توبة المغتر حاطبة الأجل  
 بادرها ما دام فيها كذم مهل  
 وأسئل التي يستحب لمن أسئل  
 أسئلته بأسرار قجاب الرسل  
 والملائكة اللرام أهل المحل  
 يسمح للوفات في عصر الجهل  
 والعفو والصفح هو للصفح أهل  
 غافر الزلات حتى لم ينزل  
 يا أهل السقاو يا ضافي الفضل  
 من روايح رحمتك عمل ونهل  
 والسحوة منذ يوم لم تنزل  
 فان ذال الدنيا كما ظرب المثل  
 والغزير بها انزل او ينخذل  
 كرم رينان من نغم واضمحل  
 يا عديم الرمي لو هو باب العقل  
 مختلف باب الوصف من زهر النفل

من خناجتها السلسال سال  
 مع بنائه ضلهم عندي ضلال  
 بالعقل يا أيها الراحي محال  
 فالنايارا سبحات بيد الخيال  
 هو حبيبتك محفب بد حيث قال  
 واسميه الخزون في علمه تعالى  
 واولياءه الواصلين ابها الخيال  
 واسع الغفران وان ضاق الخيال  
 والكرم والجود جودة والنوال  
 لو ذنوبني راجحيات بالخيال  
 طلبت لي من عطاياك الخيال  
 لأهل حسن الظن كان يا ذا الجلال  
 جملة الأقدام في قبر اينها  
 والحيات لبها كما طفت الخيال  
 يتلا فيها او ما فيها وبآل  
 مع حبيب نازل فيها وشال  
 ما سوة عندك علي بختد اعقال  
 لو تنزخرف لك مردة للزوال

وله ايضا مهمله بدون نقط

احمد المحور ما دم مع همل  
 او حد احاد لسلا او رحل  
 او عدد ما ورد ويزاد الدحل  
 اجمدة دووم على حلوا العمل  
 ما على رك العا واعلا او مل  
 ما حلا لولا اصدور له وهل  
 ما دراحاله على حال الوحل

او عدد ما حال وادله او سال  
 سار هناك الدار او داسي الخيال  
 او بار ما دلوة وما صدر او حال  
 سامع الذراع ومعط للسوال  
 حاول الطاعة على ما صار حال  
 لو ورد ما عدها الماله اطال  
 طال ما حسنه لروحه لا محال



يا دار من بد القرا والداين  
احرم واحلل بك واغاي وبارنا  
مع طول حبسي لك ابسر وعلاين  
حاربت خلائي وسميت خاين  
ونزلت بك نسل الخدم والزناين  
ارحمني صفا وصلك ولا هو بهائين  
واحتي البلاغه فيك وانتي طائنا  
واصون من لاهول عرضي ابصائين  
قاسيتا فيك الظم واتلا الذناين  
يا دار ادير الرائي بك من عواين  
لكنني من صطوة الله راين  
تضحى اربوعك للزبا رهاين  
مكشوفة عورتك ما لك خدائين  
لهابيات بالحنان من ملاين  
نزل برضائك وبك رضا كل فاين  
ما يشرب الموزن على ما كان ماين  
كم قاد ضيفك يا عجوز البطاين  
اخفي ضيا وجهك وذا الكبر باين  
سعدت تقبل والظلم منك لارين  
ما بك رجاء والله يقطع رجائين  
عدنا نبني بك بالحق اقل انراين  
خاب الذي بك من سفاهه يدائين  
واليوم لو يسخا من ارضك خزائين  
لمطر على حيثك مناضا حواين  
لو عانيت من صوب الاقبال عاين  
تحمي حياه وعم الامحال داين

اشوف مني غالت بك علقن الدين  
بالعنبوك اركض معك دوم لاوين  
ما شفت من حبسي الا عا العين  
وصاحبته خلا نك على شان ترصين  
منزل بني عمي ادور لك الزين  
وافرح يوم القناك وانتي تغطين  
وانا اتصد لك وعني تلهين  
وارفا لخالاتك ولنتيب تر قين  
يا دار هل ينبغي بعد زي تهمز ين  
اشوفها بد يا كتحعلك تهبين  
يرميك من قوس المقادير بالبين  
مرميه بالواو والمجر واليهين  
مرجومه بالشرا يا تحبته البين  
رجل العروسي ومن بنات ام نحوين  
مطودة الاجواد منتيب اتبعين  
الاروعندك له على الزينغ ماوين  
ومن صفاتك لاهل الاشواق من حين  
بصباك وانتي تحب فيه يا حدين  
واجفونك ندالن واعصونك الوين  
حاولت من سكنان ذال او ميسين  
لارعاد فيك الزين يا كومه الشين  
وامغالي برضائك وانتي تغلين  
تنعاف لكني مالمقي منك تلقتين  
وان فاته الوسمي فهنا قيد تلبقتين  
ولا سقا مفناك يا عجب بغاين  
لا زال يوم الثلاثاء مثلا ثلثين

اشوف فاني غاليت بك علقن الدين  
 بالعنوك اركض معك دوم لا و رينا  
 تاشفت من جسي لك الراعي العين  
 وصاحب خلا نك على شان ترصيف  
 منزل بني عمي ادور لك الزرين  
 وافرح يوم القاتك وانتي تغطين  
 وانا اتصد لك وعني تلهي  
 وارفا الحلاتك ولنتيب ترقيت  
 يادار هلي ينبغي بعد زري تكمزين  
 اشوفها بد يا كتحعلك تهبين  
 يرميك من قوس المقادير بالبين  
 مرمية بالواو والمجم والعين  
 مرجومة بالشرا يا تحب البين  
 رجل العروسي ومن بنات ام نحوين  
 مطودة الاجواد منتيب تبغين  
 الود عندك له على الزينغ ما و سين  
 ومن صفاتك لا هلي الاشواق من حين  
 بصياك وانتي تحددينه يا حدين  
 واجفونك نذالي واعصونك الوين  
 حاولت من سكنان ذال او ميسين  
 لاعاد فلك الزيني يا كومه التسين  
 وامنالي برضاك وانتي تغلين  
 تنعاف لكني ما التي منك تلقين  
 وان فاتة الوسمي فهنا قيد تلقين  
 ولا سقا فنان يا عجب تغانين  
 لا زال يوم الثلاثاء تلاثين

يادار من بد القرا و المداين  
 احرم واحلل بك واغاي و اباين  
 مع طول جسي لك ابسر وعلاين  
 حاربت خلا تي و سميت خاين  
 ونزلت بك نسل الخدم والزناين  
 ارحمي صفا وصلك ولا هو بهاين  
 واحكي البلاغ فدا وانتي بطاين  
 واصون من لاهول عرضا بصاين  
 قاسيتا فيك الظم و اتلا الذناين  
 يادار اوير الذي بك من عواين  
 لكنني من صطوة الله راين  
 تضحي اربوعك للرزيا رهاين  
 مكشوفة عورتك ما لك خدائين  
 لهاينات بالختا من ملاين  
 نزل برضاك وبك رضا كل فاين  
 ما يشرب الموزن على ما كان ماين  
 كم قاذفك يا عجوز البطاين  
 اخفي ضيا وجهك و ذالك الكبر باين  
 سمعت تقبل والظلم منك لاين  
 ما بك رجا والله يتقطع رجاين  
 عدنا بيني بك بالما فل انراين  
 خاب الذي بك من سفاهة يداين  
 واليوم لو ينجنا من ارضك خزائين  
 عطر على حيث منا يا حواين  
 لوعايتك من صواب الاقوال عاين  
 تحمي حياة وعلم الاحمال داين

وله ايضا

قال الذي هبته رعبوب	حلوا العاريف واجوب
ميا ساهل الهوا محبوب	عط الجفاد و به اود وجب
خده اسواة الفز مشوب	شفتة صحا مر من صوب
والجيد جيد لها مسلوب	والعين يا عين لتشوب
تمشي دلع نسي بسا بشوب	واخيولها تلعب الكوب
مدلول في حجة مكتوب	ياهل الهوا الا تفار وحب
خلتني ارض لها والوب	مثل المجنين واهو وحب
حطت عن النوم والمشروب	مثل الزارين بعوب
ومن الوصل ما قضى لي نوب	ومن لسة فضلت ثوب
يا الاري صدها ما توب	رسم تلقا بكجنو وحب
صبري للواي صبر ايوب	واحن اني احزان يعقوب
ان كان يحسب علي اذ نوب	بوصال غيره فانا اتوب
ان كان قال الشيخ انا محسوب	عبد لعينها نوب
وان كان انا في الف ما حوب	الذي ذكرته فانا اذ وحب
والطالب ارها من المطلوب	وما غالب الله المغلوب

وله ايضا

حيا المنازل ابدى اخرام	اتحبة الجار للجار
اتحبة الهاشقة المر يا م	لمورد الخد في داره
واسجد لها سجدة الخدام	قدام سادات واكاره
من ولقد اربن عوام	شئت ابلاج الحشا ناره
اذكر بها ما مضى بولام	ان كان تفعد نذكاره
فوق الاصيل قطين احيا م	مظروبه دار ماداره
منازل يا علي ما دارم	تنزل ابها مع ساره
علي بهم من ثمان اعوام	ايام ثوب حنط خاره
ايام عيشي رغد وايام	اهلي هل الف وياضاره

يقوم يلعب على الشجر ٥  
واشوف بي يا علي شارة ٤  
والحق دليل الهواء دار ٥  
شفته وشاعته لك اذكار ٥  
ما عاد بالدار ديار ٤  
لوفيه من سادته شارة ٥  
بتحية الجار للجار ٥

ان قلت للورق قولي قام  
واسهر الى ما الرقيبته نام  
بالغنى مالك على اوشام  
ظن الهواي واشاوشام  
واليوم صارت خيال حلام  
ما من وليف لخاله دام  
عيني كشمه يا علي والعام

وله ايضا ١٢

من حوض فلوان للبقشه  
عقب الغضي صابرو حششه  
يوم المجابت مر تهششه  
والنفسى بالوصل مبتهششه  
يوم الهوانا صب عرشه  
جلوس انسى على فرشه  
ما من شمر حارم نتششه  
لكن زها الكف بالبقشه  
زرق ابجاشي سمر مشه

حي المنازل على الخابور  
منازل حاشهن كسور  
يا حسيني ما شفت ذاك الدور  
ايام حظي صطع له نور  
بوصال نبي جبر المقدور  
بوصال ما عا ديرة محمدور  
مثل الفوق ناعم بزهور  
بي تباهي جمال الحور  
الى غنيج ولتعض بفتور

وله ايضا ٩

تمتدة الطول واصفوفه  
في حبها الروح مشغوفه  
دار المنا غير معروفه  
والانفسى والفتى ودفوفه  
يوم البختنا شمر نو منه  
يشرب من الماي بكنوفه  
ترتع جوازيه واخشوفه  
مجتبي فيك انما مخلوفه

حي المنازل جنوب كسيف  
انسى على رسومه واقيف  
دار الخدم والكرم والصفيف  
دار العجب والطرب والكيف  
علمي بها في ليالي الصيف  
ايام حظي يقص الكسيف  
يا دارمي عسان الريف  
لي فيك عضي يهين الغيف

مثل عظيم اليها ما شئف  
ما شوف منهم لفا تعريف

مهرة وزير وامعسوفه  
يا وجد عيني على شوفه

وله ايضا

حي المنازل وهن اصغوف  
منازل يا علي ما شوف  
الجزيمها تدق اذ فوف  
صبت عليها هبوب اطفوف  
غبا الضغاي وغبا اسجوف  
هل زورت والمطابا اوقوف  
خان الليالي عطن اجنوف  
وشعني يدي يا هل المعروف  
ما توصل الخط ابو مشجوف  
دار بهالي ربات اخشوف  
قوي رسقا هن غيم اصغوف  
يا علي فيهن شقر ازلوف  
ما دام قلبي بها مشغوف  
وشا لوت اصرف وانا مصروف  
لجبة خلا خيلها واشغوف  
واجدلات اخلاف اردوف  
ارني حذاها ثلاث اروف  
تحت الحواجب لميع اسجوف  
مها لك دونها واقلوف  
هذي افعال القدر واصروف

انجح عليهن واهلهن  
الا الهوالا في هنت  
والسوم يلعي عليهن  
عشرين عام تقا فنت  
ذيك المصايف غدن شنت  
اون فيها ونة بعد ونة  
عهدي وثيقا وخا بنته  
اللي عيوني وبها هنت  
حسب الرجا فيه والظنه  
ترعا المويلع ويرد بنته  
ملتح الاعجاز له رنة  
وردية الخدر من هنت  
يطرد هو انا راح عنه  
مهرة شريف ومعتنه  
لجبة افواري من الحنته  
مثل الغراميل يكسنته  
واقول يا جا هل فنته  
والسيف بضلا لكة الجنته  
لا هيب فرضي ولا سننته  
والجد لله والمنة

وله ايضا

قالت فربحة وهي من يوم  
حمام يا اللي تدبير الخوم

يطر لها الفن واستيلا  
من فوق بنسوب ظليله

تقول واجب قلبي له  
 يا الله يا الورق من هي له  
 وافنون ذالغوش هي له  
 يا الورق ما فته لي حيله  
 والله يعينك على الليله  
 من فقد خلي وجبي له  
 مثل الدوالي هم اليله  
 براق ليله مع اكليله  
 من عقب ما هوب مغلي له  
 يا بارع الزين في حيله  
 يعداك واللوم يا صيله  
 يلوم حظه افقولي له  
 وما حاك من وادي سيله  
 مغني المفاصي من نيله  
 يوم المذارع تتلي له  
 يرا ضغور كره ويثلي له  
 ومن الغواك جهها حيله  
 والعز طفت قنار يله  
 فلذ طغ غروب قولي له  
 شيال كيله ابند يله  
 يصط بد يلم ومن هي له

اشوف تطريب نوحك دوم  
 قصيدة قافها معلوم  
 يا الورق وشراك بطرف اللوم  
 ان كان نوحك تزيد كنوم  
 ما شقت استي تشوف اليوم  
 وتذوق ما ذقت يا الماشوم  
 سفاح خدي عليه اركوم  
 يغشاه دونك بلبع انجوم  
 دلالة ارضه عليه السوم  
 لا باس يا رعي المنظوم  
 والقول والقبيل هو المشوم  
 ان كان مثلي شرا هموم  
 كم حط يا الحسي مظلوم  
 من عقب ينسخ العرب والروم  
 زين الحيا ارجا المظليوم  
 كم خادم لك وهو مخدوم  
 وانبي على هودج مزوم  
 واليوم صارت خيال حلوم  
 شومي ريان الدهر يسوم  
 عقب الفهد تاخذ الفقوم  
 يعل نجم قفاه انجو

وله ايضا

موضعي بروقه مخلفات المواعيد  
 هامي زبا به نازح في سني اديد  
 عن دارنا يوري ابو بيه تصاديد  
 عساه ما يلقا بها الامجاد

يا الله عسى برقي سرا يا بني عايد  
 والى صدق جعله يميني الفزايد  
 دون الصبرم وفوقا عالي التقايد  
 وان راد من سافر البدور ايد

وجاءت منها من الفيت جايد  
 حيث انها من صنوف الولاد  
 دار بها الا نزال تشتر البراد  
 دار بها معنا قد يم او عايد  
 ثوب الحيا ما بين اهلها طرايد  
 قاستت في توطينهم كل كايد  
 القا العوض منهم ابلن الوسايد  
 ما عوز يا دار كشتا للشر ايد  
 لحدق بهار ب القضا والنهايد  
 ناسي الحمد وكرم المساييد  
 ناسي الي ما زحتم بالجر ايد  
 ما بينهم فهد الزراجا صايد  
 يا الله عسى ما جودهم للنفاد  
 واختص من كاد الخميم المكاييد  
 تر العرفه ان عبا بالوف ايد  
 يا بني ربيعه تعنيك كشتايد  
 ورد رج من كل صوب جارايد  
 ببضاعة مزجاة من صوب نايد

عساه دمع من عيون مر اميد  
 دار الحمت هواها جلا عيد  
 قبل اللوازم وابن الاجواد بزويد  
 رفع الموضع او وضعها للضاويد  
 مشاية بالزور مثل الطواريد  
 وبالعون مائة التوم كود الجلايد  
 شوك العقارب وسنون العرايد  
 ايلت اشيوخ وشيتت بالمواليد  
 اشارفة دار ناسي مداويد  
 فاعرف تر الخشيل بهاد المر ايد  
 شالو عليك امسح ارات المر ايد  
 وفي ساعة تلقاه من عرض صايد  
 وجههم بين البرايا فرايد  
 وجه الفلاح وشوقه مسلوبه لعيد  
 فود الشفق ان رضوه للبيد  
 من واثق بكر شيد لقوا شيد  
 لكن على شاطبه مثل الطارايد  
 وانك سلام والمرتك ابتجيد

وله ايضا

واليرق مثل الكفوف رقافة الطار  
 كندر غرير با المنازل او مختار  
 شفق على ذنوب المنازل ابندكار  
 يا ما قضا المشقا ومنهن لاوطار  
 اسفاك غر يابه اشر ولا عار  
 واليوم ما ظني على الدار ديار

صوت من الفرقا ابليل لعبه  
 يغد بكر مر او مرة تقديبه  
 ولا اظنك اول من تر ايد تحبه  
 منازل توري المحب لحبه  
 ينساك كما انك نسيت الذبه  
 يوم الحبايب والقراب قربه

نشده الى ادي يسي من يجيبه  
ما هو محب من ما شرابه يجيبه  
هذا مضايار كبله نجيبه  
ما جابته فرق القطا ما يجيبه  
بمسطر لمصطر على حر ييبه  
راح المزاج وراح صبري عطيه  
عجا ب لعاب اولادني لعيبه  
خيله تدوسر قبل صوت الرفيبه  
امسى لوصل بقار منه سيبه  
غيبه لرضاه النبي في مغبه وله ايضا

ولا جا وبه غير الصدا به والا حجار  
اصبر على جور اليا لي والا قد ار  
تفر الريادي مثل صندوق سحر  
عملية في كورها مطلق اشكار  
طفق على اللجاء شفق على الحجار  
من جادل رتب على اعضاي مشر  
وان قاربك قربه كحما لاهب النار  
قطاع موصول للا وراح جزار  
واليوم ما حولي مدار اول وار  
والرق مثل الكفوف رفاقه الطار

يا اعلى صحت بالصوت الرفيع  
قل لهل المهر الصفرا الصنيع  
نشري منك كان انك تبع  
غزنا يا اعلى على فرار بيع  
يوم اهلنا واهل بي جمع  
ضحكتي يوم انامعهم ولبيع  
هم بروني وان اعودي رفيع  
وطوعوني وان اماناب اطيع  
وجد عين على طيبى تلبيع  
وانت يا لاربي جعلك تطيع  
كن معها وهى خلوج ضيع  
شديتي وان اتوي رضيع  
دون مي الضبا وام الوضيع  
وراس ربيع دخل في وسط ربيع

يامره لا تدن بين القناع  
سناها عندكم وقم الرباع  
بالعمر ما راظني ارباع  
يوم ان المرو ما موزي ارباع  
نار الين على جوار الرفاع  
ما سوة بكوني عند الوداع  
يا اعلى مثل مبري اليراع  
وغلوني وان اضعف شجاع  
عندك كن في حده اشجاع  
ما تاراي بها مثل الشعاع  
مقتفيا يسي منها الجماع  
قال لي وانتي سن الرضاع  
والشعاب وتربيع الشراع  
مستطيل وجبانة اوساع

وله ايضا

في المنازل وهن اسكوت  
فقر جياه الطوار يقى



واليوم عنها يرد الصوت  
حيث المنازل منازل قوت  
واقف عليهن غراب الكوت  
اهلاً هلاً يا بعد مبتوت  
ما زجر اللغز من صوت  
وشعور الحور ليس تفوت  
يا ابيه عسى يا ملا موت  
امني على حبها واموت  
ما توصل الخط يا قوت  
بتحفة العاشق المبهوت  
وترتبات الة الثابت  
ابواعيون على هاروت  
يا طاعلى مهجتي ونبوت  
ميلة زمانى عطان ابوت  
يا محب يونسى بطى الحوت  
اجر عز امي بقا من صوت  
له في ظميري ثمان ابوت  
واحبال وصله ثمان ابوت

والنوم فيها تخافتي  
احباب قلبي واصارتي  
وقفتم مجر على الخسفي  
امطوح لبة معالتي  
يصبح ويمسي على الرتيقي  
والرسمى الخنا نقي  
الا انها من المفا رتيقي  
كن العسل مزت الرتيقي  
لحباب قلبي واصارتي  
لم الثمان البرار رتيقي  
عجلين مثل الدوا نقي  
يرين مثل النفا في نقي  
وجبه ابرع سما حقي  
اعهود والاموا نقي  
واخرجت يوسف من الظموني  
يصبح ويمسي على الرتيقي  
عال اناها شوا هتيقي  
ماعاد فيها شبار رتيقي

وله ايضا

حي المنازل تحية عين  
والارحية عنيق الدرين  
منزل فريد المها والزين  
ودي انسيانها وامنين  
يطيعني في هواه اثنين  
اشبع هواها نين الى اين  
حببت الاردين والاقصين

لمصباح النوم سهرانه  
معسر ولاقاه ديانه  
عطبول مكحول اعيانه  
ينسا مجر الحلال منه  
صلطان قلبي او شيطانه  
واحضنا بشوقه ورضوانه  
وابفضت قومي على نسانه

يا لايحي به اشوين اشويني  
تمسني وتصبح بوقفا شين  
ما شفت برق سرا ما بين  
ما زقت مي رماك البين  
ومجدلات على الردفين  
والبطن والخصر والنهدين  
والقدم والساق والنخزين  
الى دعك الولوج يا شين  
فا انا الشكي من زمان وين  
واقول يا هبل الهوا عزين

عصاه يا طاك بخصانه  
ريان قلبي اوديو انه  
ذيك الحواجب وحجانه  
بين اشفتها ومرجانه  
سافات خانه على خانه  
والعين والحد واوجانه  
ما بستهن فلقه الدانه  
دعوا المدوة لذيد انه  
سكواي لله سجا انه  
ما قال محسن لعشانه

وله ايضا

يا مازال مي عن قبة حسني  
عزني شمو سمني واغلطني  
في اربوع كل ما فيها حسني  
ما رات كنهني الى ارجسني  
دارمي يوم مي لي تسني  
دارها يوم الوزيرة امورسني  
ظنية العشا وفي صبح ويسني  
تسني القيان من فوق طلسني  
يوم حظي جالسي لي مجلسني  
عشية العنين والحد الحسن  
كرم عدلني في هواها من لسني  
واربع امدائات يلبسني  
بادرني بالملامة واجلسني  
عاد لوي في هواها واسخسني  
اطلق سينا يملوي الرسني

من اسار وعزير طليح عيني  
موجضات باليات بها اميني  
في ديار كل ما منها حزين  
بالمعامع دافقات به جنيني  
سنة العشاق عونك يا عوني  
والخصر مشغول والصر وان كيني  
ذرة الغواصي مشراها شيني  
والهوا اميال وارداها خنيني  
محتفي بوصال صافية الجيني  
والقوام ان قام عود اليا سميني  
حاسدا يا الفج حلاف مهيني  
بالعفان كل مطبوع رزيني  
عند راسي كما الخضاري له ونيني  
والخزما هو بسانك العيني  
وقطعني بوصالهن طول كسني

من قفا واقفت سته واربعين  
خاسيات كفضل في ظن او ظنين  
في اربوع كان ما نذر الظهين  
قلت حاشا ما نطعم الحجر ميت  
والشاه ر العالمين

قارنى اشهور هالي وكسنى  
واقفى فيها التمنى وانكسنى  
صبت ارباع الهباب تسنى  
ولحقت لي بالحسين وبالحسن  
واحمد الله يوم ردى وقلسى

وله ايضا

انتبه يا شوق مثلك ما ينال  
كان حاربك اكثر تسعين عام  
وشى جرا يا شيت من جبت العلام  
نشرت كاسى عزوج دما  
ما نظرتك عنده من جبت الكلام  
عند باب هل العراب ازر حام  
فصلوله ووزرة وبفها احرام  
والحرارى والاهله والزم ما  
عصية منى بين خال والعمام  
كاتفين كلم خلف الايام  
روضه يهنا بطيبا له مقام  
بم حسنى بصري جنوبي المقام  
قائمة والعرضى شمرى سما  
حظرت الغايب منا غير كرام  
لبت ابو ضى اكشف عنها اللثام  
يحتفى بالشوق مدقوق الوشام  
والنضاب ريزوها له علا  
والفضى خلوه شرفى الانام  
بم ابى يسرى واصحاب كرام  
با درنة يا التمه والسيلا  
كما تفنن كلهم من الغنا  
يد محقق الصوت بالانواع الحما

زارنى عقب العشا طين يقول  
آه لو تدرى ماشى يهول  
قلت يا هذا اسالك بالرسول  
قال يذكر الغضى زين الدول  
قلت صابك الدواهي يقول  
قال انما مرت يوم كسبت ضول  
شوق عينى يوم ردى للغسول  
واسمع امه عند تفصيح الجول  
كفوها ثم شالوها الجول  
وضعوها للصلاة بها الفجول  
يسئلون الله عسى له بالقبول  
ضربوه كسوق شرفى النزول  
وحفروله قامه في القاع طول  
وحدروها خمسة معكم كهول  
تندبك بالصوت واسمعها تقول  
في تراب من عقب ديك الزلول  
او دعوقه جنايريل القلول  
حين اقفوسسى عينى بالدخول  
في فضا روضى مدق اللسول  
مشوق عسى والضبا عنده تحول  
والوصوشى الزافرة من كل جول  
والغوايى من عقب ديك القبول

وقت مغربها وبأدبها أقول  
 وسدوها عتق رياح الزلول  
 وأحلملي ما رخص فيه البرول  
 يا رخص البال يا صبي السهول  
 وأعوض الطرف تذهبه السول  
 غاب وصله باق منها أو صول  
 واختفا صليغ النهار من اللول  
 ما حسبت أن القنطرة يزول  
 لو رسول الموت رخصه البرول  
 كان سقنا له عطاياة جزول  
 لوكم يا الله تلو موثي عقول  
 كما الجرايد ما أقوم ولا أقول  
 اسئل الله دأيم اللي ما يزول  
 ينجلي حزني وسقني ذا يزول  
 وأحترم أفضل صلواتي للرسول

بسى يا ملعونى من بديع الكلام  
 لبنتى في جوف مطوي الصدوم  
 والنساء عصفه على مثلي حرام  
 وارضى البال مهطوم الحرام  
 لئن الأعتاف قد المستها  
 حط في قبري يوم القيا  
 عن حبسه حط في حد ضلالم  
 كيف يدفن بالثرا بدرا التام  
 كان سقنا ما ورانا والحطام  
 ما ابالي دون شوقي لحرالم  
 كان يشفق مثل حالي ما ابالام  
 ما بقي لي غير جسدي والعظام  
 بالنساء والطور وآيات الحرام  
 من فضل رب كبريم ما ينال  
 المستضعف في الملاخير المرانام

وله ايضا في مجموعته ربيعه

البارحة شهر وادير التناكير  
 لاطال دم سقني له رشوا وير  
 ولاصان عصفه يوم وسط الدوير  
 بلا ذنب اركاني قفانا ما شير  
 وحنا هل الوادي وحنا المناعير  
 يشهد لنا اجر يسولماني يتفكر  
 ما حدثت وديان يشبه ما ستر  
 خط الاندريد كالأوسو الدهر اير  
 عفا المرء انشد وليام وامطير  
 منذ اتره يشبع بها النسر والطين  
 حرسهم لو كان دونه نواطير  
 خذ ما تراه وخل عند الحكي كير

في ذم نذلي باريا العصاره  
 حتى نغذره لوطينا الشاره  
 ولاهوب بطلينا بقا يا شاره  
 واشوفه جازم بعين الحقاره  
 وحنا وديا جازنا من جداره  
 يوم عن اهل الذي ما حد اجاره  
 كل اليمنى بالسيف نعدت اعماره  
 مقابسى الحرب وان شب ناراه  
 وانشد ججام روسهم عند واره  
 ايسوم تغيبت شمسها في كماره  
 لا بد ما يجمع صباح ابقاره  
 من شفا جيب الاناسي شقو زاره

تراذها بالشمس سعيه التطير  
عنى قولك ولد سنى نسل صغير  
نسخ نشا ماد اسعضه التصغير  
جده سما حد عن العرض والنز  
اخذ الصريح ان كان قصدك معانيه  
ويمانك تقصير عن فعل نية الخير  
حرر ان باذكرة تناعى المشاهير  
لوانت في حصن رفيع المقاصير  
من طلعتك سهمك رقصي تصير  
تفخر بصلطان العرب وانت من غير  
تدري ايحدك من قطا في بقا قير  
خلاله بالخدمه ابد الخاطير  
ولفان تركي يوم حيته اشر وير  
واقفت تشتم الصغرات والبير  
واقبلت من نجد تباري الحدادير  
لوانت منهم ما ضوكد بالتحقير  
يا عبيد جد مكر يفاعج على الكثير  
نشط البصغة الحد والمسامير  
عنتت ثناقا خذت به بنت بنقير  
في وسط عانه تسد كغزل وتير  
يا عبيد ابن عكر خواكد بياسير  
وان طعتني عن السباع لظاهير  
ابوصباح ريف ركب معانيير  
جابر لكم سدرة وانثر عصافير  
سناهل البضاه لروى المقاصير  
والحياظهر يا عبيد من حمة البير

خذراسها بالذي تجتمس خيارة  
الغركرغان ويده الفقارة  
ولا قيل يوم جد عينه ابحارة  
حد تركي الشط تاكل ضارحة  
العيب من ذالحجر والحجارحة  
ومن المر اجل ما ذكر يكر نمارحة  
وانقطر به بالسفح تبغى الزيارحة  
تندرو صط الليل ما هي نزارحة  
وبالعون ما يكر عقب شغرا ابحارحة  
مفخر الزون اليث المغارحة  
جاه وخطه مقرن في جوارحة  
ومن تحب اذا داره ابرسم القصارحة  
من اصلك تبر او طلعتك في نهارحة  
تقول عود جيتي له خسارحة  
ومن عقب اذا ما شفت خضرة ديارحة  
عند القبايل مظهر من وقارحة  
ودوت خلاصا كبرك له نشارحة  
اصله من كصلبه يدق الصبارحة  
شعخ اظهر ود اخلتها هيارحة  
وزود لهلها بالحياله سحارحة  
وعند عمة من شوق عيسر او عارحة  
عندك راخو مريم تصلفط ابدارحة  
هوز بن مظلوم جلا عن ديارحة  
الى ظيم عصفور الحيا في حوارحة  
واولاده الذي كل ابوه نغارحة  
يكرم وسامها جزية انكارحة

فان كان دارتنا الهيايت على خير والاشجارها ربابه وطاره

وله ايضا

لو ابا اتنا قلت يا ليت من غاب	عن ماجر باللوح واللى كتبه
كيف اتينا والقلم بيد كتاب	من جفا ذاك اليوم وانا ابتبه
امي وابوي اللي ركوني بالاسباب	يا ليتها يوم اعربت ما رتبته
وانا فزيت ما رضت عنها للباب	تبت عقول بالقضا ما رضت به
لكن زماننا بني فيه ما ناب	صد وتصاد يد على غير سبه
قل بغترته صاحب الفكر ولاب	ار اغراب كسر فيها نعت به
اهل على ما قال شرواكن بالباب	مثل السمك بالماي يلقض به
رجاله ما يسهفه الا الى شباب	مثل القرع يفسد على كثر لبه
صدوقهم عندي خنوب وكذاب	والبحر مثل الليل ما ينشرب به
والذوق راغى نجد من طالعه هاب	تراه مثل السيف ما يلعب به
ضرع عند الخدرات والطواب	والى الطلع للدر وبقاه ربه
خفا الكظن حين قوضت به	هبت لنا من سمه الشرق هبه
تجمله منها الرولع بالارطياب	وغير البحرى والنفل ما نشق به
كنى الى هبت من الريح مشراب	من فرط وجدى به وكثر حبه
حافل هوها قبلنا بليل الوغاب	حل تقيل تدري وبني اذ به
ولو صار فيه بتراب	كان الحقه يا بنى محمد واصطبه
ينفع صريع الظفر فيه والناب	ما ينفع لمبطون في الزرع طبه
اهل العمايم والنمايم والاصحاب	كلهم يد جملك واحتطب به

وله ايضا

ابا نشدك عنى بفض عليهن سراويل	منهن وفيهن حمرة للتغول
غاب الرقيب او طولن التقاليل	عندي كما وصفنا التماسن المحول
ان واعدن بالموصل في رجا الليل	يا فنى كجا نايه اعهود كسمول
لبسنى لي ثوب كجا شقق الفضيل	بروحن من غيرى وعندي شمول

يجنن يا عون شر والباليس  
 الحيف عيونه من عيون الغرابيل  
 التي ايراعينها فنهني بال ونجيل  
 ارجي كسعد منهن وكثر الحاصل  
 نشد نبي حين انتوا الكلب رحيل  
 ان كان تبغي مربيا واهواصيل  
 واقف بسر من مثل برس الحاصل  
 واخلاف ذايا معرضين عن القيل  
 الى عاد ما نتصرف فيه وبطل  
 بجر حناه الدر واحلام السيل  
 ثم حاولن مثلك بيقيل التاويل  
 انك الشعر ما قاله انك الرجاويل  
 عيب بنا جليل ولا بنا جليل  
 كما نسي اردوفه مثل داجي الهائل  
 اعف حوركم شاد واعدم من الهائل  
 ديور عز له مثل عز الفناويل  
 اظحو سكا راكل من طاح ما شيق  
 تا مقف على السجان وياهل الكيل  
 مدة نوال في نواله تناويل  
 والنسر في جو كسما مثل دريسيل  
 يفعل كما ريقه وعينه تفاعيل

من غير حكي والفضائل الهول  
 مثل الرمان البحر حيشه اوصول  
 واللي دخل في حرمهن ما تنول  
 وازريت من كثر الرجا والتول  
 هل عنه رسم درسي من معول  
 مدا الجبل يا بن حمديه وطول  
 خوف الرقيه يقفينه والاول  
 واطن هذي عادة من منول  
 ولا مل منع من الرغائل الفحول  
 اظحن ابغضك انك السر اب يتول  
 فالى عدل يعوج قافه تزول  
 وارد الشعر ما قاله القن واول  
 من مطلقه نول وزلفه امبول  
 ونير خدينه ابروق التحول  
 واحيا نفوس في غزابه وزول  
 لو كان هو ظم غنقا محول  
 ثاني عشر من اذ اذ وذاك اشول  
 واهل العايم من نواله تنول  
 كم حفن بالاطاف وصله وخول  
 حتى الضبا مثل طير تحول  
 ما يفعله بي من صفاة السحول

وله ايضا

يا منازل بي عن زيد الحزوم  
 في سراب عن جواينها يحوم  
 يستبين الجبر ابها رسوم  
 قبله الفيا او شرق عن سنام  
 طا فحات مثل خبز او دمام  
 درسات كنهني دق الوشام

ما بكت بها من الفراق عيون  
 من هووم في قلوب في جسم  
 عوطت عنها الضعائى بالهزوم  
 غيرت فيها تصاريف النجوم  
 دارمى يوم ملى لك تقوم  
 في غدا دونك ميامنها هدم  
 كل عيشي غير عيشك ما يدوم  
 اسئل الاطلال عنهم يا غلوم  
 كيف ابا اسئل من تحت ذكرا يوم  
 يوم ملى تحسب الدنيا نوم  
 في نعم تحسب له الزوم  
 يوم توريد خديبه او شوم  
 كنه القدر بل بالزيتخوم  
 غايات غايات لو تدوم  
 فالهواوى في هواهن محوم  
 يا سئين الى مضت مثل الخوم  
 هل غيرك الشوق يضيع منذ يوم  
 او تلبس الشمس لم الهدوم  
 او ترين البعض يوم بالعموم  
 فاني لي فات ما هو ب معلوم

٢٢

من نظر العين الامنى خرا  
 في بيوت في بحور في ضللا  
 وانتجاب الموم عنى بسج الحما  
 وددت فيها بعين لا تشا  
 قومه الموم خلف الايسما  
 من مرويح الهباب والغيو  
 يوم وصلك بالالزام والكرام  
 يخبرونك بالضعائى يا غلام  
 صامتين ما يردون الكلال  
 وان عجات الصبا يوم الدوام  
 مثل ينزلنا على ريم الخرام  
 يفضح البروق في جنم الظلام  
 نسيته دايتها عند المنا  
 كنهني في كنهني بيض النعام  
 غير وصلى لاحلال اول حرام  
 كنهني في دار ابعوام عام  
 شعبة المسكين بايام الصرام  
 يا ربا لي الجود عودي بالتمام  
 والعرب والكل في دين الحيام  
 رده لك وانت سالم والسلام

وله ايضا

واليوم مشتان او باكر يا شميم  
 وانا بهم عنى طريق الملازم  
 وبكاف ها يا عيني صادوحا ميم  
 بربيع عتشر شأخه وعشتر نى دهنيم

قبل المسحيران والمس مساييم  
 برق الجفامنى لى جراسيم  
 اء خل على الله عنى كثير الهضام  
 عنى مشخصى ما عاضني فيه ساييم



بك يا عياض الكل يا بالغنايم  
اهل التهزي والحكي والنائم  
وامبرقين بين ضاحي اللولائم  
صار النبالى منذ اظلم وظلايم  
رجالهم يشقابه اللب ايزايم  
يقضاهم عن داعي الشدنايم  
ناديهم قلت قعد ويا لبهايم  
ان كان اسوق الجود سحان قايم  
فهو الذي زهدوه زهد العمايم  
هبوبهم وان كان هبت سمايم  
ذقت الشري بالكاس والهردايم  
واعجب لغوج في حديثه مر ايم  
يقصر عن اوصاف طويل القوايم  
تبرق به اول حارة الورسايم  
واعجب منه حاشا كان خطو الفدايم  
يشوف لي ما شفت من شوف حايم  
ان كانهم في ما دعوا بالجر ايم  
وان كان البسوم بجميله عمايم  
صغرت بعينك يا عظيم العطايم  
اصطام من الصغرام واصطاع ايم  
معطي الجسايم واهيوب النسايم  
لازلت يهيمون حدك الرفايم  
عدم الطبيب ولا الوصله تلايم  
باسا حبيب ضلته العمايم  
يرفع لثباتك مثل حفظه علايم  
وقفن عليك وما العن العمايم

٢٠  
سمت

يا عون من سلوه عند الملايم  
عقيد عند وششان يا بوبراهيم  
غنت الركبان جوف الدياتم  
من معشر عندي رضاهم مواشيم  
لو هو محمل رايه فيحتاج تسليم  
نومة عروسي في غدا ف البراسيم  
واسمعت لونا ريتا ناسي بهم ظم  
والفضل له عندك مقام وتعظم  
وابيع من اخوة يوسف لخصمايم  
يا ابن هبوبة لي نسيم وتنعم  
امر من كاسي لشري في الزرادايم  
يبغى ايجاريني برس المناظم  
والى عز بالقاف يحتاج تسليم  
والى طلع لي فيه حل وبتحر ايم  
ناسي ترا تفخي حال وتقد ايم  
بالمعجزات وفي المر اهل هذا قيم  
فيهم شياطين وعندك مراجيم  
فانت المقدم في العمايم كما الشمس  
من اسود النقطه حد رد اير الجسم  
واقطع من الصصام واكرم من الدين  
عوق الحميم وشوق من كنف الرريم  
تصلح زمان ما لرحه مراهم  
قبلك وهو مستضعفا الحال وايتيم  
واقرب قريب كلم الله تكل ايم  
والجود والعليا وكمل الملايم  
مني عليك اذك التحيم وتسلم

هكذا وردت في الأصل

ولم ايضا

يصير فعلمه ذاك عدل ولو حال  
 لانا شدي عن ماجراله ولا سال  
 في جاري البطيحا كلفة الجال  
 وانته الى شاف الموالم خيال  
 قول عوض قول وبال عوض مال  
 فالقول واجد والحكي عند الافعال  
 والقدمال انت مطاويه بتفان  
 مثلك وكما ظم له بما قال <sup>من قال</sup>  
 لو حمل حملين طرف الدهر شال  
 بيتت لك ما يعنى اللذب رجال  
 في ذمة العدوان والرب ما نجال  
 والبض تني والنا عيز ذلال  
 مثل الذي خطب بمنه والاشمال  
 ما كل رجال يعوضك برجال  
 حيشه هدير للقنازع وقتال  
 طيرين هو ايا رقيقه بسر وال  
 بقلوبهم من واهج الرب ولو ال  
 ياراجي كما ظم وهو قبل جمال  
 ما عترك عن اخيل جمع ابي جمال  
 صبايب هبت عليهم بفر بال  
 يومين والثالث ظر الد على البال  
 مالت عليه وعادة الرب مبال  
 في مستقر السبع يا خبيثة الغال  
 من ركبها يازي لها روم زمال  
 خزائن ما عتاهن عنها بتمقال  
 ما استملك البصره بيت الاموال

وعصى

يا عبيد من قصت يمينه شما له  
 اقرب قريب له الى شاف حاله  
 ما ينطع السيل المحلم خيال له  
 احسب رفيقي يستحي من اضلاله  
 يا من بيد بال قبل هذا بد اله  
 والكل سالوا يطاوع مقال له  
 الصديق بيتي والتصنف جهال له  
 من مسنده داود وحمود خال له  
 ما ياضع راسه بشيل ثقال له  
 افهم نهاي اعرضه من قرا له  
 انشد من قفا وخلا عيال له  
 ترمي بصغرها مثل صفر الجال له  
 والي بكفه صيرمي سلال له  
 تقول عند رهم عس السر فاله  
 يوم استقر وانعد راعي الوكاله  
 والكل هذا رايم ذوا وزاله  
 قفويديرون الفكر بالعداله  
 وخلوة ابدال حاله غير حاله  
 من عجز عن تخليص ملوى حباله  
 اقض مع السده بليل وهباله  
 وامزاج عن حيته وتجر قباله  
 يتخاهم من فوق خيل العذاله  
 ينفق لفال الطير والطير فاله  
 واستد رجه كما ظم زماله  
 وارخصه نجيب الخال غالي حاله  
 لولا حمود مع داود شال له

وعصى مشيره والذي قد سعاله  
 واشتات في شانه وعزل جاله  
 اقطع من الهندي نهار السلاله  
 لاركة فيهم ولا من ملاله  
 جموع بناها مثل نهد الرماله  
 في مارديك لحوض صافي زلاله  
 ترزم نهار الكون صار الأعاله  
 يرحل لسعد منهم وذا من هباله  
 وارخصي بنس الأعلها ولا له  
 واقفا مصر كن جاكات شاله  
 ماردي في دار تركها قباله  
 شفتو بها يوم علقته به اجماله  
 شيخ الطوايف نعم من هو لجاله  
 ما هو ب فخر ك تكفي بجاله  
 العزم ايضا لمن لا عناله  
 رجل يفد ابا الطلب من خواله  
 ز يد الربيعه باد صفر نعاله  
 بالعون فاذا اي ما مضى اجماله  
 من كان باله للداريح باله  
 هذا ومن قصت يمينه شماله

تمت  
ولها ايضا

يا ذا الحرام اللي كنت لعلعه  
 باله عليك الصوت لا ترفعه  
 اطوت جاني ما قوت منعه  
 سقوا سقى الدراري الجمعه  
 فجة حالي والخراف نيام  
 ذكرتي نخل بماضى العوام  
 موز بجالي واهني الفدام  
 من بارق جنح الدجا ما نيام

يا قارع الدمام سم بعرة	حيثك للراجل صبي غلام
الصاحب الذي عشرته همسه	عليه مني كل يوم ملام
والصاحب الذي كزلي مدرعه	عليه مني كل يوم سلام
والعباد الذين يبتن مرتعه	ما يا كل الا من قعة رستم
شوفي بعيني محطه يذرعه	يسرى نوب الليل لم الهدام

ست

ولر ايضاً

نخ يا حمام الهوى بسجوع	يا من يسومه وانا ابيعه
ما فيه كود العنا والنجوع	وافر وقلبي وتصديعه
يا علي ذالي شهر واسبوع	الطمح كما تظلم السبعه
راعي الهوى زايده مقطوع	قلبي امعلقاً ابشر بيعه
راعي الهوى رايم مسبوع	بالليل تكثر سعاسيعه
وجدني على الجادل المربوع	الذي خذ القلب تفجيعه
افرح على شوقته واموع	والنفس فيها طميسيعه
واخذ يدي يشع الشعوع	مثل القرقي ترا بيعه
تفري في قولها كاعوع	حمر الخواتم بها بيعه
قلب الخطايا علي مصيوع	بالصدر يفتح بتر مبيعه

ست

ولر ايضاً

قال الذي بالحكي سلو	ولفا الجماله وهو تو
طفل ابزور الهوى تلو	لا فيه حيل ولا قو
عليه ثوب السقم شلو	منهم ولا برج في سو
قلبط قوم وهم ذلو	واظن بهم انهم صنو
في وسط تنورهم صلوه	لا بارك اللربذ الحو
رهبوع على سفنهم خلوه	يجذب بهم قلص ماشوه

حناهل العيون وامرؤه	اظن نسيمو لما قلو ه
عقب الصداقه مع الخو ه	والله ما ظنتهم ايسلو ه
قالوقوي عين وامشوه	واليوم يوم انهم ملوه
تنزل طعوني على جوه	مدي من ماردر لخلوه
الله يرشد بهم نو ه	يا عاذلين الشقي خلوه
يخفي هوي مي وايعوه	قل لله ياسين لا سلوه
فيه الحاريف وامرؤه	دليت باب ولا دلوه
كنه على وجنتي قوه	وارخصت دمع عليه غلوه
به جارنا الله من سوه	واشربنا كما سي ولا سلوه
في طول ليله على الدوه	ليتك تشوفه يوم خلوه
تقول ذي حال سعلوه	تشوف حال بها غلوه

سمت

وله ايضا

الذي تقول اخذك خاكي	حي المنازل منازلك ذيك
والا اصيدك ايتباكي	لعل زرق الهوى يرميك
ما طيع انا لو حكا الخاكي	هي وعني وسقي فيك
الروا انا شاكي باكي	منازل يوم وانا انا خيك
قوم وهو ما بعد ناكي	مثل الذي مشفي على النيك
يا ذرقة الفضر الزاكي	يا مي وقتي تقضا هيك
وهجو صا قلبي بما واكي	مديت جبل الرجا فيك
وقلبك لما عندي يا بناكي	ما فيه قول ولا تشكيك

سمت

وله ايضا

حي المنازل ومن هي له	حي المنازل يمين اطلال
كن الدوالي هما اليلم	استحيه الضايح الخيال
ذوب الشهد من سلا سيلم	ترا شفا ياه ذوب اعمال

سالم من القيل والقال والقال  
هو عريب جد وزاكي خال  
صناعة نظمت مع الشخا  
وانتعت هلهام هلهال  
صار الملاقاة بدو اعمال  
ندست ورکه ورن الخيال  
بالطيف والرفايرناك  
ذاك الطرب والمناد زالك  
نذر الى زرتها باقبال  
ولا تشك من رونها قد حال  
اشوق في الزمان خال  
شبابوها الفوش والطفال  
منار لي قبل ذافي حال  
يوم الليالي بوجه اقبال  
هبت عليهم نسيم شمالي  
ماكن داجوبها الرطفال  
صغارهم البين بالاطلال  
ما حسب انا الدهر ميا  
عقب الرسا ميل لسر عقال  
جهال صار و بدل عقال  
قلته على ما محمد قال

بيت عريب منا هيلم  
طرحت عبيات واكحيلم  
حورب ولجت هالا هيلم  
واذوت خيلي على خيلم  
واطلقت رمي ورا الكيلم  
وسيلي تغلا على سيلم  
من ناطح الشوق واويلم  
يا عونته الدر من هي لم  
شهر لا صوته واصيلم  
وقت صعبتها ويلم  
صيايح به الفكر والحيلم  
من شد وجهه زلا زيلم  
ومثل الشواهدق نوازيلم  
عقب تغلا بتنزيلم  
واقفت تلا لي قناديلم  
ذيك الضراغم كوا نيلم  
ما في يدي يا ملا حيلم  
مالت على الدهر ما سيلم  
والصدق كذب بتا ويلم  
يوم غنا الورق يلعي لم  
حي المنازل ومن هيلم

تمت

ابو الربيع صفي بن مفا له  
ايضا ومن قضاة كونه شعله

واخوه عبد البر بالانفا والاقبال  
حسبنا في حاله وفي جملة الرجال

ما قال محمد بن يعقوب

ياركب ما سرتق ميو سن يعقوب  
مقدار ما يفرغ من الكاس مشروب  
ما يستدير الدور منكم ينوب  
لي قدر بسام الفجر تقل خ عوب  
فلا يصلي شافت الكاس مشروب  
فمن ينزل الحى واحسن يجنوب  
فجر جرح بر ارجا لها الدوب  
شدن لوق دان من القوس ملروب  
فما ناسمها الحما تقل حالوب  
فمن من عقب الادلاج ظاروب  
فجات الايدي مرتبعهن متعوب  
النعام بجبة الخال مرعوب  
صحيح كنه قفا الترمص مقلوب  
فقد به الشريه زمانين برتوب  
وكلاه انوب ساق على النوب  
فمن حاه بطامي الكول مرهوب  
فمنين من هجر ابشغوب  
فاملين عن هو كل خرعوب  
فعلها دمع الرحباب حبوب  
فمن خدمها دلة الكرم والنوب  
فعلها سردق العزم مظهروب  
فكم القمري على راس بنوب

بعد الفجر من صباح والليل غريب  
ترضو يارب منتم اجانيب  
الاوقد جريت رسم الكانيب  
يضحك على الداية فدنو يعانيب  
حنت من الفرق احزن الد واليب  
تمرضات عقب الايالو اهيب  
من كتر ما راحن وعاجن منا ديب  
من خلفهن اجزم انبسط الشاشيب  
غادر مشوب به ساريات الناحيب  
فلهن طيب بالحصا والحرا ديب  
هجن جماليات عوج العراقيب  
ان تر فلن فالحال مثل العياسيب  
طرب به الجني على نقده الذيب  
عامين تسجع ساهيه عقب ترثيب  
برزق العسق جهاه مثل لمغاليب  
في عرجة تمتاح عند المراتيب  
ومغارقين الماء وبرد السرديب  
ومغارقين الطرب والغوا انيب  
دار الغوا والغى دار الصاحيب  
مانا به الطاغى جندك ولا نيب  
دار العرب والروم دار الاعاريب  
دو دباديب وهجن مناديب



تحللت بارد حواشيه مكتوب  
وتحميه مثل الذهب طاح مضروب  
وابرد الى ذقته من التلج مذيوب  
لمنتهي ستر الما هي مندوب  
تغمر حواشيه احشاشات وقلوب  
من الارتماه صيطر القول بكذوب  
ولا صبر عنه البلا صبر ايوب  
يرد حداد مكفرات وفتيق ب  
من هول يوم يودع الراس مقلوب  
يضحك كلال ابره له او زروب  
اشكي من ما يناله من الراس مقلوب  
لي بان من جوره غطاطات وجروب  
فكالت عاقبات ويرحاضها اللب  
وان قيل من له يظرب القيل قالوب  
شبل نشاء ما داس يظفر غذروب  
وان جيت مسلوب من الفقر نصوب  
ويم الحبل مرع الفحل عقب ما هوب  
عري ملاذي من جبالك سروب  
اضحى الوفاء عقبه مو اعيد عروب  
ماسلمت شمس الضحاه منه بفروب

غالي سلام يحتفي له بتر حبيب  
في كفي محتاج ولاله معا زبيب  
شريه ضحا خامس لظاهنه الشيب  
وان علقن عمس الليالي كلاليب  
نحمر المعالي لير ضاحي حوا جيب  
الا ارتماه من السبايا جناديب  
يوم العذار طيعن الجلاليب  
مثل الدرهم له في صروفه تعا جيب  
لمرافق الشبان ومعاشر الشيب  
ومن ضحكته يظفر معا بيلها هيب  
من قالب الشبان في قالب الشيب  
والعي من الفرقا وهجر الا صاحب  
سامع دعاء من ضامه الضد ومحب  
من دار حويليات فكره دوليب  
ومنزعه ما عاب عرضه ولا عيب  
فا حمد ولد ضاحي اعلاجه الى هيب  
يزم طول الناب شوق الرعا بيب  
شكحي ولد عمي سنادي على الطيب  
حاشاه هو عدي حقوق المواجهيب  
الا لهما من مطلق الشمس تاديب

س

وله ايضا اول ما لهذا الزبر وسين عدم رغبتة فيها

من ساه لين نبح النسر غاب  
 او صديق يحتمى به بر حجاب  
 في جباهها مثل تانور السحاب  
 او صديق جعله الدر للذهاب  
 واستحرت بظلم نبي روي الحراب  
 اسنان في ما صدك للعائني باب  
 وان وعد سقي بشراب من سراب  
 مطلق الكفن ما مون الجناب  
 او تميز غير في طرق الضواب  
 والثقال زال به نزه الشباب  
 وان حكما منهم فهو ذرب الجواب  
 سترها المنذور وامهدني الصعاب  
 مثل ابو مالك على سن الشباب  
 بالمره والندى دون الرحاب  
 حاكم لزال والمطاع مهاج  
 للذكايا ما يوالف كما العقاب  
 ابلغ مثل الفهد ما صار جاج  
 وان نزل فالجى ارغده في الرحاب  
 ما دون بابه للعائني حجاب  
 يلتجى بحماك من بدنياء استراب  
 بالمره والمرجل والحراب  
 في الديار وعند من طفق الزطاب  
 في الوطيس وفي العطا مثل الرباب  
 ما عنك من سلام مستطاب

قال من دعه على خده صبيب  
 في ديار ما لقا فيها قريب  
 دمع عيني فيها من نصيب  
 كل من لي في رباها من حبيب  
 يعقرهم ببيعة حصان فيه غيب  
 عند من هو داسم للذاعي مجيب  
 قل عسى يفداه من لاهو عريب  
 عند ابو مالك بلاذ اللى مريب  
 ما سعى المذكور في سعي يعيب  
 في الحافل والمقابل له خطيب  
 وان حل الميدان ما يلحقه لعيب  
 شوق من جمعه كما كوم السيب  
 ما ينال الجوز غيره لو شيب  
 مثل روضي سايل يزتا د طيب  
 امرينهم وفي جيله عزيز  
 كما سب العلياء واللعياال ذيب  
 ما مدحه غير هو نعم الصعيب  
 يشترى الجود لو نيله تعيب  
 ما جد باولاد سالم ما ينحيب  
 يرتجى بحماك من لاله نصيب  
 وانت حامى سورها وانت النعيب  
 شاهدك من افالك ما يغيب  
 وانت عين الكل يا سقم الحريب  
 دام عزك دوم في عزك ريب

إذا وصلوا بحضور علي الحبيب  
عد ما ويلتسا قطن من سحاب

تمت  
وللرضا

عصر الطرب ووصال الاحباب فانه  
ينصاه في قلب الخلي واعلا ته  
ما يفعل الشيخ الغيور ابنا ته  
ينسك عن نظوت عينه سكا ته  
الارخاف من العدو والشما ته  
خط بقرطاسي الدهر من دوا ته  
وعطاه منضوح النقا في حكا ته  
ما حد يسد السيل عند بعبا ته  
ان كان عندك غير قلبك فيها ته  
ما ينفع المذبح طول حيا ته  
غنا بها حاد الطعن في حدا ته  
تحول ما بيني المحب وحيما ته  
ما ظنها المظلم تسبق دعا ته  
ما يشلم الدهر الطيب شبا ته  
وقفت على المعصوق تطلب زكا ته  
ولالقت ذات شبيهه لذا ته  
في ما قفا ما تعنتني عن مها ته  
شرواي انا ما لوم من هو سرا ته  
حيث المها بوصالهن مطربا ته  
فيهن فقر حال وفيهن غنا ته  
شبي على ذره وشبي تالا ته

لو اتمنا قلت يا ليت من مات  
واقلب الحزن الطويل الذي بات  
يفصل يونات تقا فابونات  
يا غا بطراخي الهوى له بلذات  
ما خفا نضيج العين وابد اشاسات  
يقرا فرين على الحد وايا ته  
حكا كه مداعي العين بيني المرامات  
امك ويون وكل ذيد القربا ته  
يا بحر عه دمع جرى بالمداحات  
تذكر الكيف جرت وهيها ته  
اطلب سور هذا او ذاقا فبات  
ويلاه من غنى للايام دلقات  
واسهام غارات المقادير غارات  
واسيوف تشريح للافلاسي مسقات  
واقلوب عشاق كما وصف مقالات  
من حين ما دارن فنوني بلجات  
عادة وهي كالروح بين السماوات  
يا لا يمي به لا سجا في محامات  
حلكت يا عصر غواني طربا ته  
حين غشاها من بلاها بحاجات  
حالت به اسباب التي في بحالات

فيما مضى لي

في الماضي لم تكن فوق ملائمت  
ما صطن بيضى العاهج تيلات  
واخلاف هذا العن راغبيات  
او الجعنى سود ليمونا الفضيائت  
الاوله عالي نفائل تحيات  
لمن ذكر له يوم زوقاي عادات  
ديم العدم الى المحلى شهب الاوقات  
اننى على طيب الخيم والذات  
وكم عيون بالذمان سهرات  
ارامل لك يا بنى ضاحي وعيلات  
واجواز يوفى النذر فيك واشقات  
مثل الحيات يربح على كل حالات  
مني عليك اذكا التجر المشقات

اقوم قومات الوفي بونائت  
الاعلى دينه وسوا سوائت  
او ما سنا برقا الضياء مظلمات  
باغز الهن او عد قبل ثباتت  
واركا سلام ختم بقالي صلاتت  
سنة الحسنيات مروى شباتت  
يلوح فاعوس النيا في الهاتت  
له الثنا واربا بها نشر ذاتت  
واشوف عيني بيها خايفاتت  
ترجيك رجوا الفيت محبي نباتت  
نذر الفريدا التي تدارك نجاتت  
يستقي من رياض التاني فلواتت  
ما سرت البيضا عليك وصلاتت

سمت

وله ايضا

خلا المسخ باعود ما فيه من هلك  
عفتها السواري وزبح الرمح واخفتها  
تنوس الهيايب في مغانيه بالصفاء  
قضيت الهوى لي والوطار يوم انا  
اجازت رداها يوم ثوبي من الهوى  
ولا شرب كما ساء للوم من بات باره  
تجود التاني له بالاجاب والصفاء  
ليال سننا ليل وجيه سوافر  
وبرق سرابه لكن عالي ريفته  
طويل على ابانات ينهل ذيل

ما خذنا به غيرك وصفضا في  
وخلينا رسومه مثل دار بالاحقاف  
نوس الهوا حسى عقب هذيك ذر سلاف  
حفظ وميعاد اتلع الجيد لي وان  
جديد ولا احتاجت حواسيه للرف  
صريع الغواني مع هل المسخ ميلاف  
وان زعل صرفكيني شرب مما الصافي  
تيزه ونصباح ابل الصبح به طاف  
ايدى العذارا يعتنهن اروضاف  
عريف على حمري مستغرفا ضاف

رفيع الساني مسبل الذيل كما لجا  
 تحصيل الجباري بعد ما سقا الموار  
 ولا يعرف زهر تخالف برنقه  
 وبين كج وصف الغمامه رواقه  
 شماله جنوبه في لظا القيص باردر  
 حينئذ السذا اما هرتني محلا به  
 ندعي عزال في ذراه ومدامه  
 ولا نلت مختاره على كل منزل  
 الى قلت هاتي حاجه لي ورتقت  
 ضحك اللامد بوجه الساقم القنا  
 على ي جيد الرسم والعين عينها  
 نشا نشوة البردي غضيف قوامه  
 مضادا ولا ينفع محبت تذكر  
 لواء الغرام اربع عشر عايم والنوى  
 على طول خبري به الى ريت زوله  
 الهنك يا عواد حيثد من الهوى  
 تصابا على مي وتدري بخلد ها  
 هذي ثلاث سنين من شط حيم  
 اسال الصدي عنهم بالارض والضمي  
 وجانا الهيسي ينهم المطي بالعصا  
 واطن الخيال بالساكن ارتبت بهم  
 فعرضت نفسي لاشهب اللال والظمار  
 فلانك مما رمت غير المذل له  
 تملكك يا عواد والزمط عندك  
 يوم الربع بالسفح يوفونك الصفا

رجن الطها مريح الريح ازار جاني  
 لظعون مي به بيع ومصيا في  
 الى طاح بالشد اعلى مي وارعا في  
 عنداهلها لي فيه مسقا ومطاف  
 ومشتاه وان هبت شمال فهو داف  
 ولو هرب من مقي الاحباب عزيا في  
 ترفع لي الصنطورا وقد لها القاف  
 الى علا شفي فيه ميا سالا عطا في  
 تنثر لها ضيل سا في على ساق في  
 هضوم المشا مريح الورد اف مهياف  
 والحذ كنه بدر الاضاف باوصاف  
 غصن الى ما هب به طائف طاف  
 منزل حبيب بات يلعب به الساق في  
 سبع سنين وسبع به نجاف في  
 طقني لها من حفة الشوق تقفا في  
 خلي ولا عند اكثر الحال بالخال في  
 تازي وكند مصحير بالاعراف في  
 لا تخبر عنهم ولا شاي في نشا في  
 عن مغرم مكلي ولا شفت لي شاف في  
 يقول اشملق يتلون برفاق ارضيا في  
 صوب البحر او هم عن الكاها قاف في  
 ما جابت العيرت جيبته وانا حاف في  
 ركض ركظقه راح فيهم يا خالا في  
 غير الذي عندي وشورك بالخال في  
 عنهم تنام وخذل اليوم تنسا في

واعذر

تشرطوا للليل طلق وصفا في  
ولا المزمع المومع ولو شاف ما عا في

واعذر لمن خلاك تسفح الدمع  
ولا يستهي مثلك عن اطناب عدله

سمت  
ولم ايضا

ما دام بالكاس معلومك  
ما لوم قلبي ولا الوهمك  
بالغي واذ تبريا هو منك  
والا ف كبتك كمو منك  
ما هي حكاياك واعلومك  
ايستلذ عن كثرة همومك  
يا شهر اصليدك واصومك  
تفر يا الورق بكمومك  
وتغير قومي على قومك  
بزيارة تجلي همومك  
ورد وعبر و مشمر منك  
زود الهوى ختم مع زومك  
ما هي حكاياك واعلومك  
اغراه يا الورق خرطومك

قالت فرسبح وهي بالطاسي  
حمام باللي على قيا سي  
يا الورق ايا لعب بالدا سي  
ان طعتني يا الورق لا با سي  
لكن هنا ما يدبر الرا سي  
بمثل مثل تر معه رجاسا  
نذرت ان زارة ام الطاسي  
عسا يا اشوفد بغير لبا سي  
والله لا اركض عليك بطاسي  
الا ان ز مط لي خنين الرا سي  
ريحة نسما كريح اليا سي  
يا اوي جرية وقوة با سي  
توصل لنفسك بقطع الرا سي  
قبلك محمد صليب الرا سي

ولم ايضا

يا مال سلوان الارواح  
واعطيك اطوق وسباح  
وادعها ليم سفاح  
يسر اعليها وايراحي  
تهب هبات الارياحي  
بالغي ماناب مزاحي

قالت فرسبح لورق نا ح  
يا الورق عطني هو ان وشاح  
الى معاد وصل القريم سفاح  
خذ ما تراك تزل الارواح  
ساعة او صاله ونا شفا ح  
انا عوين لك ونصاح

واصبغ واخلي الهوى سرا ح	واصبغ واخلي الهوى سرا ح
عمهوجة حبيد هاوضا ح	عمهوجة حبيد هاوضا ح
قضية بين الهوى مزاح ح	قضية بين الهوى مزاح ح
اسهر الى ان الفجر ينضاه ح	اسهر الى ان الفجر ينضاه ح
ولا هفت ان الورع يا صاح ح	ولا هفت ان الورع يا صاح ح
الاراة يا الورق ما تنضاه ح	الاراة يا الورق ما تنضاه ح
ضيف عنالك يريد مرا ح	ضيف عنالك يريد مرا ح
قالت ملاوي على مارا ح	قالت ملاوي على مارا ح

ولها ايضا

حي المنازل شمال الكوت	استحبة الرشم حواسه
منازل يا فهد وا بيوت	مدهل الحصى واقما شه
عزايبر حسنه منغوت	وعزي لمن هيفى جاشه
طارهن ما يذوق القوت	وعينه عن النوم منجاشه
وتر في كل عصر وتقوت	تضحك وهي عار غشاشه
اطلب عسى يا ملا ما موت	الار على شرسفه وافر اشه

سمت

ولها ايضا

سقا صوب الجيا منزلة لها ما	على قبرات لغات الحجازي
يعط بها البحرى والخز اما	وترتع فيه طفلات الجوازي
او غنار عبيات الحجاز ما	على ذيل المشا ريف النوازي
صلاة الدرمي والسيلا ما	على من فيه بالعفران فاري
عفيفا الجيب ما داس الملا ما	ولا وقف على طرق الخوازي
عذولي به عصيد ما يراما	ثقل من ثقيلات المراري
ابوزرق على خده علاما	تحلاها كما نقضى بغازي
عليه قلوب عسافه تواما	تكسر مثل تكسير القراري

مضاله عن لذيق النوم قاربي  
يجرونه على مثل الخمر نري  
صفالي من تدانيها المحاربي  
او ثوب الغي منقوش الطرازي  
او عشر كنهن حرات حاربي  
تعلت الشياحه والتعازبي  
او من فرقه مثل الخار ما نري  
يعزوني وانا ما نيب عازبي  
فلا والله تسوا ليوم غاربي  
عليهن الطلاق بلا جواربي  
وقد منه يهتر اهتر ا نري  
وجعد فوق شبور العيا نري  
وجرت من الهوا والغي جاربي  
خلاف الشوق مدرين واين البازبي  
وهيش البين بالغر وان غاربي  
بسيو جرده ما هو ب هازبي  
عفا عنا وليته ما يوا نري  
هو مه فح تازين النجاربي  
عزير من عزيرات عزازبي  
على قبر تبلعات الحجاربي

واويل من جفنه علمي ما  
ومن قلبه الى جعد الولا ما  
كدر ما صفا يا ما اوي ما  
يا لي مشربي صرف المدا ما  
ضاء بوصالها حمة عوا ما  
تقدي له ووجدني والغرا ما  
وزوني على فرقا ولا ما  
تدور في هواها يا الملا ما  
يا البيض عفته لو نسا ما  
تلا احلال ولا حرا ما  
تت الشوق فيها والفرا ما  
عديتم به بدر القما ما  
يا لي فيه لا زارد ولا ما  
تضت بجور ليعات تطا ما  
من الهم في قلبي تسوا ما  
وده وانكسر كسر السلا ما  
ويجت الدهر ليته تعا ما  
تتي ما حكيت بها ولا ما  
لم له ولا رد السلا ما  
تلات الله مني والسلا ما

وله أيضا



مالوم يا قلب دوا  
يا قلب لو هو بالهوا  
كب السفاه او ما حقا  
فكان ماله بالدها  
يا صاه لو بعد النوا  
مازل يوم انتوا  
صاحب سرات لغوا  
من شب نيران لغوا  
احمد حديث له روا  
عسر الزمان اليا لغوا  
رايه مطرات الهوا  
ميل لغيه ماسوا  
وذيب الرجاء عقده عوا  
غصن الطليل الى ذوا  
الطلب الى هب الهوا  
سايه نبات العوا  
قطيفي حر ابران الحوا  
ربنا الضعيف الثوا  
حره مثله كوا  
ما نضر مثلي لو طوا  
سلان فلاق النوا

به جرحي  
لك وناحي  
من مر احي  
له مناحي  
ولشا احي  
له جناحي  
ولفلا احي  
بالطواحي  
ة الصحا احي  
فابن ضا احي  
باليا احي  
قول لاق احي  
بالمر احي  
بالسدا احي  
لك رطواحي  
بالنوا احي  
ولشا احي  
به او طواحي  
بالسلا احي  
بالريا احي  
ما عشا احي

به دار الحيات عوي  
الك تحببة بالهوي  
ضاي ضعونه ترتوي  
لحب فهو ما ينقوي  
يبعد ليال بنتوي  
ادع لفراق وينزوي  
ولعود وصل يطوي  
ينقال له نعم الخوي  
رئج وبراق والضوي  
مثل الحيا له نتوي  
زوي الحيم المنخوي  
اهل الهوا لكه شوي  
ارخص غلاه ويدتوي  
غصن لصل ما يتجوي  
بيتي نفا من تقديس  
بحراه وانت المرصوي  
ان كان قل الكنوي  
دع رطع للمشغوي  
يعود للقاه ابنوي  
ازكاصات الوئوي  
على حره مالوك

قول نصاح  
وين ما راح  
دمع سفاوح  
عنه يا صاه  
لين يساه  
كلا صاه  
عقب نضاح  
مطلق لراح  
كلا لراح  
وين ما طاح  
له او حراح  
نشرهم فاح  
تقل نباح  
منه تفاح  
به وترتاح  
فيه ومباح  
والذخر باح  
له وله مزاح  
كود بصاح  
عاض بالبح  
حرف بلباح

ولما اضاء

بشرقا العقيلة الى هسله  
كذالذوالحي هها تليله  
ما جور ولفه بطل حيله  
يوم التحي وافا عتيله  
مردق شاله على شيله  
فيما حكو به ولو ليله  
ما سفره الوجه ما خيله  
انقبت لاجل لاحتيله  
ما راغني هو برد حيله  
الا وانا اوحى هذا خيله  
يرضا بهالي وانا د خيله  
تا حيت حلي بقولي ليله  
على حنوني واهابيله  
ولحال ولروح تقديله

حي المنازل عين اطلال  
نمازل عليهن قهطال  
لدمع صب وعدهن سبال  
يا موهالي مضت بقبال  
يا ليت يا عالم بالخال  
وما صدق الوائز ولعدال  
ناس يا العنبي من قال  
اليوم ذالي ثمان احوال  
من لي ليلة بوصال  
يب عجبي من جمال  
شوق شوقنا بلا مدخال  
طال يا مي بك ما طال  
ومن سترج الببال  
ومن لامني وامنال

ايضا

من فوق ملتج ابا نا  
مستيك بالغي كاسا  
والنوم اوتون او النابت  
واطن عافان ما يبا  
سهر يود حري وساعا  
والخدميا او مي  
ردفه عز بيد حيا  
واليوم راهن بر حالي

يا القمرى عليك الطوق  
لك انا بقول تشوق  
لحوامانك الذوق  
لرقصته بطيب وقوق  
بينك النقا والسوق  
حارة العذ والمنظوق  
سد الا لمضي مرفوق  
سفت مطر ودها ما حوق

ولقد فيها محقق خفي  
بالبار لك خادم ماسوق  
هل يا بني ومع الموق  
مأناج وعرف اوناخر بروق  
عليك بالي بعد معلوق  
لك بالحق يا لذي صدوق  
منازل ما بها مخلوق

وان حل بالبحي حال  
ناديه يا اراقي الذبا  
حب الرحاميك يا غا  
فوق قدامه مدا  
مطوح ليه حشا  
وعوق عيني مقما  
غير وغيرك فلا

يغيب  
تبعه فعله ذاك علي ولومال  
فجاءها الطير من الله الجبل  
وأثره الى شأ والمو اليم حيا  
قول علي قول ووال عوض مال  
ولقد مالنت مطاويهم تنفال  
فالقول ميسر وحكي عند الأفعال  
ذمة له دوران والحرب من حال  
والبيض نجا والمنافير ذلال  
ماكل جبال هو عند بر حاله  
مثل الذي غضب بينه والشمال  
قلوبهم من واهج العرب ووا  
ياراخي انظروا جونا  
ووجهه حزين من الهه  
طيزير هو يا حسرة بينه بر حاله

ايضا  
يا عبيد  
بل من نصبت عينه شماله  
اقرب قريبه الي شاف حاله  
احب في عينه مرضاه  
بل قيل يا بني بدال  
الصدق يبقوا والتضيق جهاله  
والكل منا لو يطوع مقالده  
اشدتم قفا وخلا حاله  
تربي شراره مثل صفراجه  
تقول عند اهرم من السراله  
والي بكفه صير مي اوس له  
ففي يدورون الفكر بالعدا له  
خضوه يدي حاله غير حاله  
عيني في حال الهن من جبال  
شما والكل اراخي ذال ذال

انعام طبع كالزكافات شاله  
انعام السدليل وهب الله

وله ايضا

جلمو صخر حطه السيل له عال  
هباب هبت عايم نغريال

تخلت ما بها كود الحبني  
المرية بسم الله حنيت  
الى قامت حامتها فغنيت  
يا عود از الحمام خرمي  
تنا بانوح دهرى ما ونيت  
عليك الطوق طرب و متحت  
يطوق لقاء رده و متحت  
على بنوب غصن مرجهني  
وانت مشتاق الى ذالوقت مني  
وما شربه فلا هوب متعني  
وطرح الغي لزم انه يوتي  
عقب صدق جهال الى مضيق  
ما القرنا و شغني و شير كني  
ودق ما الندم بالورق سني  
طويلات المعانق والا عنى  
ولا يخضاعواه والغنى  
او نساك الفنا هو والشاي  
تعاذني وقصدك ثمت مني  
عما البراق عنى نضره ارو عنى

على دار بصرقي البراحه  
لكن بها عقب ذيك الشراحه  
بغير القلب في السباحه  
توصين نهلها بالنياحه  
تا ون كانى بالنوع راحه  
تا ما نيب مثلك بالوكاحه  
لا ثوبي غد بطرخ شلاحه  
يا له روجعت فني اخ براحه  
وقالت جامع كل الشراحه  
يا في بحر الجوسب سباحه  
يا مثلك يدعي زايد فصاحه  
يا لا ادع جرت من ذيك الرдахه  
عليه صا في خدي قرا حه  
يا بان الليل في رجوا الصباحه  
يا فقد في لغز لارا الملا حه  
يا سا ما كاد ب يكسر جنا حه  
يا ساد لغى ردك في صلاحه  
يا عا د التوم لومك في قباحه  
يا الضحكات عن بسام فاعه

حبیبی کما هبت ریاحه  
مدیم الفی و ذکر به شفاحه  
ترا لوی کما وصف الحاحه

وله ایضا

تعالیک یا سلا تعالیل جوهالی  
من سالت سلا صفی البیز حزیته  
مثل الذی یطلب قراک مرده  
وصلک الی راعه عزیز تمنسه  
وسکن الی قلده اختفا عنی  
وعدتى عدد مطلب بعد مطلب  
الی عاد صیحک مستحیل او مظلم  
سقا لسنج واهله ما خلقو لسنج مرزم  
منائی حبیب قطع الهجر وصلها  
تقامت بهاریج دیور او صرصر  
منیع تشافا یوم الاقبال و لم  
اسایل عجار الدرعی نزل حیضها  
اسال کصدایا العجب هل لهم تالی  
فلما بدلی مما عیالذرا ما بداء  
هللت دمع فوجیها بقافتی  
وطالت تطاویج النیابه و صدقت  
ذکرت الهوا و هل الهوا و م انا له  
ضحورک العجا مدوجه الساق کالقنا

سقا للریح زلفه راع منی  
یقلب مذهب الشیعی سننی  
وهل هالقول ما یکنون عنی

او ولفک علیل بالهوا دوم للتالی  
ومن طاولک طانت نیالیه بعوالی  
علا کثرة الحاد مع قلده لوالی  
وهو مثل نقله و مع ینبت بلطالی  
صدیق تحاکابه و شاق و عدالی  
او و عطا ک من صرف النیاشده بالی  
فنا قول یا سلا هو امر اولی  
بالسنج مما سیم الاجفان هطالی  
عدت مثل رسم الجسم من فقه الوالی  
ولا ذوقت حنا غدا حالها حالی  
فقد الحبیب و صرفه الايام تحالی  
ولا جانی ملتئم الاحجار بسالی  
ویقول کصدایا العجب هل لهم تالی  
سلوة حامت اول البوم بالسالی  
هله عقود من هو السلك منوالی  
خیالات ما یطهر علی صفة البالی  
ولیف و لوصال تلوع الحید منالی  
خفوق الحشامریج الار داف و کساتی

الى قلت هاتي حاجتي اودنقت  
تصاويرها روت وماروت حلوه  
اهار الليالي وصلنا به اوفرقت  
ليالي عذابتك حمة القيص باليهوا  
لبيك يا مي والاميال حفها

تنتشر لها مثل الشماري ميالي  
حلو القوي به دماليج او فلتالي  
شملي او ذاك الوصل حكم ابو رالي  
ربعي او ربعك من عواتهم خالي  
صفوف تلبني فوق الاحوار رحالي

سكنت الليالي في غلاك الشماري  
سكنت الليالي نايب عن مودمي  
يا مي صفوا القيص ما طاب بعقدكم  
روترق وجلباب اسود اليل دقتي  
يا مي مالك من غلاك ان تو ردت  
تامت حروف الحمد ووقع على احمد  
من سرجات الخيل بالحمد والثناء  
يا مستجار لو يلوذ جينا به  
يداله بحيم من حجاه وملكار م  
يجاز العديم المقتد عن نفاله  
تاسم الرجال في مدحه بلا غده  
صوغ القوي وحنانه مدحه  
يا مرم بالبحر والشمس والظلمة  
تدعي بالحدود فالحمد والثناء  
يا زينة خط الحمر له في حمله  
يوم العتيم ان حيت اكا في ضيعه

فبك القوي كالضوامي بلار سالي  
وعلتى وقع الطيب في طين الاذمالي  
قلبي سلاما عراض عنك بلا بداتي  
واصدرو حاشيه ابيض الصبح سرولي  
فبك القوي كالضوامي بلار سالي  
فالالف والحاشم الم والدمي  
تنتت بنتها على حامي النالي  
ختم الرعي جوف ليح جال جالي <sup>حاور</sup>  
اجازت بها جريل فضول ميالي  
اجم العظام مستوهب النيل مفضلا  
ولا طالهم من وزنة المن مثقالتي  
سارة به الركان سيرات الامثالي  
لبيك مسك حجاب القوي بمثالي  
عبد مملك ليز ضاحي او دلا لي  
وشين الشاخص علم غير صفالي  
وهو ما دروشه في فيه وعوالي

اطواع علامك اود اخي علي احمد  
 فلو من سفا الحق مثله قبح الوفا  
 ان اوسوع وقد علي باب جوده  
 بناه لظلموم وفضله لعد  
 بقا واستقام ورتا لجود وشده

وهو يا سفيه الرامي دينه ونيالي  
 ما فاتهم من رغبه الرزق مد خالي  
 ولا زادني رزقا غير حجتا لي  
 وحيله لغرور وخطئه لسرد التي  
 تعاليك ياسلما تاليل جهالتي

ما طرق فوق لورقك يا با جوق  
 كلامه الهو اله واستغنى  
 حته لمصنونا به حمت او ورق  
 تنتمي ايات حربه لا السفق  
 اعده غمسه الليالي مطرق  
 لورموها بالحرق عقب الفرق  
 فيه مصره فالقوا لي لا رمق  
 طائر عاقه مقاديع التنف  
 اسئل الاطلاع عن سود الحدق  
 ما عليك اذ قلت بريق بريق  
 ماعه الايام وشمل افترق  
 قانين العاصم مثل الدنف  
 محضات ما علق من اله سفق  
 فنته لغز الان وطقه السلق  
 آه من قلب سمنق وانذ فق  
 شابات مثل شبات الصرق

عن قلب مثل لك ما يسيق  
 حمله غرافهم مالا يطيق  
 ما شقاروع عليهم في مضيق  
 مع نضالعين في طق وطقيق  
 للعدوان حرق في ثياب الصديق  
 ما سلت يا بن جوق عن ذالطريق  
 راجع بطا بالبيت العتيق  
 بالجهل واليوم بانغم الرقيق  
 حيث علمك بالطل علم وشيق  
 من ثن اذارها اول لعقيق  
 من فرج حال من ذوقه فريق  
 رزقه وقياد كلمات تعيق  
 ما فحائل من نود اله ريق  
 ولما روف من عواف ريش هيق  
 في رجع عزاه يا قنناخ اله ليق  
 ناعان والخمر عتيق

فيلن شريك يا هلو لرف  
 كنه عيش على الطباق الزلق  
 يسري بالتماني والحوق  
 ووجه البرهائم وظلال الفوق  
 كبات وطبق على طبوق  
 مة الومه و هو هن وانطلق  
 اربائه وعصاهن وانطلق  
 مع كاس الهواي واندفق  
 برواحساد والحسانسرق  
 الحادي بصوته بالسياق  
 صي ياتهي بها كوف الفلق  
 سة لفر بان واشمل افترق  
 الخلان وودعهم طمقق  
 في غارات الليا لي اندلق

جيشي بالملك كاختر الرقيق  
 واعلاه الطل او فوض غرق  
 كنهن لي برحو هو شقيق  
 من قعد بظلاله في مافك ريق  
 من زعائيق الهوا قبي حقيق  
 مد مع لي سال من بحر غميب  
 كل فرق ضل كالطود العتيق  
 ساس كرس الهوارع الحر يق  
 دن لي القدر المرقع والذ قيق  
 ينهم الاطماع عمالات حقيق  
 دارها الافلاك والذ نيار قيق  
 وفريق حال من دونه فريق  
 ركبت المشيود لحصان سبيق  
 صغر الصلطان الحوي له شقيق

وله ايضا

في الطن لطفك يا كريم  
 شهام لا ينام ولا ينسيم  
 برم في وادي احبابه يهيم  
 ناحت حمامات الصريم  
 مكشفت غطاي ويلين الحرم  
 بسمك يا الاهي يار حيم  
 واجه دار العيش ارميم

ترجم الي اليوم عجز لا يقو م  
 من سراهيد التماي والحلو م  
 يسئل اطلاقا كمنازل والرجوم  
 في معاني من ناوطة الكهوم م  
 قاعد في سماح الله تلو م  
 ذكر ~~الذي~~ في قللم ويشي العلو م  
 وارحل غماه جعله ما يقو م



يا محمد ربه اعوام امد يم  
ما ورامير انت يا ماشوم شيم  
وانس ذاك اولو و عهد القديم  
وانت منتب في ولد عمك شيم  
لو ولد علي عوق الخصيم  
ان عطا فهو الكرم ابا اللريم  
ملحج بكاره احرب المقيم  
عورد الرايات بالجهول المظيم  
يحرق في نار حربه كالشميم  
تأبنت لازل بالهجا شيم  
لاحيات بالحشاشة الفطيم  
كم عدلني فيك افاك الشيم  
يفخر حاشا العظم الرميم  
يندب العلياو يعلق في تميم  
محتلي بوصل عذرهم في نعيم  
وانت مثل النيث بالليل التميم  
لوريت بها الذي لك مخصصيم  
كل عين ثونها صانغ شيم  
كلا هبت على منك نسيم  
والجمال الي خذتك بالر زيم  
تحب الحق بالشئ القويم  
دون حق المدي عطا الرميم

بالسناه وسجته اعوام تقوم  
غود يار جعل الكهن بو  
واعرفان وصال في ما يدوم  
قلت يا بعدر اولد عني شيم  
مالقيتوني مسامرا الحيم  
وان عطا فهو المشوم ابو عشوم  
وظهرها عقب لفلح غدا ان تقو  
خافقات بالانهر مثل العنيو  
مزيروم الطيلات و فيه زوم  
والسبايا كافات بالقر و  
مع تخارص النايق والكميم  
سامري ما يروم الي ترو  
مغز البرون بالسبح الكصوم  
اقعد وله بالذي فوقة رجوم  
من وجودك في عدان في هدوم  
عسكرك طير النايابا به يحوم  
ما جراتط العرب خير الدموم  
ما سنا لك يا علي فيها سنوم  
راحت على بها صاوت سموم  
من كفي بك في مقامها و سموم  
والعالي بالتساكر ورشوم  
ولعالي دونها قطع عشوم

حس طار او ضميرك خفوقك  
 لحي هو حيدك وطابت ونق تلمع  
 قلب وان كانت عوم من صدوقه  
 وال نيفه عن معالي بر وقته  
 كبرها عيش عظاما تنو قه  
 شب عيه هيات حو قه  
 بر فضنه اسبو قه  
 بر عاك الله قلب لبوقه  
 المعجرا وصال حي يشوقه  
 الشاياتي بها العفوقه  
 بها واله كثير اعفوقه  
 لوفاشهم عييد بيوقه  
 بها السور طاحت حقوقه  
 حبيب الخال فيها بنوقه  
 صوحه فجاها غبوقه  
 بر مصقول النيم اسوقه  
 ما العشاير جازيا اعفوقه  
 من شتاق وراخي شقوقه  
 على هذه والاخر سيقه  
 على عقال صدوقه حقوقه  
 وكما حرب النصارا بروقه  
 ومنه ان الظلم انرطوقه

يدق به من نار الفلردق قه  
 والدار هي دارك وهذي سواه  
 بينك وبين الدار عهد او ميثاق  
 حيثك حب للعالي او علفاق  
 يا حونه الله يوم تقسيم الارزاق  
 اجماع باق عوم منه وان شجوه حاق  
 واليوم يعي فوق الاطلال خفاق  
 ما ترفع عن دار خاق او غرقاق  
 دار عساها للرزيا بيتفا قه  
 لو هدمه الله ولم على سبعا طواق  
 والي يعقونه معنية الاشراف  
 تلقا خلافي مهيني او صلاح  
 وحقوقه دلهم جتده بيتفا قه  
 يرعاهم الوجلا بها نور الاشفاق  
 في نازح البيد من الال ررقاق  
 عندك لبقه مناباه ورقاق  
 ولنقل تمتا ضربه اطرة العفاق  
 واشمات مخوف وعصاير عفاق  
 الذي يعرك وحقوقهات بزهاق  
 يشبه كما ليد على الصبر ينساق  
 يطرب له ليهلول منهم ويشتا قه  
 مثل النعام ان داره هو زول ثقاق

الرول فيها نارا طوقه  
 ١٠٠٠

راج

تر فامريضات النسائم شقو قه  
 يوقه الغزبي والاخر يعوقه  
 بغير عن مثل الدار يرحموقه  
 خامس شقو الدار ولتالج فوقه  
 تلقا العذار حس في صعوقه  
 بيد الطهور وبيد من شان شوقه  
 سمع نه ازجر الملك في صعوقه  
 راد دهم عاود بيضا سحقوقه  
 تحت كغاني لاهي في نسوقه  
 منشا الخيال الي وقتا في شروقه  
 كل نجيب وكل منله يسوقه  
 والي يراضيه الوفا ماينه وقه

حقه تشقق منها من الدار الاوقى

ادسه لادار وضعه الكولف منه

لنزاع

بحد عما في نوية بتيفنا  
 متداد في مبناه طاق على طلاق  
 اربع ليال منه لجات على ساق  
 مثل السرير بحبل عاد بر و  
 يا ضي لميج احه ود حمن مثل ال  
 صرعاً بهامن غير خم او تر  
 قهو القضاء والتفت الساق  
 من طوائمه عشي على سبع اط  
 بيضا خور يه ريدر وسبي  
 حده بالاهوب ويغويه بر  
 وكل لمقب ومنبغا الطيب ما  
 ييك به من نازح الفكاد قاه

وله ايضا

باهل العيرت عما دار لتلا في من عفا الله عنه يردق له رديج

ديار كل منها ميا ف  
 يت ناصب عيب اهل مي نطاف  
 عتب زل الزواي واللميا ف  
 ت مازل مي في ذكك نطاف  
 مصالاة ووجه الك الرفاف  
 حنك ليا فيها نطاف  
 في الحلاف ماشاف اوشاف  
 فانه لي بربع من مطاف  
 ليون كل حلكيه بالي الاف  
 نطاف في عن ثباياه الرهاق  
 في موصوفه فوق الراف  
 بروع نطاف فوق ساف  
 ليون من عطايان اللطاف  
 بالعميان لاماهي الهيا ف  
 بل تيا الي حد احقاف  
 بيان كالمها زرق اخفاف  
 حليم او غرابيب القدا ف  
 سمحتو ياركب ما هو خلا ف  
 من ميجو وسلام كالرعاف  
 شبح ملك العذار بافرا ف  
 فان مع حيات ذنبا ف  
 بيان لثني وورد الاطاف

ياركب وياه من سيف اسف  
 يطغور الازار بالاي الك صنف  
 ولجهه ووجوه سنو لي صنيف  
 ماهر شو كان تحتاه تمر صيف  
 وحرم هذا وجه الك المنصيف  
 ماهران حيل فوما ما تنصيف  
 بالنازل زول مطبول ظم صيف  
 مع نزول عطايا مشتاه او مصوف  
 الهامب الهمدرة من و اسيف  
 من رفيق البرق يدق له رفيف  
 الهواولياي من فوق اخر نيف  
 جاجين بوجود هو اباللسيف  
 سمن ليعون فاحمير اللطيف  
 رايبان نجه في هيف و ر سيف  
 من خشود طوي عطلة عفيف  
 من نبات احوي ترافين عفيف  
 من لطا الشام تسمع له و حيف  
 وانا قهر عظمي فهاكه لي شيف  
 طا طره من البرهيب و نيف  
 والزهر لوان يتجانه نصيف  
 جالبات النور ليعون الكفيف  
 سالك الزخرف من قبه و ليف

بند ما ج يارك في واحصا ف  
 الذي له فحفا وى عطا ف  
 ما علم لم عا عده اشفا ف  
 من غزير الماء اوحده الكى ف  
 عامه ان كى فوه الكش ف  
 من غير ذر اسر الكف ف  
 لاسر ك سبك ناس باس ف  
 بجوال وخراف واصل ف  
 من يغيل بل حاف ف  
 يا قليل الود بايام الحفا ف  
 اشقى لك من حيا في العيا ف  
 اميات من سوام ب ك ف  
 موريات بالسدير يا صاف  
 لو حطابو صال حظي بالعد ف  
 حلاله تنعاه يا حمة بالكسا ف  
 واقب لي عون عليهن واتصاف  
 وتغذ مند يا ف الحيا ف  
 يا عا وون تصري تلاف  
 فو عذرت فلا تعودنا حلال ف  
 والابد لك لازم غير ارشاف  
 وانك الله والارواح ف

ونظروا بالوطا قدي شيف  
 بالوداد وبعده سمي للطر  
 تأصنو اسير منهن بالو جيو  
 خارقول بيوه منا خم و حسي  
 خاصا لفا ط من حى امر  
 احد الامال خربان الخيف  
 من عا وون فاعا شيف  
 كالسب الجوه ما تصيد  
 شجاره انظر في غير  
 فيه ثقل الود واليه الخيف  
 من هو اظروا حيا في  
 من غزال في نوادي له ر ف  
 وربة لوقاد بقدر الر حيو  
 بالهو ابات عيونى ذر ف  
 عن طريق الموم في او تغيف  
 لك نصوا عما معرونا حيف  
 فصد ودماعنا به نديف  
 حاجة بالشام وخر بالطفيف  
 بالرضاه واغلك الا يرد ف حيف  
 روح حيا اشناه حنا ف  
 فون الر حيو من حيا

الذاریع والامنازل  
 ووج السنا فیها بالاروزة  
 بیج می قبل هذ اور  
 تنی لعدوی ولبودی وعلیها  
 سنت بها عقب لیل بن النخی  
 وم السقا فیها وتری لیلها  
 فی فوق الارسالک مشها  
 ان یعود عنی فقله  
 فخلیای هل ترام شعابین  
 ف علی حزم الیمانی وقوصت  
 سنا یعود فی حجة الذیاء  
 به می ف مقادیم عیسی  
 ایطلق اطنابها مخرم بها  
 لوحذاها ولقنا یقرع القنا  
 یاعو یضاروع منی وحبها  
 نذرا ترا تحب لعل بیت خدر  
 تنی الحتمات ولرمت وخر  
 اما خصک لی بجالی حیه  
 ینذیر بانها ما غیرت  
 مثلها دبت عن سلامه  
 بر فرقت عین علی شرف حیح  
 اما شق دیرة الحرب فربها

مبارک یا یواد خفت رسو  
 علی خدی تراقیایا وشو  
 وهنه ویلی فحجار رسو  
 دعوج لرایع وظافه فی المو  
 روم وعنده مع صرین یرو  
 وهذ خراب لیل فویا سو  
 والقلب سا لیا ونا س هو  
 وظلوز نایله ارلی یسو  
 تقارن بهذ فوق الشفان حزم  
 علی شاطی بحر عاقوی عز  
 ضحا قوصت هبت عیسیا ولومها  
 علی مثل بیت حرب ولبه یرو  
 غیر علی سور لقا موقرو  
 کما دار بلقظ اشمل فو  
 شغلی طوار یها وخذی فو  
 غرابید یاعو انقض مشو  
 ولا شیخ ولقصب عطبت هذ  
 توالی هاروی وعلیها  
 فلا فیر یعود فقام لیسو  
 التقی منها یها ما یرو  
 من لوه الامالذ عن اعزایلی  
 ویالی شقی فدیرة الروم

جدها الى انجالت جلايب خدها  
 فيامي مثلك دايمي مقرب  
 فيامي لي بك من قد يم هو  
 ولي بك مقام قبل هذا ومطلب  
 الى قوطت من السوى ومروحت  
 سلميون عيلة عيد هه  
 صادر قفري تينو الطير دونها  
 براها لنيابري الهوارين وذوت  
 ياسندى سرخ قراها وسندى  
 الى مرتها من دارى وغربت  
 قول موارى دارهم لك حاله  
 نمانى بهم نزل على جو نادق  
 مراتب لذاتى وعمايت مطلبى  
 منازل شعيت ليدى  
 الا ياخير بالمصادر عثها  
 الوجدت وادى سدى فخلها  
 جوامعها دعاها لثوب بالير والسرا  
 الى لاو برق من حيا نجه حنت  
 علامه ما يباينها  
 وحنو سنة العناق فيها  
 وهذا يسنو القرائن حدى

يرضونها العناق بارق غيور  
 ودرمي بيهك بالنياح غنومها  
 وهو الالى نخل الدي حوزومها  
 نيا عراكب من فوقه كلوم كومها  
 مع السيد بالصهوه دلت غومها  
 تين لك اشارات حاج حوزومها  
 ولا باله السر حان طامى ربه حومها  
 هو حى هجر اشومها و كومها  
 اى بين اطلال بحد حومها  
 ونال من عنان حى حومها  
 حاشى الله وباق اله ارزومها  
 قها من ربات الغوادى ركومها  
 ونحو صور حاتى حافى حومها  
 وهبت ثمان سنن فيها حومها  
 وسرها امام اله ارتقا علومها  
 تده العنا ما فوقها الى وسومها  
 زرق مناسمها وبيض لقومها  
 نلوجه حنت والدى حومها  
 لام الدر عز انى يلومها  
 وله ايضا  
 ونهص ما قلبه من غرامه  
 وشى ما يعا باف كلامه  
 ونيل كى دوات يا سلامه

طالني خطبه سلاحي  
ووجه النسيم الى تما  
لم كلما صفيت اصلي  
وني صدها وتصور حطني  
اعدي مجال بعد حال  
قالوا نال منها ما جئت  
على البال همه ليس همي  
بيتي حين ضحكك لي سنه  
توت دو ان ما بين الشفايا  
له ناعم سوا او جيا  
ياد الناس فوعين معايله  
خرب بينهم واصلد عنفهم  
في عيون نجاتي وتقصي  
اشيح فيها والنجت لي  
يبدلجه والقرب يتقصيا

تقلب من فيه اظلم  
كالوصف اياها وصوتها

على بعد الشايه وانها مده  
وروي المسك ختم ختامه  
ويظفر في هواها من حيا مده  
ولذو عودها ترومي القلامه  
تفصلها قبلتها سلامه  
وانا ما نلت منها الا لندامه  
سواء لغير نفعه في عظامه  
عدي وعاتت قلبى سوامه  
وحا سينو حيزي عز لثامه  
ورفران كماريشي النعامه  
وهي مصنوعه فيها خالامه  
صود المسمي شرب الدمامه  
قلوب اهلها هو العباد دمامه  
ولوبيني وبينه ذلقوامه  
حيات خيه حاياي خامه

صرع بهد العجز للامه  
ووصفي قاصر عماري رامه



وله (الطيار)

بانت حياي العاذلات الجوهر هي  
صارن بها يشد دود على عود  
باح الزم يم يشق له مع بالله  
يا عين بشق قلبك اسالك بالله  
ذا سئل ديم او غيظ واكريف  
فان كان ترضين العمالك واذا كيف  
عافاد نوحى باله يار السوا في  
يا لي وده يبا اهل السبايا العوا في  
عمدة صدور المستحي من عواها  
لوة التا طلبت انا من هجاها  
يا حيا غاظ عانا الجايب وحادي  
ارعا الكلال اليه يوم حادي  
الرفق فلي معهن ضمير المخلخل  
لاواعلا الخالي عظام المخلخل  
حاريت انا في رقة البين ركره  
لوان وعده هم لوء لظني بكيره  
ارحو خود مثل صاخ الهما في  
تلوع حيد شرا حيد الهما في  
هلم على ذلك الصدرة وهما هم  
بالت انا يا حمة وهما هم  
دوقا التما في اشياك العوا شي  
ان كان حازك من عوا العوا شي

في باب من هو الجوهري هو  
والنفس ميدان الجوهري هو  
يا الهي يلعب ولا هو باللس  
حشش امانا جي من هو ان الجوهري  
يشق بخفاة وانا مثل واكريف  
والا فده وزري من يد وراه واه  
اوربي الجله تالي او صار العوا في  
من مرد في جيشه تكيف او ناه  
وشتم عندني الكوا ما هو اها  
مقدار يف ميزا وارجع اريلا  
غنا وراهها باول الليل حادي  
يمني ونقص الدر عند التنا هو  
مترتي سهمها بالظهير المخلخل  
ده مرض في غيها ياسباها  
من يوم في الفكر اخضا اهل بي بكره  
رسيت جنبنا طريق المتاي هو  
والخدا سيل مثل خذ الهما في  
وخذ غزال مكحلات اسوا هو  
نزل على جوا الاسباب واه الكوا  
لوساغت يا في فكة الشاه  
ومحلات بلعيتون في العوا شي  
بع الهوا رو واه تسبق اللاهي

أراكهوا في عنت الناس طاييف  
لا يبعج الي ما عنتا طاييف  
هو بطوع داع لي الهيا به  
يا نسو نا ما درقي له صابه  
هو تلعال او حيت انا شوف ويلاه  
بيت عمري و مراميه و يلاه  
في مثاول الكهوايه نحتها  
لمد عسا منه بعينه نحتها  
لها ييلاك بلوق يا هي  
تتر في عفتاك بقود و درود

واما يانا

اتصوا شني و لا قدر اعدوا  
مد لنا غزوي متاكيو عهود  
ويبي دوجه او بعد به نديه  
ي بطله حسر بعين داهيه  
سمر عشية حمت انا و طيفه  
ت محات ذلر جلله و طيفه  
هي اتم خلف الاظناب و قفت  
تظلم من لها العرف و قفت  
ت غريب غما شنه الليل مد لي  
هد المستهام ابا مد لي  
ش حرام ما ده حنا او مر على  
في حضاها اهن غر فني او مر على

معد حفاه او طوكي مثل طاييف  
نمت هاه و صد عنده متلاهي  
حلي هم والتعب به صابه  
ذيك الحباره كان لانا ولا هي  
متوجه بعد حسانيه و يلاه  
ما ضيغ اله نياود بينه سوا هي  
وعضاي بسراوة اعونه نحتها  
يلا بشرقات السخا يا ساهي  
ان كنت انا سر وهي قطر يا هي  
اوسلمت لك ديباج و هي و جاهي

مايك من الشني و حاه و ياء و اد  
اسومل ما عقب اهل من صبهوت  
يا طال ما هب الكهوايه نديه  
تفرش لحن اسنجف الرزل بتخوت  
ونسف الخرجي خوق و الكه و طيفه  
او صفت له ايتها ثماله بسكوت  
منها السلام تحية يوم و قفت  
قالت لها و ش عن خاطر ك يا قوت  
عماي رما دلوه على ما ك مد لي  
ملا لته تحي و لاهوب شتموت  
هال نزل قصده غداي و مر على  
بيت حلي ما و رانا به ابيوت

وبقيت به طوبى بالاحباب ملل  
 حيث الهوامع والوفى ما سل  
 بنصنا الرقع على ما فيه مردل  
 غسل بين ما ساحر الطرف مردل  
 رجوية فيها البلايل تسمى  
 لو ما خرا رجا بنصين تسمى  
 لاقت ولا تقى العاصم بعداد  
 خرا عين الي وصفه بان واسعاد  
 ركن على جبل النياء واسر حنبيه  
 دانى طوىح الهوا واسر حنبيه  
 والي حشا وروحي ايم تها ييم  
 هكي حكاك الوالشر كلة تها ييم  
 فيه قنيت بين العوالم علا في  
 قالو علامك قلت انالي على في  
 ماتع هو عده زريف ولا ارغناء  
 لا بالزء اخلق هو اها ولا ارغناء  
 ولا فاد صب داين من هجره  
 يوزم وهو يدري انني من هجره

وله ايضا

مر جمل غريمك عند اهل بي جاشي  
 لا تستبي ان محبوه ايا عواد  
 منيب لولها بالقرابه دون  
 والي تبني ويناك ما هو دوننا

ثلاثة القندي على ما ي ما سل  
 لسيف لصد والوصل غير ميبوت  
 ما امر الحيات اوبين اشافه مردل  
 من شك ما هاروت كحضه ومارفول  
 ضاقت بلبوس من الذمب دوم قلم  
 من وز نضه خمه وناويل يا قولى  
 واليوم اشفت قلبك يسعا  
 لبسني كى ثوب التصا ديد بر خور  
 واسفر ن في جنج اله جا واسترح  
 كنه ما نزل الورد والي يتا بق  
 ويدر لو اوبيا المرتم بفتها  
 لوضغ ما قالو ما كان الامام  
 واخفت علامات المتزكا علام  
 عهد ابنى نجابيونس على من الج  
 ياطل اهاداسه حبيبي ولا رضى  
 ما بارح اللاهوت يوم اينا سو  
 حامت وزوده بالالضاء من هجره  
 عيني لورد عين وحشاي لم قولى

وغضبت في قولى عذولى وواش  
 ان كان جاشك بلهوا مثل جاش  
 كلا ولا تطلب عليهم دون  
 دون التماي غانبيات الفواشي

النجيب مثل ما قال صالح  
ذو كلبيا لي نلت متوفى صالح  
ضكت يا عواد يا حي مرضا  
اشفت اهد دعواي يا حي مرضا  
سوا وانما نمت بن الحفاهين  
يتوش افكاره هبوب الحفاهين  
بن تجاري عن غفائه شاحط  
لونه له حط لك ولذ شاحط  
وعلى صفر الاوجان شابه  
يل مر اسد وهو شاب شابه  
تترامي الفصون الغوا في  
الخواطر وتوالفوا في  
ورود في صوغ شابه  
حلل يا هلي من شابه  
سويا هية جبل الهامه  
كوهيم للهوا وبالهمامه  
صريح وهو هم وشيا مو  
يو جميل اصغر لطيف وشيا مو  
اغرمهم بالجهل واستفهته  
الهوا وهو الغدا وسفهته  
ان من مختلف هل الراي مراره  
ما يف ما صفة البين رايه

ان حارب لا تذخر الصلح  
فيا مضوا واليوم شتت على شتى  
عازر عيونه بلبديات مرضا  
فما ادعوا ولكن منهم رايه  
سهر ولا عينت عن الحفاهين  
اروت مجارها ورو عطا شتى  
والبين خلف مرارات شاحط  
ان فاتر فومع غير بلا شتى  
تالج اللوا حضوا والحرف شابه  
طفل غرر بالجهل اشيا شتى  
واستارت منه الحفوف الغوا في  
غصنه ضليل بين الاغصان شتى  
ودر يقضنا اليهم من شابه  
الجحر من لو حن بطانة فرا شتى  
الى تمنته وانا بلها شتى  
ما قرب الناظر جميعه العاشي  
قربه وخالو برق الاقفا وشامق  
لبعد جميعه في ديار وحاشي  
اغذرا وراج من الحفوا واستفهته  
والانها شتت عزاي الحاشي  
ادعي الذهب صرفه تجا صوف رايه  
وصله وهو مستخبر السرة اشتي

حذركي ادوي ما ايه يم وسلم  
 لعنت الكهوا اللهم صلى واسلم  
 ابن ربيع المطوفى <sup>لكم</sup> مما قال عبد الله  
 باو بهيت وجهت بطاري الامثال  
 على من صرف الدهر واكف سال  
 ذريت فزع اوصحت بالدرج مثال  
 لعل فرقا يا شهرته هت البسال  
 ودي عساه ولبته البارهم هال  
 عصر الخمس فرحت بظهور شوال  
 اله الى منه نعاله بقبال  
 العام مركب خمس اليا م بي مال  
 والشركا بر لطف الموج ونجال  
 من يوم جيت ايجال ابوزيد نزال  
 هلا ورحب وترحب حبه الابطال  
 رزيت بيضنا على راس ما طال  
 طر الصفر فرز البوارع فنا المال  
 حر تسلسل عرغ وهذا  
 قلته ولا مدي شفتك بالقوال  
 الا شمت انتس جميل ابد البال  
 قم يا قدي الجهد يا اول اب اللال  
 من فوق ما يدني الزياتي مرقال  
 حر قطع طاعس الحسب زرقال

رشوة خصيم في هوهم وسام  
 دوم على الي قال لاحد يد اشني  
<sup>عالم</sup> مريمه يسدي مريمه العلي العز  
 وابدع كنفذ بالجتا ما طر له  
 عزاه في صرف النيا سم حاله  
 او ما وان بالفت مرعفا خيال له  
 عمت عيوني من تشق ف هلاله  
 شفق على تزيتت يا ق ليال له  
 لك الحمد زال ابتر جان او جمال له  
 فرج عنه كربه او مشا حواله  
 واليوم حق وبران مجراي له  
 جاوشوع احض غريف نوشال له  
 الكرم وقامه تواجيتي من حلال له  
 فان عجز عطني لا يد الجبال له  
 وعالكت ربي بلعلائ اخصال له  
 بوزيد قنديل الجافل خبال له  
 جاء من سلاله جودع وخال له  
 ولا واقد عنه ولاي بسال له  
 الاشك ليكفي ما مضى من فعال له  
 قرب حين الدل واضبط عمال له  
 هر شوق اله يد حلوا بنج له  
 يدي ما الزيد صاحب لاله

يا صخره رب الخطر عذرا  
 المصريم المستوي جعل هذا  
 العجب يا كبريا في خصنا بقدر  
 وحموت بارقه شعل اشغال  
 نما مره مره الرعه سلطان  
 خذ على الشى سبوعين ما حال  
 تقي من العقلم الى المرقب العالم  
 تتجهت عقب السيل وان حال  
 في غروبى ما منع عنها الاكال  
 في والده ديرة ما لها امثال  
 في الحيدن للضيفه مه هال  
 فوطت بلوطا تم خيال  
 ميتة اشرا لاجي لمن سال  
 السلام لغاية السيز والال  
 في الضيوف ان جو على الريق هفقال  
 في ربي عه حانرايل مزائل

ذبا الوعر واخذ مراقب جبانه  
 روح وفضل الشقيق ضلاله  
 ومعبرك واد الجاهع عساله  
 سمح تفجر بالودقه من خيال  
 سحر سنا الكهنه اسلم اشغال  
 يد بالافتاسو بان سيلم اجمال  
 والفقيه وجرى او غري اسقاله  
 في الحيا حالت حاجر انزاله  
 ولا جلت عجم الميسف خلاه  
 عمار ياد اذ الطرب والشكالم  
 خسر ليل القيص في له وقاله  
 الى اغتلا سرجه طرب الخيال  
 عنرو ما لاسال تلك لاقسال  
 القرم ابو شربه تحاط بالمال  
 ينزل لهم روعه وحالم وقاله  
 على نبي خصنا بالرساله

وله ايضا

ما تنتبه يا واثق بالمواعيد  
 ولا ترو في الضمير طول التراميد  
 عزمه تضام بين ذل او تنكيد  
 اروع ولا دارت القين به سيد  
 او منالك تزهاه والوذي صيد  
 وان عادها علو بله جلاميد

يوم يا قلبه في الرشد نايد  
 بعد رجوع الوعاية بعاسد  
 وعاله بارد الجاش نايد  
 ولو هو ان حامى الوفا نايد  
 بها الحرب منسرا وصايد  
 دها من بارق الوسم عايد

ياخذ شوره حاتشوة العقابيد  
 دار عساه الحناش فوا ريد  
 دار بها التصور والزور ورايد  
 عنهم الود به اعطاب المصابيد  
 شيخ يرا جمال العطايا مرها ريد  
 عنون الحياي المقاديم ما ريد  
 سور المرب ان فرغني الخرافيد  
 وان حل ابن الايتز الفتا ريد  
 اقودا وانا الي غطها ريد  
 ومعذب جال اشغتين انما ريد  
 طفيل رسم زولم بقلبي تمها ريد  
 عجاب لعاب له الطرف نا ريد  
 مالي سوا الشكوار لجال الشدايد  
 وسلم ودم حانوق حبه الجرايد

شامخ مبانيجها بروكي علم البيد  
 دار الجفادار العنا والجمواسيد  
 دار بهلها اير الفضل تو عبيد  
 حرصفا طلعة ليوم الزا ريد  
 عند القرح ان رشحو بالمقاصيد  
 ان ثارها نوح السبايا عوا صيد  
 يوم الوغانود ونا الايام لم عبيد  
 باع العززة حاجه الذكر بزه  
 بالثوم سامة العنا والسوايد  
 مستارق والعم من اتيو ريد  
 عبت بهله مره احشاي تمر ريد  
 وسلمهم غزال الروحي عوا ريد  
 علام ما يخفا او يرف المقاصيد  
 تجاوبن طوق الحلاله قم ابغيد

وله ايضا

يا الله ياربك تفضل هنيما  
 لبن الكرام الهاشمي الكريما  
 سلام على الخواصي سليما  
 لعين العديم الى دهاه العديما  
 قالوا خرس وقلت شايقة صديما  
 للفتحي ظل اضال نغيما  
 هذا الفعل او واجه افول الحريما

عوجوار قاب لهجن يارب ملقيم  
 يارب روحيا السخيه و تسليم  
 ما خاشع نوح الرباد والتوا هيلم  
 حاسي جوانب ساحته والملازيم  
 علم غسل ما من طاري الى ظليم  
 واللغدي نيران حربه مضاريم  
 الفحل من يلغ بالاريا معا قهيم

خشف

حامي خدر بالجاذبه وانعيم  
 خيالها رجا لها بالمالازيم  
 لا اذن حفرات الموانع ابصيص  
 عد قراج يرتجى للذواهي  
 مفهوم ابو فرحان من غير تفهيم  
 اقعد ان ناد المرجله للواليم  
 فاعوس من ذهامة زوم وامزيم  
 ماهوب خيط الماء طريق البراهيم  
 الطبع غالب ما تغدر التعاليم  
 حامي جوانب دار نقض عن الضيم  
 يسهر نواظرهم وهو بالاحرم نيم  
 يخلف اظنون الفن الفكر بالبراهيم  
 بيت الرجاء بيت الغنى للعاديم  
 امين قولوها معي بالخوافيم  
 في ضنف سلطان العرب طيب الخيم  
 ولي شاعر يبغي العطا بالمناطيم  
 استاده من وبل الحياهاتك الديم

تمت وله ايضا

سنتهم كسر عانيد سم الخصيم  
 رريض عجل سعاك طفقا حليما  
 لي اعتلا حس التنفق والرزيما  
 فان قيل من هو قلت هداج تيم  
 يا ناسدي ما هو خفي لكا تعيما  
 يا باق قر بانده جليس او نديما  
 هذا اذ ابو فرحان عوقا الخصيم  
 ون العاريا هيه مضمنا او خصيما  
 في كان ما طبع المر اجل رسيما  
 يد رالي لزا الحقب للبر يسيما  
 ريب دار اعداه لو هو امقيما  
 تعيشم لو تظنه عشيا  
 بيت الندى وابضا عتي من قد يسيما  
 ك لعله للعرب مستقيما  
 قول طيفيات قدره خصيما  
 حله فده والله ابحالي عليما  
 بيت علي بيت الحمد قد يسيما

الذي رشوشا قرونه كسفر شاهها  
 كالجوهر الصافي على رسم شاهها  
 واحيا معا ليف السائين وانشاء  
 من تربة الجنة وطيبه وحلاها

قلبي عذابه ما يدكرم شاهها  
 مستقنين كراميه مثل البرصينا  
 شاهده بروعة الشوق منشاه  
 سبحان رب بصور الحور وانشاء



بالغرام شكلي بزئد وساعد  
للبيض خذ ومنعم من ضباها  
عليه في جنح الدجائحت والاله  
تسكن بلا بيل الهوا عن غناها  
اللي ابرمان الظماير معا ليق  
والبن بيت مهجت وارناها  
شقا توسع بالخشاما نجا طي  
امنع تر الدنيا سريع قضاها  
ولا ابد يون الفرح بت ساعه  
تجري دوايب الفرح من سماها  
وانشاد يا حيدر الدجا واشرق كنور  
كالبدر نصف كشمس روي منهاها  
وانشاهد بالعين بحلي غناها  
شمس الضحا غابت لنور غناها

ابنني ولا لي يا البنا من اساعد  
ياح الغزاهت ارياح المساعدي  
صبي ظريف عد بن بحتو اله  
عسى لعل السجا هيا سين والاله  
غناها تطرح طيور المعاليق  
صيقه من فراقه كل المعاليق  
ارمي وارمي بالعماهيم خا طي  
اشوف فعلك في اصافيد خا طي  
اقضى بكتبك ما تهنت ساعه  
ياما عفا الله بت ساعه هم ساعه  
سرم ابتهل سوال من نزل النور  
اللي يحكمه صور الحور من نور  
ترها بزئد حارة فيه التفاكير

والذي ربيعه المظهر  
ولم انضاه

روحي عليها بيدق الفى شاهن  
بقيت اجاب سا جعلت له ورح  
هاش الكراخ موق عيش بلايل  
مالي ودمع كذا حدره بلايل  
عامم ركن صبري ولاي ملكاء  
غرو تحكم بالحاس ملكا  
هاحد واناع طبيب نوعي معزل  
لو تنفع المنوه غنت معزل  
ها مل نظري منه خدر قراحي  
ان قبل علم التبت يوم قراحي  
ها يلا قول الهول قربه اولامه  
يال دعافى رشانى مثلى اولامه  
ذاتش كتب بالوع من قبل مادي  
ها ف وانجيت الحما ساج مادي  
هاج الغرام وحم باب الهوا هج  
لوال التمل عفت انالدار واهج  
هانت على اسباب دنياي منشد  
سباب عذري الهوا ويل منشد  
هاق بيد زمول عزته تبارك  
يا عالم لنحو او منزل تبارك  
هام لغرام ولا عليها ملاحى  
واليوم استعد العذارا الملاحي

هاين خص من تانج البعد والذبا  
سهمه طري بين الاضلاع واذا  
هافت غصوننا تحتها مضائل  
يا قلب يالي كلما لك مضائل  
هاجر والاحزنج وعموما شرم  
سني لمن طوع صاديد هاشم

ياما نقل جرح الحشامنه واذا  
وليا طلبت لغوص وقتهاها  
وهل الهدا قبل غد وله مضائل  
جددت فحكك واعرز رجاها  
واعرذ تران لمر لا بد هاشم  
تليم وتسمع عن خطاها طاهما

وله ايضا

نيل من سني القطيعه سارا ما  
سوم مفجوع براه الهيا ما  
لي سمعت امغرداة الحيا ما  
عنيك جنح الدجا يانيا ما  
القلب سني للصلي ايما ما  
من نجد ما جامني يرد العالم ما  
يا ركب من فوق الهجان الهما ما  
ارطاب للسار من خلوا ملنا ما  
يشدون نزول مديرة النعاما  
ما قل دل وكب باية الكلاما  
يا ركب وان جيتو منازلا دها ما  
ان سايهو عني اوبان الملاما  
قولو عليل الشهر بالريف عاما  
بني الرجا قولوا وبني الحياما  
قال الطيب اشئ تشتهي قلنا لوما  
افكنا او قالوا وادراك حذر اللثاما

ودوه يللي لي تمدون بكتاب  
وازر الولوج من قوما والارجباب  
رد الهوا بيني وبين الحيا باب  
وعيني لها عن لذة النوم حجاب  
وللي سبي بالريف صورة والاسلاب  
يامن ايه رجني ولو كان كذاب  
دوارب شر وامن الريل هراب  
انا الشهدن الهزج بكوار من طاب  
ساعة تواما بالمفاليح غياب  
والقصفا ما يقذل عطيق الرظراب  
وبيني لكم من ناعسي الطرف نباب  
تعذروا لي يا عريبي الارسباب  
وان دار حوله صار حذر الزغاب  
لا هوب حول الما ولا هوب جذاب  
عجاب لعاب ورا ناياف اهضاب  
قلنا ارفع من بي معسول الايناب

والريف عند القلب ماله مقاما  
مادام لي بالريف ريف اليتاما  
الى قيل من هو قلت واذا الذا ما  
بندى الى لزل الحقب للخراما  
عبده الى ثار القبو والكتاما  
حر الى رقت السبوقه او حاما  
خير الشايقا وبقنا اليها ما

لوا عرب الجرح خضاع الرقاب  
مانجر عندي وارشي العين بحساب  
حيدر بع بالجل ما شق له ناب  
حماني نزل المخرزة بالار كتاب  
وتنزف المملوك من كل الاجناب  
قلت الفرح من نظرب كفه ونجاب  
وادعاش على غير كم باب

وله ايضا

خذ ما تراه وكب عند الفاكير  
العبد ماله عن اخوف المقادير  
لا بد للعسر لينوخ ميا سير  
ما قل دل وحاجتي يا اهل العير  
من دبرت العوام مدومسافير  
قوم يسرك وردد هم الصادير  
صار الجرا الي من عشرين معاير  
ان كان خيا خواك في عطا طير  
وان كانت الغزير متنا ابصير  
ليتك ابرق خطير بنت صير  
مجناه من رسول والجد بنقير  
وجهدك خذ اهد يد بالذباير  
تشهد لنا عقا قومك ابفخير  
وحنا للباس الشديد المناعير  
يا صيه من ضحيا الي من ورا البير

يا قلب يا الي كل ما جاء دا رة  
ما كتب له لو هو ابضدوق نرا رة  
واويد ما تقى النذامه ابشار رة  
طرس اتق دونه الحاي اجوار رة  
تلفون يسوع الشدا والنهار رة  
والقلب طوع ان سسطو للنيار رة  
لنته ايشاره في مشاري امشار رة  
فاحود تبطل شيتة واعتبار رة  
افخذ راسها الي تطهره قام رة  
اشهد بن عتبه ترا العجم دار رة  
اشقر وخدره لطمها الاخصار رة  
بيضا وتكرم داخلها طها رة  
حنال العوجا وحنافقا رة  
وحنا الى حرب المذهب عم رة  
اشدك من كم البوادي اجوار رة

وان شردك من خيله افارس مشاهير  
 ومن طوع المامور يا سيف والامير  
 وان قيل ثور مقرى السبع والاطر  
 هذا ان بن عمي وخل عندك الجاهير  
 الراية البيضاء الهلالية الخبير  
 بيت السلفيت الخلف والمضاهير  
 بيت بهورد لالاياسته او تصدير  
 بيت ابنا شهم علامه عن العير  
 بيت الرعايا والهنافيا المتاصير  
 بيت النذابت الغنى للعباسير  
 بيت تقصده الهالك من النير  
 بيت اسلم محمد من تزيينه جدير  
 واختص ابو هناع قيسى الطواير  
 شيخ ضحا كونه بيبي له معاير  
 تيامنو ربع وربع ميا سير  
 اردو من الزوية كما مخلصا كير  
 حر نذكر ما كره وادب السير  
 ردم العرب من شنبيل الشام لتقير  
 امين قولوها معي خاتمة خير

وان شردك من طماعي العجم ناسه  
 ومن ابينه الشرع وسيفه ايساره  
 شه اعيون الامل المدن بالنظاره  
 يا خوا عروش جابنا للعطاسه  
 مادامت العين ترعا السماره  
 بيت عامر المنفق من عماسه  
 حلون علم للذي به مساره  
 ما لاجت عينيه باخذارجا ره  
 بيت صراطين العرب من خراسه  
 بيت الرياسه والحكم والوزاراه  
 الله ايد من سعي في دماره  
 مالي صوام يغلم الله انتجاسه  
 انخلي المصطور كيشا اصطاراه  
 والليل اغرطان تذكرا اذ عامه  
 خلوا عز يزومهم بالمعاسه  
 والى ابقارهم علقهم شراره  
 عزى لكم يا التي سكتت ادياره  
 ليعاشي من يسكن ابيمان دامه  
 من تخلص مامون سر اجها ره

وله ايضا

بين الحلا والعسر والكبر وعيال  
 مستر ما بين الثمان والعمال  
 من حابري اوي عدوه الحاله  
 متمت يوري الجلد والجماله

عن هاجسه والزود قصر حباله  
هذي ثلاث سنين ماشح باله  
يطنا ومهما شاف لجة اعياله  
يتلى الظن حافي ولاله ازماله  
يا مبلغ ريف المفاوي ارساله  
يا ولد من كل قصر عن فعاله  
متب صغير كسني بك قول ذاله  
رجوا الحواله كلفتنا جمال  
حين الكويت وبني نازح شماله  
الحال شوقك القطعه جزاله  
حاشا يا من ريف عيني خياله  
كان النزول اسما حنك له نزاله  
بني الرحم بين اللين العداله  
لا يذره اسهل لك في الظلم جاله  
عندي الى كل ترها ابها اله  
واسلم اودم واحتمها بالجمال ١٨

بايع حياته من قضا الوقت بخلال  
مهما شاف جرف الرجا طاح بالمال  
ذاب الطمان هامة الراسي بفعال  
واشيب عيني منه لاسر باللال  
مظمو نها نضحي اذ يا حامي التال  
مامات من خلف لنا شيب الرشال  
اوي والله يا هبل الخيل خيال  
العام من شوان الى دور وشوان  
حفيت ركابي بين الاوقفا والاقبال  
تقطع حنك انشوف في لاله تال  
تبعني في راي حاسد وعندك ال  
الى شبا الماصعد عالي العال  
متوصطه مالك عن الخال مدخال  
ريفا ودراني هو لا اتقال جمال  
اذ خيري فيضل الى كحل المال  
بسي الشايبا وما شفت زوال

وله ايضا در ثابند العدون

جوديه شكت عن الزور واحوار  
ان يسمو هاسهيل للجرى تندار  
ما وجدها وجددي وعلاوم الاسرار  
عيني تنام ويند ربا ظلم الفار  
عليه دمي جاسخ الليل كدرار  
يا عاذلي بحد بتي دين وجوار

واقفوبها كد غاعني احوار هازور  
فاضت على الجحسه ترزم اسجا فور  
لاشك ما حيله الى حل مقدور  
استغفر الله ما ترا واضر النور  
وان جال النهار اذ له على خالقي فور  
يا يوم على ما عدا نفي الصور

نقضى حسافات بلوجن بصدور  
 بالعشر من شوال الف لها دور  
 يفرح بها السار من الشام للطور  
 مرحوم ياسر بال جاره عن الجور  
 سياتي لاجناسه ولو كان مهجور  
 تلقا العواف منه نور على نور  
 واضحا سليم الطريا التقر مسرور  
 والشيخ خلفا عفا بنا باب مقبور  
 راحت عليه في الزنا حتى مكسور  
 صبح وصيد وشيل بال قدر ماسور  
 والمستعان الله الى هل عاتشور  
 مروا حكم قصر الطفيل مشهور  
 والى تعلا فومها ضارح الزور  
 قاسي بلبن وبنارة حلومرور  
 فارس الى لوز الحقب مبطن الزور  
 ماهي سواف قهقر اخطار احاذور  
 عاد العشوم اخفق زبانه وسابور  
 وامضرت عواجه على كل محذور  
 غنا عليها مبهم الراي والشور  
 فرخه على وكرة نبي زاد له طور  
 رش لجوارح بين ثفته منثور  
 والى شيا المرقاب زرد محذور  
 سلم اودم باق وبالجزر مذكور

لبث الحوادث سلمت عنه مقدار  
 عين الزمان اشهد من الطار للطار  
 مرحوم يانار على ظلع سنجار  
 هامة من عاتش عينه على الجار  
 كنه عجل لكن الى المغنت صبار  
 والى اضطفق دنق بالالى انذار  
 وان هدر هدر الوسمي ونبت الحجر فار  
 وش عاز نظهره من الشط لقفار  
 حريطسي الحزب بالقاع وان طار  
 اسبح عليه اسجود منعم على الدار  
 يمضي كشهر وانا ابتكر ارتدكار  
 ياركت جنا يوم الاثنين منشار  
 المنتهي في نادي كسر وجهار  
 فاعوسى منيه هامة زوم وضطار  
 سور الذليل ان طب ارغاه مدار  
 يامسرق هاك الغرض يدك والجار  
 الدارجاها حامي كسات بيطار  
 اقصر لها عن ملحق النار بالنار  
 دون العلا حوض المنايا وخطار  
 حرم العطشاها كلسنه طار  
 الخ خلف بهم الراي شفا  
 ذاقوا من كبر وهو غوشه اضغار  
 والقول ماني له ولا هو بل يحكار

وله ايضا

يا قلب يا للكل ساعة بالمنوال  
 وشا وقعك في لجة ما لها جال

خذ ما تراه وخل عندك الى الا  
 كب التماي ما عليها انكا لا

سلم المحكوم القضاء لا تسما لا  
المختفي في مقبلات اللبا لا  
هدا أو ياطف عنا في شتا لا  
اقفا يد عزقه الشرة والدلا لا  
له قلت ربع قال يا هيه لا لا  
من عافنا ما هو لنا راسي ما لا  
هذي ثلاث سنين عنا تبا لا  
اربع ابني واشلغني الأحوال لا  
قلت انعم واستغفر الله تعالى لا  
يا الله انك كفي افرق العيا لا  
من فقد صبر حيا وعسى شتا لا  
فوق السقب يا زويد وانتون عالا  
واقول يا من زغرتي الهبا لا  
يا زويد هو راعي اللزم ما يبا لا  
اللي ورد برجال يشرب ازلا لا  
قالو تجمل قلت يا همل الجرا لا

يا ما تحت في المقادير من حال  
خيرة يبين وبرقع الشكر ينجا لا  
ورد وصد ربا العون منه اصفر الحال  
الذي دعا مسقوف الاضلاع جهوال  
بني وسنك نازح البعد والحال  
ومن يا عنابا بدون بغناه بنحال  
ما بكر حرم ما لك ما لك اعيال  
في غنك غنا والريام حوال  
من حاجسي يا زويد بسحط الازعمال  
مالون ان انفا روق عهد بن الاضعال  
لست البقية راج فودرة الرجال  
حسناي محجود وبب اللوم عمال  
يا الله تشوي يذ ابد الوقت جهال  
ما تجمل العيلة ويا زويد عيال  
ونيزج المقدم لو ورد سجال  
الذي ينغسي مثل ما الظم قشال

وله ايضا

لا واعلى بالطيف ياد الرجا باب  
هايف حشا قلبه بنا الهوى ذاب  
شفق وجميع الكند والرح ما طاب  
هال ما فوقه على الخد سكا ب  
عذري الهوى لو صاب رعيه ما جاب  
كنه قريصا ما هسه بالقدم ناب  
امست من فقهه كما عود محراب  
يكي بعبرة مولع بالحب  
خلي من الوجاه الام الرجا باب

من زورة بتري اروح وال  
ما تساح من فرقا الجين باله  
من فقدم صافي لذينة الكري باله  
من هجر غطوف بري اله حاله  
خلي برقع الدار ما حدك يساله  
حضف ربا في ظل ضاحي زماله  
عن شرد الغزلان قصرت حباله  
بصاه من حمل دهاه احتماله  
يضف من القرقا يمينه شماله

ويصوي



وايموي من الفرق كما ذيب مرقاب  
قلبه من الولف امسى بدولاب  
يلوب في سود الليالي كما الاب  
مالي بربع الدار بالمون نباب  
من فوق مرقاب من العوى مرعاب  
حر لطلو مصحح السيد نهاب  
كنه الى استن الخطا زول نشاب  
والاسماوي على الصيد وثاب  
فوقه فنى مامل كوره ولاهاب  
ينجى بمنطوق الى راح مهداب  
منى لدار رحمت منها بلا اسباب  
بارك سلام عدما طار جلياب  
من الوجد منها الاله بالمشاشاب  
من بارقي بين المشايف شباب  
شرق عن النجم اليماني الى غاب  
خلته وانا بين الراديف والاطاب  
على خليل قاد قلبي بكلاب  
عبث بسود عيونته السم سلاب  
شفه معانق بالهوى كل معجاب  
صافي البهايزري بتلمات الازقاب  
طنل سم طرفه للارواح معطاب  
له عين وكري شقا كل طلاب  
مرباه قصر نايف من ورا باب  
لولا الحيازرتة وعلفت الاسباب  
مالي وغزيا في للالباب سلاب  
لا تشك ندرى بالهوى قول سباب

من الوجد حتى لان صم الصفال  
فكر جلب طاربه صرف النبال  
عود كبر ذاق لوعته عيال  
او حاذق يشفي برد النبال  
بكر وشوق العين سرعانجد الاله  
يدي من الرزاضنا ضيع لاله  
في كف غطوف من القوس شاله  
او يوم سحار هو الروح شاله  
بالدوخريت بمظلم كماله  
بالعلم طار شى مولى طاب فاله  
عزى لمن بالالى قلت احيا له  
من واضع بالدار فطري عناله  
فان سايلك عنى خليلي فمساله  
يوضي بربع الدار مالى وما له  
عزى عن الضاحي جنوبي الغزاله  
وانهل من مطوف طرفي زلاله  
يشبه من اطفال الجواز جلاله  
ياخذ قلوب اهل الهوى بالختاله  
بيتة بجفل من مراعا حيا له  
بالزين وانظار الهوى عن هلاله  
وافوت روجي من مفارق حيا له  
يسبامع اليف المشا بانزاله  
مستصعب برماه عسر مناله  
عليه واورثي بحالي فعاله  
طفل ششوق العين واضع جمال له  
يشرق على مضمون حالي وحاله

كرم عين حج من هو بيضا الزياب  
حرام على سائر العكار يشرب من خاب  
مالوم مشي مولج بالهوى شباب  
ما من شكوى سوى رب الأرباب

يبكي من الفراق ولا ينكح له  
باول حباه من الثنا والشك له  
لوناك بالشكوى على ما جراه له  
يد في بعيد الشمل عقب ارتحاله

والله اعلم

حر من العطشان يوم ادرج الحوم  
هيج سلطان السوي على الكوم  
صاحو علف واشرف على راس نفهوم  
احدب اخوكسه بسماه مقصوم  
قوط فهد يلكد وعباسي من يوم  
شبه العقاب اللي هو اللي من يوم  
هذي عوايد من تنزه عن اللوم  
سنيار مانع الوعد عدونه يوم  
حرم على من حاربه لذة النوم  
يا ذيب يا اللي ضاوي يسبحم بسجوم  
قل له عقيل احيا ربيك باللوم  
بسهم برم الراي نقاض بروم  
ملح عصا الى او فاك ان ملحوم  
من الكشام للشنبل السني ابرو لروم  
عليه من كون المقبر الى اليوم  
ما قال نطهر من الهور الحزو

وادوا غدة خرام عقبان لينه  
والشعري للشام يلبق ظمغينه  
متحري يظهر من الشرق عينه  
شم رهش والحق صقري يمينه  
تمسلف قبل مشاوير جمينه  
شبهت لما يحرم عجاير طينه  
واللي بقا منهم تنكس رهينه  
نير بها الديان بلحوق رينه  
لومن وري الشطين بيني وبينه  
ذب العوى لذيا به ربالد فينه  
والذيب الاخر بالنصيه قطينه  
يفداه من شوفات قلبه بعينه  
عقيل كساب الثنا والسيمينه  
من غيرا بوترى رعايا اميته  
مشقله قلب النفاة قرينه  
لا بعاد محمول الحلي دافينه

والله اعلم

خذ ما تراه واخل عند التماخي  
بسبب العنا يا قلب شائد وشاخي  
اللي كتب لوما لقيته لقاخي

يا قلب يا اللي للسخن الرشد شاطون  
علام ما ترفق بجالي على الهوت  
امننت باللي قد ره والي الكون

ما زان

ما زان من ذاك الاوليات شاني  
 الراجح اللي ما تناها المتاحي  
 واياك من صد و فرقة حواني  
 متخلف عقب المعز هواني  
 زانت لبو وجهين في ذال الزماني  
 والحديث ناظره تقل زاني  
 رجم تشوفه في المتاييه باني  
 باع و عريب الساسر ما به متاني  
 ان كان ما ترجي جميع المعاني  
 باللمزه لرعان من لا يعاني  
 هدا و يار كيب تقلل بشاني  
 شيخ شراب السم ذرب المعاني  
 كهف الخيف و ريف بزجاه عاني  
 بندر الى لز الحقب بالبطاني  
 يوم الرخا ذباح حيل سماحي  
 علمت غسل ابيكم فصيح اللساني  
 ذل الحضير وعقبه عز و داني  
 يا اللي رقنا نك النقا و المباحي  
 قلبك دليلك بتنا ترجماني  
 خير الشايبتي و راعيه فاني

بان الصحيح اقصر لها دارع من دون  
 يا ليتني في مسجد السيف مدفون  
 يا للي الخلف عقبه هو اجيبني و اظنون  
 و متبدل من شوفة الزوم بالدون  
 و اشوفها راحت على كل مامون  
 و الشقيلاني هاني الجدمسلون  
 لا ترجي منه المعز و لا العون  
 في بيسر الانزال و الحر مغبون  
 و البرحطافيه ناهق و بزون  
 و لاعاش من لاشام و الرزق مظلون  
 و روح عسى لذرب العين تلفون  
 و امنزه عينيه عن شوفة الدون  
 سباية المشما حاهم ضحا الكون  
 محيي افعال الشيخ تاكرو سعدون  
 و يوم الوحي تلقاه طاعني و مطعون  
 مبهم برسم الراي شاطن و مشطون  
 قل عشت يا قبسى المقاريع و حصون  
 يا سمر تليله لاسلاف و اصغون  
 اراون ما تشد عن احوال مرهون  
 اسلم و ضدك ربح الكف و اسكون

و له ايضا ربح اطب حاكم الزير مرد الثاقب و يحذره

ما تنقبه يا ناسم جعل خبا ط  
 اخاف من فتقك فلا عاد ينخا ط  
 و النفس قطنها عن الزوم و اشطاط  
 و اصبر على يهت زماند و لونا ط

ما بس من كثر العيا و الغلاط  
 مدي سكر و الا لك النوم غلط  
 افكر بعين القلب يا بالقواطع  
 كب العيا و راعي العيا بنحطاطي

طر شلع ريش الجناح النشا ط  
 متخلف عقب الرفاقة قطا ط  
 جما حنك يا طون ما كنت والى ط  
 من باع حربه يا محمد غلا ط  
 تخلى ولا تدرى بما كنت خا ط  
 ناسر على قنك تدور المصا ط  
 والله ما ورد بكشف الفا ط  
 قل المصف يودع ريفك ايو ا ط  
 واليوم يا غين على جال شا ط  
 الى عماد مالي من شرفن بطا ط  
 تعلى النجم مستر عيط عيا ط  
 وانا بعيط اغن جيل كل غنا ط  
 شيخ نشا كفه لحية غلا ط  
 سحر على واعين يوز هان حا ط  
 ط ق الخط وانما ط ريقه ايو ا ط  
 كم عين ابو سبع تخيف صبا ط  
 حيا لهم يوم السبا يا املا ط  
 وان سلم لي هو كيفي وانسا ط

ما يدرك الصيد جلفك لوشا ط  
 ما بين مدفون الدخايل وهلا ط  
 تعمل بهم ما على حجام سو با ط  
 يضيح كاسيل حد سهلة اورا ط  
 امور تقع صبور ما تنكسى حا ط  
 يا سايح افهم كان فيك الخبر حا ط  
 مير الهنا ينظر كى على الكبد با سوا ط  
 عن رنية والجود للعشم ربا ط  
 نوايع وبها النملح انبا ط  
 عسى يهب لها من الهيف صبا ط  
 في حوضها يصبح شرها للالقا ط  
 متذري عن واهج القيف واشبا ط  
 والطن منها للجوا وسهم صفا ط  
 ملقاء يودع واضع القلب غلا ط  
 مودع ثقيل الراس بالرسن روا ط  
 اسبل وعاف الخط من خوف خبا ط  
 رجالهم عند الملاقات قلا ط  
 وصلو على الي خصه الله بصا ط

وله ايضا ربه مجد

الليل يدي للشتا هيا مه  
 لومي على بيت بني في عد امه  
 بيت على الكوبة بني والذامه  
 يا ما يزني الخط خطو الفدامه  
 ارعا النخب اللي براسه عز امه  
 حية مهليل بالسلامه

والدرك عيا يسمع الديك والدم  
 نيه العمدكا الضلع ينشاف من يوم  
 حرم على من جاه ما يطلق الصوم  
 ويا ما يدعثر غابن الخط شغوم  
 يوم اعتلاه الصيف دشع عن الزوم  
 واشرو لولي صلتني حتى القوم

مثل

اللي لها يتلى على غير مطعوم  
راعي البويضار برخص العز بالسوم  
نحم على مستشرق السع مرحوم  
وانحى الوليد وشبب الضيف بمشوم

وله ايضا

مثل الهيل ومثل ولد النعامه  
عنه التبي في ضف راعي الجهامه  
كنه ضحا يوم المدافع ايامه  
يا ابن لوى ملوى وضيفه عمامه

متنحات بيعة الجدي والمباري  
يا سايم روحه على غير شاري  
في دبرت السعدون عقب الحاربي  
وفي جيتي قالوه لي يا وقاري  
لشك هربت في ظلام الغداري

من تعور بنا الركايب على خير  
وش دلني رب الصفات والبير  
ليتي بعيد ما تقربت لسدير  
في روحنا قالوه لي يا مسافر  
ما خوذ يا ما خوذ شفقت الماكر

ولرأيها

حام يا للي على مر قاب  
يا لورق ليتك تسد الباب  
ذاك الطرب يا عيزي غاب  
تدري يا ورق راسي شباب  
يا زيد رايعي الهوى لو تآب  
يا زيد شوقي بزبه ثياب  
من عزفه النوم افزنوا ب  
عالم جرح الهوى ما طاب  
ودتني في ساقته اجناب  
بالباب سالت لها جلاب  
لا باسي يا بوتمان عذاب  
حورية دار بها نغاب  
لم قلت من ذا الذي يكجاب  
كوفي ضحان وراذ الباب  
مالون يا رايعي البنجاب  
يا زيني يوم الكرا كطاب  
صدت وتاللتها اقلاب  
انا احسبه من قبل عجاب  
قولي لمن رامها تآب  
قالت من الله عليك حجاب

ذ النوح يا سيني وشي با به  
ليتك تراويسي حنا به  
صرف الهيا دارد ولا به  
كله من الغي واسباب به  
مشطون قلب مع احباب به  
اموت يا زيد وا حيا به  
يا ليت من لا تمنعنا به  
وادواي يا زيد بعد ا به  
بيطارت العن لعاب به  
قالت مسي الحيز با حيا به  
الله يعينك على اطلاق به  
يا حي بصوته وما جا به  
قال المقادير عملا به  
رسم رماني ابنتها به  
ما خفت مولان واحسان به  
حليب الكرى ما اتفنا به  
انرا الحيز ذاك ما ثنا به  
وامم المسابيح كذا به  
الله يضي لنا حجاب به  
والصلح لا بد لنا شفي به

مما قال العبد العزيز القصير برذ علي بن ربيع لما دوح بندر السعدون

يطوي مسير العشري في ربع يوم ما  
ان كانوا صحاب وان كان قوا ما  
زبن الذي كثر عليه الهمو ما  
الذي يرب مشنات الخشو ما  
والذي على تذكر مرق من هدم ما  
يدي الطيور ان طار على طرو ما  
طيرك الى جاه طيري سمو ما  
وطلع وشاف الصيد بالجو واوما  
توجي لابن مجل بكفه بغر ما  
في راس قوا الجملة يعو ما  
ونارت عنه ععبانكم للخر وما  
لسبان صعبات المعالي قصوما  
لما ايقال الماء انتثر من غيو ما  
واي يقوم كل ابوهم عمو ما  
بقاع سهاكم سماح رهو ما  
يشهر سميح الريشي يم السجو ما  
ابعبان اطرفهم الداحسو ما  
لاباعو الشيم هلم بالحنو ما  
الذي على كل القبايل يهو ما  
صفوق فرب رايا سورا الحنو ما

باركب حرهمم الى قوام  
تلقني عشر للقاء بل جزام  
ابن ربيع زبن من جاه منضام  
قل طيرك الذي تصقر به من العالم  
الذي نجا سلطان واصفوق للشام  
غذيت له طير للاطيار طمام  
ولا طيرت تلقا يخنو زيد مهزام  
صاح وعلق واشرف على راس جرتام  
واقبل يقدر الجوق يدك الخام  
غشام طوح الشام للصيد جشام  
حشتمم للثريا شهر شام  
دولاب لولاب للابواب قصام  
الطير قر نسناه واضربك ايام  
تاتي بلما تكد عبيد وخذام  
واطالع جهامي واطالع لك جهام  
وامشع سيوف كنهن زرقه القام  
ويدي عليه الذي للاعزار طمام  
شمر هل الشيرات في كل مقدام  
يتلون من هولاع الارضاد دهام  
ان قيل من هو قول لهم ريف الايتام

سنت

تمام حال احمد بن محمد بن تركي السديري يرفي عن محمد بن سيرين بن ابي نؤل

الاوامي صلب جد بي  
 الاوامي احمد صلب جدي  
 الاوامي احمد صلب جدي  
 الاوامي احمد صلب جدي  
 الاوامي احمد صلب جدي  
 وريثي المجد من زائد العامر  
 وبني المجد ابن بدران جد ه  
 الاوامي احمد صلب جدي  
 غدا وارث لان عقبه ثلاثة  
 خاتمهم درعنا الضافي محمد  
 جلوسنا سحرات المضايق  
 ابونيد المسمي هو ذرا نا  
 نماري صناديد القبائل  
 ومن عقبه حد يد العين تركي  
 وابونا صرفنا فرق المصلح  
 ابازرف دمة العين العزيزة  
 ابازرف دمة منها خلوي  
 ابازرف دمة العين العزيزة  
 ابازرف دمة العين العزيزة

عشير الخيل مع عوصي النجايب  
 ذلنا عن عظيمة المضايب  
 هنز بر الغاب جمال النوايب  
 عزير الجارذري للقرابيب  
 وارث المجد من قوم عرابيب  
 خذو مجد على كل مجد مضايب  
 خذ الطولات بالين اغلايب  
 حيا الجيران وان صارت نهايب  
 بقوتنا راضرت كل غايب  
 مخلصنا شكالات عوج الطلايب  
 الى بارت بالاسواق الجلايب  
 على الكا بدد رب كلهايب  
 ولا احد في آلينا قلت عايب  
 حد يد العين مصواط الحرايب  
 الى من السنين افقت حطايب  
 على بدر هو بالقرغايب  
 فدت من جابر الفرقا عطايب  
 على ليث سكت بين النضايب  
 عليه لبي سبق المرسي شايب



## سما قال الجليلي

زهت الديار بحسنها وجمالها  
 وبها القلوب قد اطمأنت بعد ما  
 والفتى جا وبه الحق وجردت  
 ورست بامره بعد التزلزل  
 وجرا بها الحق المبين اقلامه  
 وتجا وبني حلو القريض تغرد  
 يزهدون من عقب التنسب للقنا  
 فالجد للولد على احسانه  
 ولا امام في الديار وقد طما  
 بالعدل واصلاح العشيرة بعد ما  
 وتزينت للغير فيها وآثرت  
 بامر من الباري او وفق طيب  
 بري من يروم الطايلات والاعلا  
 الى صبيتي من اولاد المصنا  
 شيخ العشيرة مقون زكي الوفاء  
 قد شاف بالاعمام ما لا يرتضي  
 متضائل عن ريرته واصحابه  
 حتى بقا الطرائث يتعب بعضهم  
 ويقال باستر العشيرة قد بقى  
 فاجاب كالحق القطامي جار د  
 جلس فوق محل الملك وانقارت له  
 بالسيف حل الدار كره والقنا  
 جلس الشيخ للروب فكم وكسر  
 قد نال من مال الكرام امثالها  
 والمال مطروح على وجه القضاء  
 طريف الشهوات بيوت الملق  
 من حكم ملك عادل في حكمه  
 ونطاح في دار العدايح السرا

واسبشرة بالعزيزوس رجالها  
 كثرت اوشات السوفي نزالها  
 فيها ما كبر السحاب اذيا لها  
 وطابت معيشتها وزان ضلالها  
 والمحافل بها وزال اعلا لها  
 بديارهم واهل الديار اجمالها  
 شرو واجتوال الرقيم عند جفالها  
 على جميع وهابيه وافضالها  
 بالعلم بحر من بحور ضلالها  
 كثرة اوشاة السويين رجالها  
 بنوايح شاق الفواد جمالها  
 للدار من عقب اختلاف رجالها  
 ما طواع الشوارملا وانها لها  
 راعي عطائا ما يمن اجزا لها  
 تحال من اجل الخطوب اثقالها  
 بالدار واقفي زاهد باعمالها  
 خوف القطيع بالصديق وقا لها  
 بعض وتسكى ما جرافي حالها  
 قطع بايدي الظالمين احلالها  
 من شوقته زريقه يد عالها  
 اهل الشروق وعزها وشمالها  
 وبنابوت الجهد فوق حلالها  
 تلحق به اصحاب الملا افعالها  
 خوف القضاء راجها واموالها  
 ذهب وحيوان مع ادلالها  
 ما تترك الا خوفه مني حالها  
 فيها وجسى من مشا بارغالها  
 عن يشوق الناظرين خيالها

سما قال الجليف

بان السعود موافقاً لها  
 فيها الوحوشى راعدها لها  
 يحجبها عند الحنين اطفالها  
 في دمنه يشفي الضمير لا لها  
 واسوامها ملتمة بضار لها  
 باللاحساد قد عصت عن لها  
 ونفت زمان بالسعود مضالها  
 بمشاهي ونازل طوبى لها  
 ما فرق اللاما وجد حبالها  
 والنفس تشعالمى يعالها  
 يا ستر بيضى قد ذهلت دلها  
 قو دعى البيد يحط ارحالها  
 بالبيضى من رفق الحميم اجالها  
 وجدت رجال الحرب روان اقوالها  
 روس القنا وطاحت باطلها  
 كره ايقاضى والكتام جلالها  
 والفوز والنوم اسى اغزالها  
 بشرت الى ناشى الضمير سألها  
 كل النبح يوضى بالظلام اشعأ لها  
 يشلق بك اذ اليوم فيه رجالها  
 مرخص ذيل الروح عند قتالها  
 يوم ولاكل الرجال تنالها  
 وطبيعة تزهو بحسن جمالها  
 نور على نور بصير زكالها  
 باب النجات اعطت بالقالها  
 ودخوله القالات ما يعيالها  
 والنفس ما تؤمن على قتالها  
 شبي يكافى قصرها واطوالها

هر في اووسى اشهر كما مل  
 واقف عن اسلاف قيسى مخافه  
 تلمي على الما اكل هيبا عزعب  
 يسبح على روس القالات الى لفا  
 وازينها والي فيها قاطن  
 هذا ولي عين الى طاب اللرى  
 والعين ياهيه لوجرت عبراتها  
 تذكر عصر الشباب وما جرى  
 والدار جامعة الحى والنيا  
 اقوله والقلب المنيتم مكلف  
 يا بامبارك لا بليت اوسيته  
 يا منوت الخطا ان اطرفت بهم  
 يا زين تالى الهويبين الى جدت  
 في يوم هزيغه وقد بحث الكدا  
 وقامت جيا ذ الحيل شجر بينهم  
 فجوا دغيا ف الدنيا مقرن  
 بمتوج يا طال ما لحقت به  
 متقلد صا في الحديد صارم  
 ومن القنا ثلث اربعين براسه  
 وامضا وزك لفهد وزنه براسه  
 بيها عز برى بن اولاد المضأ  
 ما تلحق السفها وقصا يا سده  
 فان كنت ذو حلم وعقل كما مل  
 فان تد الحرك من حكومة غيرك  
 والفكر بالقالات تجعل اورورها  
 والمهلكات اعجاب المرر برابه  
 فان الغما يضى بالقلوب محلها  
 اقوله وانا سافى من قبل ذا

يا ما شفا غل القلوب من الخ  
وامفعول بنواه ان صبت الخ  
وابعد عدوك عن محل نلته  
واحذر عن المعوض لا تترك اليه  
واحذر عن ارمات اليهود فانها  
واحد رعدوك لوصفك وجهه  
يعطيك بالراحات اقوال وهي  
ويشأ شبة بالوجه مثل جليبي  
من دون ماها جاري ومزله  
فالي هفت رجلك وحل بها القضا  
واعرف ان الطير بسعده ريشه  
وان قصت الينما الشمال تحسفت  
من لا ينال معرفة برقيقه  
فان كان تبغي ملكا هم صادقا  
واودع قديمه في محل اقدم  
فان الملك ما يحكم براحه  
والذران رجفت بن وصل خذولها  
ما تركك الارعق ضرب جاجم  
وقطايح وقلايع او وقايح  
وصدايم وصرايح وعظايح  
فالي بليت وعدت يوم خايفك  
فاجعل معارفك شرعيه مثل  
فالخف في كت النبي محمد  
لا تحسب ان الخط في قرطاسه  
ايهدى القلوب لما يلا من العيا  
فالي اتفاحق وسيف صارم  
وانفق حق المسلمين في دروبه  
فكذ السفيه ما يطيب سيرها

تمشي مع الدولت لسزيا لها  
يوم دنا واذنات شني نالها  
فالنفس لا بد البلاد تعتا لها  
لو قال هانك من اليهود نقا لها  
دار النفوس الى دنت آجا لها  
حداه برجوا حيلهم سيمتا لها  
شرو اسراب طانج في لا لها  
براقيت بالما هيا رجبا لها  
ما يامنها القلب لذهن سارا لها  
فادران الأخذ حالها من حالها  
وان قص ماله حيلهم سيمتا لها  
وتندمت بينا بقص اشما لها  
نال المذله دقهها واجلا لها  
فاضرب بحد السيف روسا لها  
واهل الخرب فاستعن باموالها  
الابشيشي تاغيب محتا لها  
وسادت اوشيات السوي في منزا لها  
بالسيف وايمان هفت لوصالها  
وصدايع ومضايح تعبا لها  
وهظايح وجرايم ببرا لها  
من ميلد الدولت عقب اعدا لها  
حرف من الباطل يصير ازا لها  
والسيف عن عيالاتها يبرا لها  
يجري مداد الجرفوق حقا لها  
الان حل السيف في جهالها  
هدت العصا وطاوعت عذالها  
فروع يدل عن العيا ديا لها  
الان يشند شرعها واحبا لها

- وما يسند العيال عن همتها  
والدار شر وانينة معشوقته  
فان حازها بعل غيور حفظها  
وان عدت البعل الغيور تلطمت  
فالى وليت فكن حفي رقيق  
واحد مما سببه الازله بموضع  
واعدل وخف عليك رقيب  
خذ من علومي درة تصيونه  
سمت ولا من واعى يسع فظنها  
مدح وتشريفا وبذل نصيحه  
نشيت من فوادنا صبح بحبه  
الاهديه عارف وامعول  
وانا بجالوت الصديق مساعف  
ماناب من يعطى رفيقه قافح  
الواقضي في قفاة او وجهه  
ثم الصلاة على النبي محمد

خذ القضا بارواحها واموالها  
كل البدايا مشتهيا او صالها  
في موضع ما حازها من نالها  
بعد الجال الزين بازرا حالها  
فالنفس لا بد الا له يسا لها  
فيه النفوس رهاين باعمالها  
وانظر ملوك السوكيف جرالها  
ما كرر وهالناس صارا زكالها  
والانا شقي في نظرها واعدا لها  
ما شتفي عند الروات امثالها  
ما هوب تحتاج يريد نوالها  
لاهل الديار ورايين في حالها  
ان شنت اولاد العمام بما لها  
ان صكته دنياه بعد اقبالها  
قرع ابشارت الزدى واخالها  
ماناض برق في مزون خيالها

ما قال الجليلي وهو من شعراء القرن الحادي عشر ترحلنا عنه

الى الله اشكي لبيعة ما دري بها  
كنيتها بالقلب والقلب ما صبر  
صبور على الدنيا صبور الى قست  
في راس مرقاب ابحاذب شكركه  
هنا وهو ذيب على الالف بالخال  
على الالف والفرقا في البيت من عدا  
جفتني وعافيتني ونسيت جحايلي  
ليتنى مع الموقى تقدمت ولا رشت  
وياخذ بيادها ما دامها على البقا  
شكيت لرفاع السما باسط الوطا  
بلوا اماجات على غير حادث  
وثيق عليها آمن ساية الخطا  
ويرفأ خطا يا تخلت طيب حملها  
الى عاد ما يشفق على الصيد والده  
فلا الناس ارحم بالفتى من كرمته  
ولا بان من وجهه الليالي على القسى  
توالت سنين الوقت فينا ولا بقت  
مع وانا باسي وعزيمي وهمتي  
ولا هزني وحل باليال مثل ما  
خوفي من الله والعقوبات والحيا  
على غير ما جوب زعلها الصيبها  
عندي بع طول عري وعيشه  
ترخص بلوا من له الوجد قد برا  
مصاب بطرقا عين من ليس مثلها  
وهي ثور عيني ثم روجي ونفسي

جحا رولا عند البريا حكي بها  
يرم عليها والي اسر صليعها  
ليالي سنين قد عون اليرم زيبها  
مهايمه دوا بدجا تحت العيبها  
يزج العوى سهر غدا في نعيمها  
بفراق نانه بقالي مشيبها  
وزهدت بنفسي يوم قصر نصيبها  
عيني وراق اللي عمن الله يشيبها  
مع طول عمر فيه وانا جيبها  
سيمع الندى من عاجز شككي بها  
دهقني وربي عالم ونش ليبها  
لو بالمثل احطيت انا ما ترينها  
حيثي بحال عاد ما ينحكي بها  
ويرفأ الخالات الضنا عن نصيبها  
اراني بدنيا قد شباني دبيبها  
وجه الجفا واياها نبت لي بها  
غير الرجا بالله وهو رختي برها  
تقتز والشيرة برسي رقيبها  
سيرت سوات امي من يعيبها  
عند الملا بظهورها من حكي بها  
ايتم هواها دار عير ويهي بها  
فيها الضمان ولا هتوق بها  
حسبه وانا بالوجد كني عطيبها  
عندي ولا حيا يتخفف مصيبها  
هي النفسى واستقامي وطيبها

وانا بالرجاء والله لا يتقطع الرجاء  
وياذن بجمع الامهالي على الرضا  
كجارد ابن يعقوب يوسف الوالد  
تسبح لصيب ما بعد راس زلاله  
من هولها مثلي الى دخل ما نظر  
عن من هو ربا عنده بلطف الحكا  
عندي ولو تشام في موسم الغالا  
ولو كنت من عتق الغالا شفت يفتني  
تروح لفتي ما هو جيد صمدع  
صار القفا والوجه والجذ الذي  
ولا هو ملا حضما سواي غدت  
يدخل حب الراس والعين واليد  
مع ذايوا دعها بلطف كما انها  
ولا هو كثير من ولو جري  
فيا عين لا تبكين مال ولو غدا  
فيا طول ما ينماي قد حاشتر الفتى  
ويا طول ما تنسالي دالى الفتى  
واغضين نظير الطرف عنها كرامه  
حيثه على حث الرضا قال من بها  
ولي جنه بالفوز للناس بابها  
يالله بحق البيت والحلى والرم  
حياه قد رعد عند مولاه والذكا  
يهدى جناب ابي عن العنصر بعدا  
وابرم دوايب ارضا حيث قصرت  
وقد صار في قلبي من الوجداننا

الاهي يعلم اسرار علمه بجميعها  
وهي لذة الدنيا وعلام غيبها  
يردها الى عاجل وانتهى بها  
فيها وهي تدري بقولي انصحبها  
بالبيت خذامه وجا تحتني بها  
معها وهي بالود ما ينصني بها  
وتحكم بنفالي الروح كان اشترى بها  
رخيصه عنده وغيري احضني بها  
وراعي المروه والصحا له امر بها  
ما هو محل ليت ما يشتمني بها  
كما قوس جارحنا ما سيبها  
والا ظهر للسوق ما يشي يري بها  
ما نونة بسدور من يصطفي بها  
هنا وهو من طيب ما في حليها  
عني ولا تبكين غالي قضيبها  
وصرت بتفريق الصا يا قرينها  
من غيبه بالجود قد سرني بها  
واكسر جناح الذل خو في حبيبها  
يرضيني يرضي والده واراضي بها  
باقدام والرحي من تحتني بها  
واجحق رسله والنبي والذي بها  
انزل على طاه من يهدي بها  
نحتني بلا ما البعد وانا التوي بها  
حرفات نفسي من ملاقاتي بها  
عزبي نارا الوجد تشعل لهيبها

وذوب ليهب الزارحسي ومهجتي  
 ابكي على من شرف الله قد رها  
 هلي دموع مهزلة على الجفأ  
 ابدم ايتجا لظدمها حين ما هما  
 ويزيد البكا من موق عينيه للهوت  
 من عبة يا عين بالقلب كنها  
 تزايد بلاجي بهجتي حين ما هوست  
 ابي سراج البيت يا عين بالكري  
 اسهر ولا النوم يا عين رغبته  
 دوم ترد الراس والياس ما هوى  
 ربيت وربني على طول ما بق  
 والله قسم ثم والله ما سدى  
 ولكن ذا امر من الله كما تبته  
 وارحى بتصنير الوبي سامك السواد  
 وصلوا بنا يا حاضرنا على النبي  
 وآله وصحبه يا مهلى الحيات

فيا عين ابكي عين من ينكي بها  
 بالدمع دم ثم هلي سكبها  
 لو قرحت من طول هاي حنينها  
 على الخوابكي طول فرقا ليمتها  
 رحلي ولا شفت بعيني جميعها  
 ورق الحيا اوزج طامي غنبيها  
 في دار غيري نور شمس غدي سها  
 اتعام نجوم قاصدات مفبستها  
 عندي ونفسي بالرحا ترعوي بها  
 في جاش قلبه والمرطي ربيها  
 وعند التاهي صرت فيها حوبها  
 علي باكود من فراقني حنينها  
 على العبد وارحى من الهن سجبها  
 بلطفها يصخرها لي يقتدي بها  
 ما غنت الورق بعالي عيبتها  
 او ما عواد يرب بعالي جنينها

سيرة

سقا قال عامر السمين شعره القرن الى ادي عشر ميمح

فصيب ابننا املى ابن اجود صاحب الزحمار  
 انا اتكالي على ذي القوة الوالي  
 مالي حيا ورجا الابر حمتك  
 وهو ملاذي على عسري واقوال الحيا  
 اقول والقول مني يستدل به  
 يا طالبنا ان تنال المرقب العالي  
 فمجا هذا النفس اضعافها جيبها  
 واركن الى قلقت صر للقول فعالي  
 ولا تطع من ضعيفات عن ايمه  
 وكل طبع الى رايه ميا الحيا  
 فما يبلغ العاليا سوى مما يكون به  
 حزم وعزم بيند لخالني الى الحيا

ولا تهب نية صعب امصارها  
والذل والهون مفرنين في قرن  
فالى تيقنت كما سئ لموت شاربه  
فالموت بالسيف للعليا احق به  
يا طالب لذات حسنا ما لصورتها  
مجبوبه في حجاب ليس يا صلها  
فان جازها بالفعل وادركها  
وليس تنجز عن بعلي تتلكسها  
والى اجتهدت ولا حزت الامور فلا  
والملك بالظلم ما تثبت دعا يده  
ترا قرب منى قربت منافعه  
ومن الى جارك خطيب من حوادثها  
وللازم لازم من عن صليته  
وامك يد كما يد ثبت اخا جلد  
واجرب في لضا الهيا عوايد  
هذا الذي حق ان نتم عليه بما  
ترا صدق من يرويك من عطش  
يبودن لك زين امال الى انكسفت  
والملك ما تخضع له الارما بنخايفه  
فاخلان ذاقلت ياركب الفلاح دعوا  
عرفت الموطال والعرات نالفه  
شافوني ان دب ديار ما تكلني  
لمواقتهم الى يا حيف شد هني  
ياركب هذي منازل عجي اند رست  
دار الذي كما يقرني ويكر منيا

فالحد والفر تحت ضلال الاجالي  
ما جازي قطع عن عزم المنى نالي  
بالسيف اريح ولا ترض الاعالي  
من يبذل الغالي حصل في رجاء الغالي  
في ساير افاق جل الارض امثالي  
الاشجاع لما يهواه وصالح  
ما لك عليه القلوب بسيل الامالي  
من بعد ما هو لعقد وصالها نالي  
تقوم نفسك الى حالت بك احوالي  
فكمن قطع باحيان واحيان وشالي  
اليد عند اوراق اوجبه الازدالي  
يحمل منزل محل غير منى الح  
عالي المعالي فارس غير محالي  
ما يشي عن مخافة كثر واقالي  
بالوجه يلقا بسوم الروح حالي  
تا جدمن الجزير خص عنده العالي  
والخل جلدني ضحوضاج ومفضالي  
مشك التجار يب حندا الاقوال  
يكفي تضائيف قول القيل والقال  
قود المطايا بهما يصح وزر فالي  
ولا تشوروس الانضا باشهد اللالي  
فالأكثر منهم على ما قلت عند الي  
يا عاذ لي دعوا ما راعكم بالي  
قد اصبح الجو منها خاوي خالي  
هو يصطفيني وتصدق من رتوالي



دار الذي ساق لي حبل اسمه  
 دار الذي كان لي ركن الورد به  
 تملهله رحمة الرحمن نازله  
 فالجود به الى مات الشهيد فلا  
 مامات من خلف الجيد الذي خضعت  
 قضيب قوي الباس في حومة الوغى  
 الصادم الصادم البطل الشجاع الذي  
 ليث الوغى حامي دن العباد الى  
 صفوة عقيل هو صفاها وافر سها  
 هو بالشدايد اذ كانها وكرمها  
 هو حرس الاشبالي يوم الحرب مشغول  
 اسمي جميع وكن يوفق من طمسي  
 بالليل قد بات فيه الليل يلفه  
 يفرش وديع السير مرتعش  
 والى انقشع جمع جيش الليل منجد  
 والليل قفا ونور الشمس شبار قله  
 ابصرت بروقها يتلي بعضها بعض  
 فسا رحتا اخفض عني وانشا  
 على دعايتها بالجر دار جهه  
 هو مثل اباطيب في كل هيرعه  
 زين الفيا بل وروهام الكفاح وهو  
 دامت حتى اخيه طول العمر اربع  
 ومحاضيه كل من عاراه اربع  
 ومن بعد هذا اصلاة الله بالطلعت

جناب الجيش من جرد اوصها لي  
 الا ويشعل حال الهم عن باليك  
 في كل يوم على هديك الاطال لي  
 ايتخلف الكيث الاخر شملوا شباليك  
 له ارقاب روس الاملا من عظم الوغى  
 حاويا خصال الثنا والمربا العالي  
 ياطا وحامي وطمس الحرب شعاليك  
 من شدة الباس عدم الريق اذ بلالي  
 واخيارها همة لي كسب الانفال  
 بالنفس والاب والعمان والخال  
 في ناظره شمش القتح بالي الي  
 مزين من العيش فيه الرعد لزاليك  
 جنم من الليل وهو بها كرعالي  
 يتشايبي الصبح منه الليل ينجالي  
 واقفت نجومه لصدى لغو حواليك  
 من فوق اذ طلال وانا في ربا عارليك  
 كما ضبا البيض لفته فبمه اذ جالي  
 تقول سهم ارمي من كف بنا الحيك  
 ودمي المكي ايب ولا يسق لها نالي  
 والحبل تلثم بالهباء وشجالي  
 للضيف عير الى كان القرى غالي  
 عز ونصر وتوفيق واقباليك  
 قل اوذل وتعديب واذلاليك  
 شمسي على المصطفى خير الورى العالي

٥٥  
 يت

ولم ايضا يمدح بركات الشريف

خلوا وحوا واختفى منزله الخالي  
 خلقت ماسون السرجان والريم والري  
 وعيز صروف البين من حالها حالي  
 وهبايب الريح فيها غرب وشماي  
 ارا بكم الانضا عن الدار حالي  
 على ساكن الاطلال اضني وهو خالي  
 بارسان رومس الهجن بالذرع حالي  
 لمن اجلها ما طبع بالريح عذالي  
 واما ر البيض فيمها دج الازغالي  
 فيهن سيف للجهين قتالي  
 رحلني وابقن هو هني على بالي  
 عدم البصر منها وانحل حالي  
 لمرحي على خيد المواجب قوالي  
 وانضالي ورضي وقدني وجلالي  
 نار سمر حها في كل اوصالي  
 كسهم ما يدرون عن ما ضنا فغالي  
 هلا الضرب بالها اما والنسب لها لي  
 من الذروت العليا رخياري خالي  
 دوا هي صروف تد شد هن بالي  
 هوم فياتي الاول اشوان التال  
 وقد ارش بالقلب والبا وولوا لي  
 وينغني هذا لان قومي وقولالي  
 وعني جذت بالفعل قومي باجمالي  
 على كل عوضا تقطع البيدم مالي  
 وفارقت اخباري وجانيت جهالي

لمن طلل بين الخايل والخيالي  
 دواريس خاليات لا ينس بها  
 تنكر عن العهد الذي كنت خابر  
 عفت من كثر ودق المراهيش والسفا  
 خليبي بن عليا عقيل ابن عامر  
 فليس بكم مابي من الهم والاسي  
 وحفضني عهد دي والرواك بيننا  
 فلا تقدن لوني عن وقوفي بربعها  
 خلا الريح عقب الخيم والخييل والقنا  
 دار بها حسن هذدور ينس  
 ربايب لي تمارن عني وانتم  
 فيا لك ذيك البيض والجز الذي  
 جزى الله حسادي بخير كما انهم  
 يدعونني حسنا الرضا برو هيت  
 اقوالهم جنبه واقلوبهم لي انضا  
 وليس بهم جهيل ولكن تتجا هلوا  
 انامن ذوي خيد الخيد بن مدرك  
 تخير جد ابي خال ابي ثم جيت  
 ولم اجدي عن افعالهم غير اني  
 الى قلت هذا اخر سراة نادني  
 امعاني على كل المعاني امعاندي  
 ارمهم الامور العاليات بهمتي  
 لعرب لقد جاهدت في مطلق العالا  
 وجزت فجاج الارض مشرقا ومغربا  
 وابعدت عن جاري وداري وعزوتي

وخصت غيا ب الخ في كل ساحة  
وصادمت حروفها الى اذنانك واملقت  
وليس ايلام المر بعد اجتهاد ه  
وما بالواخير صرف البيت ينتظر  
ستارسم ربع الخ ال بالذلو سرزم  
المخ امرن سرحنى الى اعتلا  
المحت المثل مستقيم تتابع  
دفوق من الى السحاب كما شجا  
مع اودق لجب لكن ربا به  
تقانيقا سلك هاربات نوافر  
من الفيت مرتكبا العمام الذي رما  
فيه السراء كالارض والارض كما السماء  
دمار عمار المقاني بها محجا  
تقني لم اركبها المصلحين له محجا  
اجل بنو الدنيا يحل او ينسب  
جنيل العطار اذ كثر يش مناسب  
عزيز الخ بدر الدجاء زين من الخ  
فحق لويزا زموال الاودا ينح  
وعدت بالاولاد ولدن من القنا  
رفيع بحال النفس لا ذوا سفاهة  
هو اتقى الملا الذي فنو والذي بقوا  
سنام الذي فيهم سنا لجر متضخ  
ان رهبوا الغنودان قدر وعقد  
يروون اطراف البلذرا من العدى  
بيض السيف برور الاضداد بخاربه

الى قيل وار اشرف الموج من محالي  
يحييني على مطلوب ينقل الرضا حالي  
ولا يدنغ الماء ذون حيلات محالي  
بلوغي مراديه ربار بوت الخ الي  
من العيش سجا على الريح هطالي  
رها البنت خ حده وهو من قبل خطا  
سريع تقاديم اطفا واني الخالي  
بعباز هاما بين رجبى واشعالي  
كجا ذود معتز رفعت شهاب الا ذيا لي  
هداهن منا غير على كل مشوا الحى  
من خب ضرب الورق للارض جليالي  
لكل المالا زم والمقاني لها مالي  
ليقتات بسوس للولي جل من قالي  
عشوليكات ذويا الجود بالمالي  
واكرمها بالجد والعم والي الخ  
واورثهم للرسل والصبر والاي  
اليه عدوق الواو والعين والذالي  
اليه سوى ربح وسيف ابيض حالي  
وخضر اعلى دات من الخيل صهالي  
يعي رواها طايشر العقل جها لي  
وامضا بنو الصبي اعلى الخيل حالي  
من السارة اليه فين المدح يتقالي  
وان حكم اصاروا الى الحق عدالي  
على كل صهالي من الخيل مجوالي  
واموالهم للجار والضيف والجالى

اذا الفيت طب ارضي جديبه لقتهم  
 بنظمي ثقيل الدوبالشد ريض  
 موازره قبال المذاكي حدودها  
 ثقيل باركان السيوف صوا فنن  
 يبين حسنا الكواكب الى بدت  
 وانشه بدري في سماؤفك طالع  
 اجار كذب العالمين عن الردي  
 فلو لاك ماجزنا بالاقطار فد  
 سردهة قفر فحوج امخيفه  
 بيوم من الشعر ازيد حرها  
 وردت رجا صبحي مدحك وانتهت  
 وابدت لاصحابي قنوض الحارط  
 وان كان مدح الخبير من لنا رجا  
 وضوح ليك العيس اقوالهمتي  
 وصلي الم الرشي ما وطن المصا ٥٦

تمت

ساقال عربين دجيني من بني خالد يسند على زامل الحميد

يقول الغريبي الذي بات ماله  
 الى ناموا المشا رجنج من الدرجا  
 لكن بها ساق ام عوف الى سرا  
 وبات على فرشي من الزل ماله  
 فانافوق شروا ثلمة الصيف بالوا  
 جضيبي من الهند يمصقول صارم  
 وثوبني من البولاد درج وطاسه  
 ولي مجلسي من فوق مجتمعة الشوا

هو اعير طلب الطايلات هوا ٥  
 لكن بومني ناصريه قد ا ٥  
 الى نام هلباج وطاب كراه ٥  
 جضيبي سونو لهورا يفرج ارداه ٥  
 باشر ما طر مس يعط ند ا ٥  
 لما ناش من جشل العظام ففاه ٥  
 يبين لعين الناظرين سنا ٥  
 كيت من الجبل الجبار احياء ٥

واروي بخمسين صنفة الجنس زانها  
ولاني نديم غير هذا اوصارم  
الحل من جان الحسائي اسسك  
فالواوجعي من لابه خالدية  
عصيت لهم مافات باج الى اوجهو  
مشيت لهم كمشا تعيب مرا مه  
بالورد والمصدر خطر على العدى  
على ساقتي قوم اوي رفاقه  
الى ما زهي نور خده لكفه  
تفهمت المرباع باج طرا به  
بنو اللرد ساس وغبوننا جل  
وسو ولا اريط بالفسى فعلم  
رموني وانا في ضنك ما كنت رارح  
ومن ضيع الحسن ولا احسان لو صفا  
ولوني ولا عتق من اده حاضر  
فالوا واحالا يوم بغير الذي جرسا  
صني يوم حشرهم على واضح النقا  
شفيت صد الكيدي بتجيز اشد  
من غير هذا والقوم صرايع  
ويا ما بعدي من شقا البال حاضر  
فيا مبلغ من الشهيل رساله  
تراني مجروح عداوات خالد  
ولاني بمتقاضي ولكن فرسما  
يا شهيل هياش بعدي عن الرد  
مشتق بنا يا شهيل ممثنا قطايع

طرا ومن زينا الجياخ وقا ه  
ومن دن زينات العروق قنا ه  
يذوقنا من نزع العذاب ردا ه  
غرد للملا والعالمين احكما ه  
على الضند فلو بالجوع قوا ه  
قدك د على زاني العزوم اسراه  
ولا كل من قاد الجوع زها ه  
صفو قبل هذا اش حاجي غشا ه  
تضيق زينات العيون ابكا ه  
ابتدعنا الفعل الجمل عما ه  
الى البوق وامسول القبيح اسراه  
ولا يشرح القلب للذهين بنا ه  
ومن قدم الفعل الجمل وقا ه  
له ايام بكدر هن بلا ه  
والاجال ما تدني بغير قضا ه  
على وحنا بالمصنور اعصا ه  
كما المر سخط وشاق اجزا ه  
وشوفي ملزوق كساه دما ه  
على الارض ما يرجاهم حيا ه  
ومن ساعة يبتح لها باقضا ه  
بها من بقايا ما بقاه اوصا ه  
سواك فلا تبعد لها بغلا ه  
تدينك لي واخذ افضاي املا ه  
ومني عليهم عفيحة ونقا ه  
لكم رز شيطان الرجيم لوا ه

وصارت بكم هذي والاخرى فوما  
 ويا ما براسي لك من الحرب والشقا  
 فانارعي الهدلا شقا كل عايل  
 سفا هتي بالحكي فعل تشوفه  
 فيا طارشي سرها وسقها الزامل  
 بعيد هذا تدبير الاريا ومن به  
 اخوتركي بالاول الارياق زامل  
 ندي سمي ومن لا يمي من الناس غيره  
 وقل له علم فضوة لا تكنته  
 تنبيك في حرب لمن قد نشراله  
 وداروا يا زامل الحمد والشا  
 خذ الله هو ترضا بهذ اول اسك  
 تراذكم ذي وذلي يدلكم  
 وهو ترضا يا العزيزي لك التنا  
 ولا الموت الا الي ولكن يشفا به  
 فقم قام نا عينا غدينا فرينه  
 وعط خالدي جوارو جميعهم  
 اعني اللي مضاهم سوى الي سحابها  
 فلا يامن الضغام من الناس عاقل  
 وما الشعر الا يفرح القلب ساعته  
 وصلو على خير البرايا محمد ٥٤

تحيكم عن خضر الخيا راهوا ٥  
 قلن عن شرايا ما شريت لقا ٤  
 ولو صار دبح الروح فيه سفا ٥  
 ازينه بافغالي وازيد ورا ٥  
 لعل عسى تلقا جدي لا بد ٥  
 على شد غارات الزمان نسا ٥  
 ومن زاد في عسر الزمان قراه  
 ينصح لي ولا بالصبا ذسوا ٥  
 تشحوح تر القلب الجريح ادوا ٥  
 وشا مشرنا القارات ترم نضاه  
 كج دار اللآ ما باليدين ارحاه ٥  
 يشم الهوى والسيف جاه صدا ٤  
 وعزوي لكم عز ابراسي صفا ٥  
 فيا بسهما من شبيمة وحياء ٥  
 ومن مات ما يدور ولا يشي وراه ٥  
 وصرا لجناات البنوت او قاه ٥  
 ودين وشلوش الطلاق ورا ٥  
 من اولاد شروخ ادورادوا ٥  
 ومن خبطة منها اي قال فرا ٥  
 والافعال تيري للعليل حشا ٥  
 وعد ما زهي نبت وتان سنا ٥

تمت

سما قال عبد الكريم ذو صفة

جعل السحاب الي نشا تيري الحيد  
 وحيته زبابه واخذ ما يطعن  
 الى طلبته حاجة جاب كعذير  
 وعن حاجتي عدت السجا يا منغني

فأجاب به زامل الحين بهذه القصيدة

يا مل قلب كل ما بات صهه  
 الى حلى البالي طلاب راحه  
 نبر ويسدي في مشاي طرابه  
 يربى الميلاق وينمى شجايه  
 فلي همة ما قدرفتني الى القلا  
 ولا شبيت عيني في زي كعب  
 ولا ادري مجوزام فتاة الى امست  
 ولا لي بها شف صبي وشباب  
 وللحار عندي كل يوم كرامه  
 فما الحمد الامن قد سم غريزه  
 غريبيه ما رضت بالذل سكن  
 ونشقي بما بين لنا الحمد والننا  
 لنا ديرة منها وفيها جد وونا  
 ولولم يكن لنا فيها غرع لم  
 لنا الحلم فيها والجهالات للذكي  
 فيما ايها القاري ودورساليه  
 قبا بجهد راغي خصال حميده  
 قضا رساله جاني بناها مجاهر  
 اخود احسى مالي شقيق ولا له  
 رفيقي بلل صدق القلب عرعر  
 حمالا عن من دار فيها الامسى  
 جزا ما سقا بالعد من اعلى النقا  
 على همة منا العينا كبير نا  
 وكم صفتنا من قبل ذامن ضعيفه  
 ذخرنا بهم ذخر جميل وفتحت  
 وكم غرت الراحات عن امست  
 قنا لهم لبي ومهم حقا سسه

لطلب العلى والطايلات منا  
 تزايد في نجل العيون بنا  
 هواه عن درب الجليل عدا  
 بها عن جميع الطايلات شقا  
 ولا سمرت جنح الظلام اسرا  
 لكن بعيني عن صباه قد ا  
 ولا حرة امران تكون امسا  
 مد العرما ما زحتما بسفا  
 تزيدي الى زاد الخسيس جفا  
 لنا كل دون العالمين سنا  
 ولا الهون لو زاد السفا سفا  
 ولا فرض دون المكومات بلا  
 قد سم فهل دون الديار رسوا  
 فورا لها ما رام غرعنا  
 يسي الجهل منا وان بغاه لقا  
 بها احتضني ون العباد نيا  
 لقا بالسقا حتى لقاها دوا  
 شواني ونا حرق القواد بلا  
 شقيق سواي ومن عناي عنا  
 جمان لي امن هو وراه عدا  
 وبالقدر جاهنا من عنا فجا  
 جزيناه عن ربع الديار جبالا  
 سقينا العدا فيها الكبر سقا  
 بهم محترسا يد ركون جزا  
 علينا به ابواب الارب قضا  
 وكم نعمة زالت عنه جزا  
 جك الضيق من هذا وهم نفا

اقبل المرد

فيا مبلغ مني شفيع رساله  
 ترا الشيمه العليا لنا ما تغيره  
 وقوك ما التيت نفسك حيافه  
 صدقت لك العفات يا كاسبنا  
 وقوك لي مالموت الرشيقه  
 صدقت هواشوى من حياه زريه  
 فلاكن ترايا شيمه الناس ساقنا  
 وبعنا المنى باعدك وقتنا كرامه  
 الى حيث جيناها على واضع النقا  
 وقوك دارويا الغريبي منها بنا  
 فهذا اسدى منا بهم مثل ما اسدى  
 وعافو وشافو مثل ما شافو غيرهم  
 فانا يا الغريبي لك حسام وشلفاء  
 وانا لك على حيث الليلي وطيبها  
 وانا عضدك الايمن في كل ساعه  
 وانا حيدك اللي تقصر الناس دونه  
 ويا ما شيباتي بعدت الذي لك  
 فلا مهدتني يا الغريبي يا حسيه  
 ولا جيت انا الامن روسي لاربه  
 وانا وانت يا ذب البنائين واحد  
 وانا زامل وانت الغريبي عرعر  
 وانا زامل اللهوات ما رضا مهونه  
 ولا رضايك النقصان والذوالجفا  
 وعشى سالم وانا على ما تظن به  
 وصلو على خير البرايا محمد

بها من عزيبات السنو قضا  
 ناطا ما تاطا لو كان دكان ناطا  
 عقيت وصدنيا المريب ورا  
 ولا قدر ناطا والامور قضا  
 لنا كل دون العالمين منا  
 ومن شيمه ترمي لها بوطا  
 عن الهون شيمه نيا وانا  
 لعيناك عفا او طائنا واربا  
 كما جاب رجفات الفواد روا  
 كما دارت ايدي الطاحنات رحا  
 بنا قبل ما نرجي لها سحرا  
 لهم عندنا هذا بكل لقا  
 ودرج في راس السنان سنا  
 مد العرم الى ان ينهال شرا  
 وشاهده من بعض العفون رما  
 وانت الذي تنزل براس شفا  
 حريب ليق الحق لاذ ان اقصا  
 ولا قابلتني بالرضاع حد ا  
 لهم خير يجمع الامور حواه  
 فهل كيف يرصني الذل لرضوا لخواه  
 شفيع رفيق ما تاطا ناطا  
 صبي ولا عند المشيب ارضنا  
 ولا الهون يا تاج الجمل ترا  
 من الجود لو جاني جفان جزا  
 عدد ما جانا جاني الكروم سما

مما قاله الجبار الشرفي يمدح منصور بن حميد  
 لو ادري بيوم الرشده نوحه ناقي  
 وسايلت عن حيث الليلي وطيبها  
 وقتت لا سوف



وقلت لما موئبي من الناس عامر  
يا ناصحي من دون داني قرابتي  
الحجنت الصفر قلوبني تظاهرت  
الى ذكرت بين الذراعين مبرك  
الحركت خرس الحنين تهاملت  
تحنى فلولا تفل عقلي وهيبتي  
تحنى حنين ينمض القلب بعد ما  
فقلت لها والعين تزداد عبره  
ياناق ذوقني مثل ما دقت واعلمي  
فلا انيب اول غيرة قدر كبتها  
خلاوية العيطان ما بيته الحما  
شراي بها وقرم وزادي مشافق  
وكم ليلى تشوكية ز مهريرة  
بطح وراها من عشاها مبكر  
تبات بها حش العرايق حشم  
جميد لشا ربها لئن شرا بيه  
وهاجرة ياناق لاقيت حرها  
تدور الزا والينوب في مستقرها  
تحتسبها واغتال صدره هواجس  
وقبلتها صدر اذور غشيمه  
لناخلة يرجوزنا في مغيبها  
معودهم مني الحجيت سباله  
فلا خرفني نفسي تروم السكاله  
فياناق جزوا انقضت الجري عطنه  
تعداي النرس والسر واعملي  
والخفاف والجلدي والرهل واجري  
من الجوال شعر الاحبيل مشرف  
الى جبل غور والجبل او واسط

ونفس الفتي يدري بداها طيبها  
وعن غيرك اكرم علي ما فضيها  
علي هموم حفر بحالي لهيبها  
ولطفل عذابي راسي مفلا تشعبها  
عيوني بجاري الدمع من عايبها  
من الناس كنت لعنسي اجيبها  
غفت عين خالي البال انوم طيبها  
ونفسي من الوجلا ضعيف صليبها  
اروم تفارق كل عيني حبيبها  
بداوية يزرى المطايا تعيبها  
تسبب النواصي قبل مبداء مشيبها  
الى وجبة من وجبة اجتر يبها  
بها تصبح الجوز اتياري رقيبها  
من البرد ما سرى ولو جاع ذيبها  
تسبح على حيرانها في حليبها  
حينية دم كني جاري شربها  
من القيص كني النارجامي لهيبها  
ويفيض من الوشال حامي هضيبها  
الى حالق البيض العذار يسبها  
يسهلها ربي وعللي اجيبها  
كما ترشح قطانه الماء عزيبها  
فكل يد منه يحبها نصيبها  
مدد الدهر يقصر يطلها عن قربها  
على عطله شهلا اغويط قلبها  
قري الرشيد بالينا وذيك اقطيبها  
على اللبنة التي يكتب الله لي بها  
الى السنن ايام مغنا رطيبها  
مراتع منا عين الجوازي وذيبها

خالقاً ارتعاشاً تسعيني ليله  
لعلني اذ واليوم يا ناق خبير  
حبيب رحيب يا شئ غير كالح  
كما تنجع الهزل لا بخط مخيضه  
حسين بن منصور بن رحال والذرا  
الى ضامنا وقت لجينا مجاله  
فلو كنت ما قوا الكافي جميل  
اجاره الالعرش عن كل شئ ستمت

بنجد تديننا العفان عشيها  
كريم على نجت الليالي وطيبها  
والاجود احالها متاع حبيبها  
لعلم الحيا فيها وكيد يحبيبها  
رقامنا دروب البحر عالي تعيبها  
كما تجلي الالوعال باعلا هضيبها  
فحسنة نزهي الدرغنا يشيبها  
فهو فاتح ابواب الدعوي مجيبها

اسمه محمد بن مضع مما قال راعي البير يمدح شيخه سعدون بن عمر بن جيني <sup>ص</sup>

مراق العال صعب تعيب سنودها  
ومن رامها بالهون ما نال وصلها  
أشراها بغا في الروح والمال والشقا  
لولا غلاها سامها كل مفلس  
ولكنها بالعم والحزم والنقا  
وبذل الطاي واجب الحد والفتا  
وغظها في الطرف ما دمت تقدره  
فما لم عن زلات الاصحاب طولها  
فلا طير الاب الجناحين طاير  
ولمن لا يرذا الغيض بالعلم زينت  
ومن عضها بالصبر حتم يكرها  
ولا فايه من صالح في هواده  
ولا خير في عين حديد نظرها  
ومن لا يبادر فرصة في زمانه  
ومن ذل خاب وعاش بالذل واشرفت  
ومن شرع الخط بالالباب وانتظر  
شملها حاه الضمن كل جانب  
ومن ودع او باش البرايا حديثه  
فلا تورد الالجات يا ناق الالنبأ

مكرو على عزم الدناوي صعودها  
ولارر غيضات العدي في كبودها  
وصبر على مر الليالي وكودها  
ولولا غناها كان كل يرودها  
مخاطر حالات خفي سدورها  
وخطبها الهادي بالهقا من صدورها  
عن زلة من صاحب ما يعورها  
ولم العصا لا يقطع الشرعورها  
ولا راحة تقوى بلتا عضورها  
له النفس جالات خبيثا اورورها  
ويشوف بطاليع الهدى في ركورها  
ولا طاي لي في قصي بنا ازنودها  
على الجار والعمادي كلال حدودها  
على الضدي صني نادم من افقورها  
عليه العوادي طال بين احقورها  
نهار الوغي بيض الضبا من غنودها  
وتخضع له ارقاب العدي في سبورها  
فهو عادم الشوفات محط قصورها  
على غير من لا يرتج في مدورها

ملاحا

مدالرجاء واقصد كرم بقودت  
 ومن عودك من فيض ايمانها عاده  
 ومن فلك عن زنديك بالعشر سرها  
 تران كان غايب الشيا في مديحه  
 ما غير سعدون مزار الى عدت  
 مدحتة ولا يلحق مدسج فضائله  
 فهو لي على الشدات ذخر ومقصد  
 بوجه طليق الشيا شات مشرق  
 وسيناه بالمجودا كرم بنا منها  
 حريب الرد اسبع لعدا شرب اللدا  
 حليف الشيا موصي سنا طارد العنا  
 حوى من جليلات المعاني سما منها  
 وليس ثياب الحمد يبيض جديدا  
 وياجد معاني الرينج في كل ما اجب  
 بعقل وحلم واحتمال وهمته  
 وعفون الجاني وصبر وشيمته  
 وقول الرافا ما ياكل الال علمته  
 بالعمراجازلة يذكر منها  
 ثقيل مرز الحلم رجب جنا به  
 فلا طائشي يوم الى نال طول له  
 يز يد على عصر الليالي سما حله  
 للضيف عدد ابيات جفا منه  
 تفضل بها الخطار والجار كنها  
 وكرم ز او طادار الهادي بغاره  
 وكرم اودع خفات العذار ابعوله  
 على ثار شيبان بالوصاف مثلها  
 على مكرات سبق طالما نضوا  
 وهي طويانا حالات كنها

يمتناه مد من غوالي فيود ها  
 على لزقنا بالصنا ان يعور ها  
 وهي كان ملوي عليها فيود ها  
 فجلغنا لاجابا به لرجا من حصولها  
 علينا الليالي صايات جود ها  
 ولا نأب كتام الحسا في جود ها  
 فيانعم مقصود لنا عن ظهور ها  
 ونفس على العاني قليل صدود ها  
 كرم ذاجلي فقر المقلين جود ها  
 من الغيض غيضات البلاد في كبودها  
 مقدم عباس وباني عضود ها  
 وخلا المعايير الزرايات تعور ها  
 وللغير بقا ما ما من جود ها  
 ولا يلحق الحساب وفي عدود ها  
 وفرسة مقدار تراها شهود ها  
 ونفس جها عن مداري نقود ها  
 لو سمعت انزال الملا من قرو ها  
 ولا خان بعده من بعد اعهودها  
 عزيز الدرر الكلبتي عن ظهورها  
 ولا جازع من صرف دريا وكودها  
 وان زادت الشدات يز تاد جودها  
 تقاد اهبها حمر الدعايا وسودها  
 وردد الضنى يا دالهان يذودها  
 صباح واهلها ما تنهار قودها  
 ضعاين تحو امقرا ناي جودها  
 مر احم شهب وغدا يا اوسودها  
 سعيرا الكوغى حتى تنها مخودها  
 من الضرق سبان بر السير قودها

فرسان غلبا الاربة في ظهورها  
 يتلون ملك طال ماشنى غاره  
 نحا عن البيض العذارا رجا لها  
 ويضف الحسباني عن قضايا قطيعه  
 فهو فارس الهيجا وهو كاسب الثنا  
 مقدم خيل والقنا في شحورها  
 جواره عرجا والسبايا بطا ربح  
 الى ركضت يوم على الضد خيل  
 حمان ربا هجا الى ضاحي اللوك  
 الى خشم رمان الى اليز مجنوب  
 الى العرض والوادي الخفيف مشرق  
 الى طاب منها مرتج زانه الحيا  
 وان اوجعت بدره البيض صوبها  
 تنحت سكان الجماعن طريقها  
 اذ لم يوافقهم من الشيخ جبر  
 فلا حملت جرد السبايا امتوج  
 باوفي واجل من معانته جميل  
 فيامن على وفق الرجانا ل ما بقى  
 فرضت لناحق قد يسم رسمته  
 وذا العام يا عيد المرامل خامس  
 امد الرجا فيك كراعي وديعه  
 من غير ما مورتنجيز حا لها  
 كفاك البها الباري للاضداد نظره  
 وصلو على خير البرايا محمد

يتلون قناصل العوادي صيودها  
 على حومة الجبان ماها ب سودها  
 وقد قام يفتدي ما لها عن شرودها  
 تلقاه عن بشر الليالي سعوردها  
 وهو حاشي من كل بد شيئا محمودها  
 ومعلى جواردها وحا مي مقودها  
 تثلت بمن يروي شيار السعوردها  
 فزكوب تدوح السبايا عنودها  
 الى الشام من دار العزبي حدودها  
 الى الشعراء واقمانها من لجودها  
 وما عنه جنوب كل هذي يسودها  
 رعاها على ربح العدي ما يتودها  
 لكن قرطيس الليالي خدودها  
 كوصف وعود قاصدات حبيودها  
 غدو وصلو شباة قليل ركودها  
 ولا حظت بيض الشرايح مهودها  
 وانك يميني بالملايح عهودها  
 من الحدرايات رفايح بنودها  
 بسخطكم ورث الندي من جدودها  
 ولا جاك فنانا شد عن رهودها  
 وثيق عليها آمن عن محمودها  
 الى حضرت مع كل نفس مشهودها  
 لدى العر مادامت عليها جلودها  
 بني الهدى انك قرشي اورودها

٧١  
 سم

مناقب العبد الحسن بن مانع سيد شيخ اللورث اعلم  
 الحقق مني حارب النوم من زوم  
 حوادث اسبابها تشده اليال

مع ذابوع

من ناظره الى عزال  
 وهاجت هواجيس وجدته زوال  
 من اقايس من تصاويح وهو ال  
 اتجه نويد لا تعرضك باقبال  
 وادير افكاره وقد يشرب فنجال  
 صعب البناء ما يحزنه كل قول  
 نظم بتوفيق من الله واقبال  
 بساج صليخه للاباعيد يقال  
 اوحي عند الصدر بالموج ينشال  
 حديد وتلفي دار زرين الفعال  
 يشنون للعاين اذا حال به حال  
 ولاخلت من لابي زيد منطال  
 وجد يد على شوق المناعير وبطال  
 اشرف سلام واضح عد الارهاق  
 اخن وانوح دار من شد الهال  
 لاهل الكارم والذنا ضد من عال  
 باشرف سلام ضاوي يشعل اشعال  
 او ما تشكا معم الى حال ان حال  
 زين الجبال اعد منا الهوشال  
 توه صفر ما عرف نطق الاقوال  
 عبد الله الذي للجبهات فعال  
 يستاهل بالعون كساب الانفال  
 على النبي المختار والصبر والاك

مع دار مع اذ وجان مسجوم  
 الى نام خالي البال كلقت بهجوم  
 لاوا شقا من اصبح اليوم مكلوم  
 يار ابيب وشرف من الساج معلوم  
 رضى لي شوي الى حيث ما قوم  
 ابان شي جواب كنه الدر منظوم  
 فالمني اكل مطون منظوم  
 فخره وسر به عشت بالجز مكروم  
 مهما كسي عزله وادونه ياهوم  
 يقطع مسير الخس لا شكا في يوم  
 دار بهالي غلقة قوم اوي قوم  
 ليت الدر ما خان في لابي يوم  
 وجد يد عليهم في نظير له ارسوم  
 مني لهم سلام عد ما باح مكنوم  
 مبداه بالعبود بالمسك مختوم  
 من جانبني هديه والراسي معنوم  
 واختص رجل شافع الجاه شغوم  
 ماناح مومي على عالي حنوم  
 ينشاه مني ريف من جاه مظيوم  
 بيت المروة باذل الجود من يوم  
 ابن صباح عاشني بالجز مكروم  
 انشيت مدح في خسانيه منظوم  
 وختي صلاه عد ما باح مكنوم

مجهول رشاد

طرب ولا بالقلب هم او شاطون  
 نخرتهم قلت الخيوش ونحوه  
 غادي تسرع للجباب ينحوه

تالي النهار امس مع السوق مريت  
 يوم التفت الى ووقوف وري لميت  
 قالوسمعا جاجر شافع الصيت

هذا رفيق غاري كان ما وحيت  
اقفبت منهم يوم عشر تعد بيت  
هليت ربيع فوق الزوجان وابدت  
ما هو ولد عنك ولا اخوتصا بيت  
مالي  
لوا اتنا قلت بالعريا لبيت  
اساهر لوبا الكرى ما تهنت  
موجي ولا اسمع به ولو كان هو مبيت  
واغسل واكفنه الى امن قطيت  
ولما ايمه الحط بالقبر فكيت  
وانا عليه تنظلم القبر صفت  
طين

اطلع عنه من عقب الياسي رحيت  
مرحوم يامن وسط الزجدات خليت  
مرحوم ياللي اللخوي ما تعريت  
الموت شئت شغل الاحباب شئت  
عزاه لارمني محبت مع الصوق مرت  
قسم لنا الدر عقب الما بشئت  
ساعة يمجون بالنور ورسور ياميت  
المر والخطل مع الصبر كضيت  
والزاد عفته والكرى لو تغطيت  
الى الراج الكرى وطلعين فريت

وان تهايت  
من عنان ما تشد ما تخطر بيت  
تت وصل لى مصطفى البيت  
بجمل السحاب الى نشا ينزل الحير  
الى طلبته حاجة جاب تعذير

عليه فعبد الله بالزجدات مدفون  
اجت سيد بين الزخايع مكنون  
ما كان بجاشي والملاكي يقولون  
على جهل ياتايه الراي مجنون  
عقبه عليه مالر تهرجون

من هو خويته بالخلايوم يمشون  
واقليه والناسي لولي يلومون  
واساعد اللي بالهواهل يحفرون  
اميطيه كما متهم له يشيلون  
بوسط القبر بالهوت  
عوارض ما دام له ايترون

لناسيه محلل بالطين مرصون  
صوت عليه لرمق قبرة يهدون  
الربع ركسوانت بالقبر مسجون  
في ساقته بالهراج حلت بالعون  
عزاه لوحيت اهل البيت يبيكون  
ونظرت ديوان المعامل يعيون  
وعنا عوضك اللي نجيح يعملون  
ابشر واشدني سندس الامل يظنون  
والملم والعطر ان غرون واسقون  
مادش في عيني وانا القلب يطعون  
عيني ذرير توتيان اوصابون  
هذا ادواعيني بها النوع داوون

عنتر قبل خيشر العقل بالعون  
ولا كتبت بصغ الاوراق مظلون  
مما قال العبد الكريم روضه عدد حجاره بالاصباح يرمون  
حيته ربابه واحد ما يطعني  
وعن حاجتي عذب السجايا معني

ساقه عبد الرحمن بن يوسف

حينه رباً فيه واحد ما يطعني  
وعنه حاجتي عذب السجرات منقبت  
نخل العيون التي قربته رفعتني  
يا ما حدرني به ويا ما رفعتني  
ويا ما ورنى نوح الزيا قلعتني  
واذا ان شرتك يا عثير رفعتني  
تسعين ليله بالذجا ما طلعني  
لو تجتمع في نوري خده طبعني  
مني ولكن اصوت بحسب ما سمعني  
رد السلام اولاً تكبر لعني  
ولا خيرا لصوت سمعني  
الاي على درب المهونه جد عنك  
اشره ابو اعدني وفجلى زرعتني  
ولا هدي عذب ويا كيا ب يعنى  
عبد لعينيك ملكي وبعني  
والاعلى الشيطان والقوم رعني

عن الميرزا الشاذلي الحيدري  
الطلبه حاجه جواب تقدر  
الصاحب الي ما قوي نية الخير  
عديت انا ويا به دلوعلى بير  
ويا ما رفعتني بالرشا لنا غير  
وقلت السلام استغنى بكلك يا عنود الغنادير  
وقال القمر تهنا بفر غر اغير  
والشمس هي ويا النجوم الزواهر  
سلام مني يا عنود الغنادير  
الكبر لله وانت يا ابو مشيخير  
هذا البلد ما فيه شيخ ولا امير  
اشيكي عليه ابورد وفي مز ابير  
قلت الودع قال الودع قارة النير  
ما هو ب بعض يا عرب ما رتقدت  
يا رين خذني خادم لك يا خير  
ان جرت لك الاف قل طمس القير ١٥

متت

مما قاله في الصبي راعي برديه بالذير من العلي الرفيع

وغشا العين من شوق الهوان ضباب  
الى شفتي في نفس القرب اطباب  
من النيف ماله بالجميل احصاب  
ولا عند ربك بالزوم اتحاب  
والقرب من دار الهوان عذاب  
علاماتها ما تقدي بهضباب  
محا ويلها عند الموال احصاب  
هبامع نهاهت اهباب  
بنجم الزيا والرقيب غاب

عنا لقلبي من ظلم الزمان زدا  
وكسا الراس شيب شوق به الجفا  
لعل نفس ما تمل او تمتلى  
لا عاد ما تدرك غشاها شل الا  
فا لبعده من دار الهوان معزه  
الاشمت فاودع شوقه صوتي  
الا باحتوال وحال وجميله  
لكن خطوا لدون حال من رونه  
لكن قياب الامام فيها تفرش

الى هب هبني الرياح على النضا  
بدو دناني والمخوم اودونها  
تعب على الهلباج وان نور الذرا  
على الذيب ما تنهي بلوهي تهاه  
يحدك على المكرة ما كنت كاره  
ترا الرجل صبارا على السيف والقنا  
ترا الحق يا صبيان قل اتباعه  
سلا يفارق مقعد الظلم خاسر  
ترا المر ما يصبر على الظلم والقهر  
يطير ويوسع طلب كرز لمعلم  
فلا يخمر الا اللوان ونطالع اللوا  
يا زيد طاوعني ترا مثلك الفتى  
قر دنتين من الهنئ كنهني  
كبار الجواشي مطلقات اخصورهني  
عن انوارهني في المناكب مصدرة  
يطون مسير العشر يوم الا وجهن  
منشارهني الصبح من ديرة لنا  
مقيا الهن الظفر في فضل طلح  
ومقيا الهن باكر من دون لينه  
والعصر يلقن ديرة البيع والشرا  
عليك باليسرى مع الشط غرب  
هر القصد من جانا الهمامن بالادنا  
الشر بالرفات والعز والفرح  
ترا ذننا بالادنا عقب شطنا  
لعل بالادنا ما نظم نجمنا

عنه نواهلين من هواه ذهاب  
جذيب مراقيب الحار انساب  
رها بيه زبروم النيا وسراب  
الى غصن به طيمم الزمان انساب  
وراك وقد امك اعسان انساب  
والظلم ما يصبر عليه اعقاب  
الى عمار يسورك عليك هباب  
يموت وهو ما يفتح له باب  
الى عمار ما كفه عليه اخضاب  
ايوافق رزق ما عليه اجاب  
او حام بالخضر عليه اعقاب  
يشوم الى مال الزمان وخاب  
ضنايب من على الخروم اصلاب  
واذان لمن اطرافهن احراب  
وبالقنص ما صاب الخفاف حراب  
عليه وقم الهجتمين زهاب  
تحت الطعس باية الهبوب تراب  
يرعن من ذنك الدغوب خصاب  
على حد جرعاني حزم صلاب  
انذراق باسواقه كهن اسباب  
لصوب عقيل هم اننا يا احباب  
تحت الدغ معكم والرياح شباب  
والرزق على قدر المصيب اجاب  
على حكمهم سمود سمود اسباب  
بالرسم ما يملح عليهم سماب



لعل دار ما تنفالي بغزها  
 اتوك اذا وان اقل تقيصه  
 مالي بها مال ولاي بضايح  
 لولا مهر ما تهاب بالا ذكر  
 يا كلكم الديان لو كان ميسر  
 ابو زيد هو غزه وهو خجاره  
 جلاله والها جوس كما جلا  
 تراه مثل السيل الضمر ينفع  
 زعول حيول لضحك مع عدوه  
 ايمنه حيلاته ويعطيه مثلها  
 الى غامرك فالهف تر الغور كما يد  
 وكم جابل يجعل على ديب غافل  
 يا زيد ثا و لني من القيل مثل  
 ايفرح عن صدري مثل الحاصل  
 و صلات ربي عد ما ناض بارق  
 على بني خصم الله بالهدى ٥١

ولم ايضا يحرف من العلي العرفج على الظهور من نهد الى سجد

يا هيه يا اهل العجز عجالات الفدي  
 اربعوها في قرار من الحريد  
 ربيو هني لي تراه به ملام  
 قد ما كتبت كلام به علام  
 زين ملنوزها عدك الجواب  
 ما كتبت بالحد قلسي له كتاب  
 كل ما دور لنا عندي وكما

يتطعن كسيد لو عرضه بعيد  
 قد رحسي البن اول العجل روث  
 او قفوهن كنهن ربد القمام  
 يخلف القاري وانا عندي يهوت  
 حاضر عندي وعن غيري يغاب  
 والعلم بين الطواحن والسوت  
 بالمهند بين الظلوع بلا قيا د

وعند غيري له سائر معاني  
فهو ايولفها ولا يسرح بعيد  
والقدارة ما تقصد به عضيد  
منها سدي ولفظا ما اقول  
زيد ابو عجلان عبد ما يزول  
هو ابو ذر العلم يقال الوصايات  
امدح باللي مضنا والمقبلايات  
ابو عجلان مع من لم يطبع  
وعند حط الزاد لم كما رر فيع  
ان دعيته يارفيقه قال سيم  
وان عسرتة عن نوايه قال تيم  
حي من هو اللال وصبي شفات  
ما يعرف الكذب مذروبا للسان  
ثابت عليه الى جاني رسين  
قل لراسه حيثكم لم منتصين  
قل له تراخيس مع كفتي تمام  
كن ما له عندنا ابو وعام  
ياربيع القلب يا مجيب الفواد  
يا مهون بالقدر ما كان كما  
كيف ترغب عقيم يا حيف كيف  
عيب نفلك مع ربوعك كل سيف  
حن بالفلو ارحول كد يتيم  
ما تخط الرمي مزاها وخيم  
من فراق البيت واشتات الزمان  
لازم تصبح وتسمي في هوان

غير ما مثلي يردون الفنون  
حيثهم مثلي يردون السئد  
ما نفع روحه افيئف لم خدون  
من كما عنزيه الما دبه تحول  
هو وريع السد حيثهم لم زبون  
هو صليب الرابي مسوم الهوات  
ولي على هذا شهود يشهدون  
تابع لاريا رفيقه لو يضيع  
ما يقول لزوجه من ذا ودون  
وان وردته يا عتيره فارد جم  
تابع ربه على ما يشتهون  
وحى من عليه الى جاني لهجات  
ولا يخاف الا خاف نقاع العيون  
عن كلام الكذب في قصر حصين  
قل نبي او هم لنا الزمان يحون  
غايب عنا و الاررد السلا م  
يطلبون الله وهم له يرتجون  
يا الله الناس يارب العباد  
تقر الغايب وهم له يقربون  
كيف تسكن عقيمم ببلاذ كيف  
والفرج الدم زينات البطون  
بكرة مفزوداه توه فطيم  
وقعها بالخذ يشبه حرق نون  
والفلا والقل وافراق الملكات  
وانت يمشط تقضي كذا شطون

لا تحسب البعد عنا بالمراف  
ان به عز وهو ذل ادقاف  
يا عربيا الخ ان يا نسل الفهود  
طالت العينه وطقن الجلود  
لا تحسب الغز في جمع الى الال  
من دنايوبه وجاه الموت شال  
صح قول الله ويا يذكر صحيح  
فوق ذاك السكك السلم صحيح  
فوق متن النار مصوب طويك  
كل من له نية صارة دليل  
افهم يا اهل العقول الساليات  
لا تحسب العمر دايما بالحيات  
يدم بالعسكر نويتوا بالمسير  
ما بكم رجل على الجبه يشير  
ما حضرت نوسوتنا دون النخيل  
قالوا الصبيان نوفيكم فيقبل  
من مصاص الدرج نوفيكم كثير  
شغل من هو شاطر منهن بصير  
هنا كعام الصند ياخذنا القصاص  
لواضلوعه من حد يد منه ماص  
وانت يا راشد على شط الفرات  
اعرف اني يوم اركبك الوصاة  
اذكر ابولك وطفل صغير  
وانت عند الخبز حقا به كثير  
ما ظن الربني راشد يضيع

والرحل والتزلزل والفراق  
يبيتم الاطفال من قبل المنوت  
يا مروى السيف بصقول الحدود  
رزقكم مطعون لوما تقسوت  
والمنه يدفع كثر الريال  
يكفي الملبوس وكل بالبطون  
ان راعي الكثر ما يثبت يطيح  
مثل حد السيف فوجه يمرقوت  
للتقى عدل ولكما فر يميل  
وانه الخا بر على ما يفعلون  
من تزنيكم فكم من جي مات  
عطا قلب الداله السالي جنون  
خفوا العقاب منكم كالسفير  
ضاختر ارباكم ولا فيكم ذهون  
كل ما نشره قالوا ذاق قليل  
واربع من ملح زينات البطون  
بالفرنجيات عجالات الذخير  
رفهن بعقوبتهن مخي المنوت  
يرد عن العفن يفرح بالخلاص  
لان من ربيع ايدهن الفنون  
نايح بالبعد ما لك به شفات  
وانج الرسول واومي بالردون  
ما يذوق القمح ما كوله شعير  
داله ختم وهم ما يد لهمون  
قاله الشايبا وانا حبيته مطيح

قال لرحدن عن المحلل مبيع  
 ناصح لك يوم اقول اقبل ليوك  
 ما ورب البيت عندي به شكوك  
 لا تحسبن يوم اجوز من الشد يد  
 عاجز الاطير مع ربعي واصيد  
 را بطن بالبيت غوثي لي صفار  
 تقوهم بالوكر سبقهم اقصار  
 كان عندهم لا نسوج ولا نسوج  
 وانت فوق الهجن زينات المزوج  
 افهم الابيات حلوات القريض  
 عز لها زين وله سد وعريض  
 قبل اولها وانا قلبي امر بيع  
 عقبها وليتا اوقف ثم اصيح  
 غير عقب الرمن ريفا الضعيف  
 راكد عقله الى خلف الخفيف  
 ثم نظم القليل من قلب لبيب  
 بالذي قلبي ايهو حسي به قريب  
 ثم صلى الله على سيد الانام  
 والحمد للصاحب ماهر الغمام

قلت ما قدر وما يكتب يكون  
 باخي عنك تشوفه هو واخوك  
 غير جمعكم ان كنت تفهمون  
 والرحل والزلزال والهد يد  
 من سمان الصيد طلائع الشوث  
 قوهم باصف واحد هم وطار  
 لوزن الذرعان نفلهم يهون  
 عندهم من الطعام لنا بلو ح  
 شئ تبسونه وبشله تشدوت  
 من كنين القلب مضوم يهيف  
 مشطها يضي على كل الركون  
 جايتر من يد عن حق صحبيح  
 ما ذوق النوم وافرح بالسكون  
 راعي الشته وبالكا يد يقيف  
 وطار عقل اللاش وان سانا الطون  
 من محب صافي صفر اديب  
 وكل ما قلت اقبلوا هم يشلون  
 احمد ماناح سجاج الجماع  
 من اول الدنيا الى ما بعثون

بسم الله الرحمن الرحيم

مما قال ابن بسام راعي سدير سريح علي بن هذاع بن محمد  
 عن ابن بن السري من غير ساسي  
 وبالناس من يشتبه الطايلات  
 كم من غلام يدور البيات  
 يروم الهوى والفؤاد واللال  
 كراحي البنين بغير ساسي  
 ولاله بها من طلبها عاسي  
 وهوله بالخفاص الاواند ساسي  
 بتعميل راسي وتشمي كاسي

ابراهيم ضلاله كفتحة طموح  
 كحيل جميل الغضب يميل  
 قل له ترمي الغزاة في خصلتين  
 هذي فنون الهوى من بغاها  
 فيا ايها المرتحل من سد بر  
 سلبية اياردي واخطاها بعد  
 عليها شدار ويطن جدا ر  
 ومرسل غلام قليل الوهام  
 يدل القطا مثل فرد القطا  
 الى حيث عقب المسافة رجال  
 دواوينا هبس هم البارعين  
 عمهم بالسلام امام العلام  
 وخص ابن هناع لي بالسلام  
 وقل يا حمان لي واللتجاء  
 مفيد الجميل ونعم العمل  
 ومجده تريف وحسنه لطيف  
 وزين العباد وزين الجياد  
 وحامي السبا يا بيوم المعايا  
 مفيد مفيد وباسه شد يد  
 ولاظن من ركب جرد السبا يا  
 با فرسي من الشيخ علم  
 ولا اسنى منه للذي يرتجيه  
 ولا اكرم منه ان توالى اوفور  
 وصلوا على مختار الاله لنا خير

وهو فيه وصف الفتى ابو نواسي  
 اشار يا الضوي بالظلام لاكاسي  
 الهد والرزق الا عبا لسي  
 وباقي الهوى عقب هذا احسانسي  
 على ظا مر مثل عود السياسة سي  
 وبالرسي منها جد يد مر رسي  
 وتقتت استار تقادي للعاسي  
 ايداريا الملام قليل النعاسي  
 ما لفضي بالخطا او ضرب بالهاسي  
 نفاخرهم الجرا جاويد ناسي  
 الى دار الردي عن محلم ايكاسي  
 الى من علام السوايل ناسي  
 عدد مارقا الورق راس الرواسي  
 ابحاله لي عن جفا واحبنا سي  
 وضلل ضليل عن امور النعاسي  
 ولا له وليف ابوقته اي قاسي  
 وسرد الهن ان ليسوهن الباسي  
 وزين الونايا الى حيث اقباسي  
 من اقوى اجا ويدها سوا الباسي  
 وهو ج النظا او مشا بالمداسي  
 الى حيث برودي اهلها عطا سي  
 ولا او حسي منه للذي به جفا سي  
 اهلها تقاود وهي ك القياسي  
 طم النبي دارم بالطراسي

س

ساقال ابوطاهر يمدح اجود ابن الزامل

بمملك نون هامي السبع هامي  
 وباسك بعض بعض هنز تخشى  
 وجورك بعض بعض منبر جبا  
 وحلمك والحلوم تطشى رهبه  
 وقد سار الخيف على الخنسي  
 وثار النفع من وقع السبايا  
 ترا فيها جاجي وخيل  
 اعثرة اعفرة فطوسا  
 اغدا صفا صفا البولاد قله  
 مثل الصل بعدل طول يل  
 منتوب من بطن او ظهر  
 هل العادات جراد السبايا  
 وهو حامي الضعفاء يوم تقفي  
 حاجر الهواج يوم تقفي  
 لعيني كل بهكلة رداح  
 ترى من خدرها من عفت ستره  
 ابيوم كريمة طعن وضرب  
 ابيوم المال يبونه بعد عزله  
 تلقا الطعن مع نار البلنزا  
 صناديد جاجي وخيل  
 شبك بالجمع جمع من قريب  
 وتلاقن الهوايا بالهدايا  
 تعلق بالشياخ عصيل طبقا  
 واحيا الله كل كريم نفسى  
 وصلى الله على سيد البرايا  
 ستم يمدح

مما قاله ائمة السنين يمدح علي بن ابي طالب

مجال اضافي غير صافي  
 ولو اعطى ان نام العقل عقلي  
 ولا اصافي عدو قد جفا حني  
 ولا اصافي احد اقرم صديد  
 فمن لك قام بالاجات هذي  
 ولا يطفي سراج الشعاع ربي  
 ولا يجلي صد لام عيني  
 اضعضهم بشدة الليالي  
 وكيف يدل صرف البين باسي  
 وفي عبد الحميد محل بيتي  
 على الهام لا استغفلك عزوي  
 ابصر بالمعاني غير واهي  
 وباللذات اعصابي وانكالي  
 فان سابت عن حالتي وطبي  
 اماري بالمعالي والمثالي  
 ورفس الميف عن ما بقلبي  
 الا يا صاحبي اهلا وسهلا  
 بما جاوبت اطلال الساهي  
 وعجل كسبي مترحلات  
 كثيرات الثغاري والثغاري  
 على دار رحا المارح منها  
 همل الليل السباب والجواكي  
 وصحت بعد نهو الحلي فيها  
 وتلقاني مفا لها الجوزي  
 صفو ناصو يحبي اققا عليها

واسم بالورد اليزد والحي  
 ولا الالي لجال اجباب جاني  
 ولو صافيت ما بقلبي بصافي  
 كما درج رصيف من رصافي  
 فتم في حاجته هذي وصافي  
 ضلام حندس لهم الاهدافي  
 املو يسي او جاني اجمافي  
 الى ما نقاد غيري بالعسافي  
 او يتواني وانا للفرم شافي  
 رضيع بناه عالي غير هافي  
 تركنا شرها والحرب طافي  
 وبذل بالنوايا غير خافي  
 وهو عن كل من يخشاه كافي  
 وما فيند اعترافي واكتلافي  
 اجمالي والعضا والفيافي  
 كلامي بالمباري والقوافي  
 خليل لي على طبعي اموافي  
 ابشفت الميل من دف الكشافي  
 عجل من تقضيهن اعسافي  
 قليلات التسابع والمقافي  
 سون رسم المياني والسافي  
 وعجلات الدواري والسوافي  
 خلاف سروره المعهود عافي  
 لمن تتقت الجوزي بالمرافي  
 حللنا القرد في وقت اعكافي

لمن حكم المروّة والمعالي  
 الى هزاع شيخ العراوي  
 اهل وهب اجزال للعطايا  
 هو المولود العديم لمن يعادي  
 علي ابن اجدو سلطان قيسى  
 وصعبا صعوب روجات المعالي  
 وقتعات نجوم الارض منها  
 ومحس للهواتف نار مجده  
 الى ما جارت لحدك الليلي  
 سنجعت الى حشيتنا العظيم منها  
 فقلت منذ بعد عسري كيسي  
 وصلوات الله على سيد قريش ٢٩  
 عدد ما جمع بيت الدروطاني  
 تم



مواقف حمود البدر من اهل الكويت يمدح سالم الصباح

حمود رزقي عكا

جنف من اسباب الحوادث مسهرا  
وانحال جنم الليل والصبح اسفرا  
رتق على حامي الوطيس المسعرا  
سوق المحوسم بحال عدى مجهرا  
عور تعداه الشهاب وكو برا  
ايجاد اليه بما لا يحصر ا  
غدارة عاداتها سبق البرا  
فتان جوده كالسحاب الى انظرا  
مؤحسن دماره عن عماره اخرا  
تشرحوادتها العسار المسعرا  
حكم القضا يقضى ومن كان ابصرا  
فانك من الله لازل مقدر ا  
لو كان توجيه اللواكب يجدر ا  
الثابت ان العبد خلق مسعرا  
وامختلر لو بالحياة مسعرا  
لو بالعقل منوال رزق يد كرا  
ولا كان سول كل تسي اشترا  
وكم امجد عايروم اسكرا  
المدينة فيما يريد وما يرا  
والرزق او فاطول شبر مقصرا  
واموجه يا تيه رزقه ما درا  
حوش بالاريا واليدن المشطرا  
ما شفت ذا يكم وذا يتكبرا  
لنؤايب من فوق ربعه منبرا

اشحى له جرد انذار عني لذي اللرى  
وتنكبت شهب النجوم ونزى  
واناسيم ستهام كسنى  
قلبي يسوج من العنا في ظا ترى  
مشهد ل كنى بغايات الصبار  
من قلب الكنيا ودولاب النيا  
مكاره تفجى بسوا فاعلها  
كردرة من بيت عز عامر  
وكم عزت من بيت ذل دامر  
مالي وما ل ادبار هواقبا لها  
يطول شرعي ما تقى باحوالها  
اجزم بان العبد مهما صابه  
العبد ما عن ما قسم له مهرب  
ما خذ للخلوق والله قادر  
الا بشنتين تراه مقدر  
ولا بالعقل نيل المطالب يدرك  
نالوه حذاق الرجال اهل الذكاه  
ولاشفت بعض الارذلين بغيطة  
لا شفت للعبد فيها راده  
ان راد يرزق من يريد بفضله  
بالحفظه بالامور موفق  
ميراث المخلوق خلقه رزقه  
لولا ذى غايات لب اعتول لهم  
ما يرتضى بابناء جنسه يتسي

ما يذكركم الذهب يومه خا بر  
اقول ذوا الناس ما هميب واحد  
عجائب باطوار سميات الملائكة  
من كان له طرق المعالي مسلك  
يشئ عليه محضرتة وابغيبته  
تشرى سلیم العرفن محمود الصبا  
محسب ندامن وحاتم بالسجاء  
كأنه خفف المشهور والذكار  
مسطام باللقوات جرع نادر  
فرز ترقا بالذفعال بحرب  
اعنى كهف الملتجن ومن عفا  
يلناك يامن طفنها باطرافها  
وفعل بمبتول الجايل بيت  
حق افعالك باللوازم سجد  
اعنيك يا زين الجوارى سالم  
حيث انت يا دم الحول ورفيها  
ابوك زيروم العتوب وشيخها  
شهد على كبد الصديق الى صفا  
بالسيف صفاها وحزم جازم  
وعرف ومره الله عليه وطاعة  
وايقانه الى كان به مع ربه  
انا اشهد انك نادر من نادر  
تستاهل التوقير يا فرز الوعنى  
ويستاهل سرد ال كل مشيب  
شروا عصيد الشيخ عنوي عنك

اصغر من اصغر من تراه مصغرا  
عن الله المعبود خلاق الورا  
سبحان من هو اللب ايا طورا  
هذالك له حق لزوم يو قرا  
وان جاء الى الجا الكسى يشكرا  
ايمن رحيب البال ما هوب ايسرا  
واحياء عهد السمرول د شرا  
ايا من السبي والشجاعة عنرا  
فلال بالضيقات كل معسكرا  
ليث من سباع الشرائن هزيرا  
يلقا العاش بظلم بيته والذرا  
بالجود وعرف بالبياض منورا  
كدرج على رنم المعادي مظهرا  
والحمد بافعال الجميل ا بكر را  
ان جاء نفقود اليقين الميسرا  
لازلت وانت بكل جود تن كرا  
قدوة جهامتها منر المعجز را  
وحام على كبد المعادي منظر را  
بعدك وحكم من حجاه مد بر را  
وقتل براب ملقح للعقر را  
الى هداة لما يراه ويسرا  
اندى من انذا من عليها واندر را  
يا بن الكبيدي البتوع وشقرا  
مفراى كل امد رس واندر سرا  
بتواج ملتبس العمام انو عرا

وحق ابو ترشيز علم فا ضل  
تراخدم العارفين اوصافها  
منهم علوم الدارين اذكارها  
صيارزني فقد كل ملتبسي  
ولا باس ان تومت تشيب طاهر  
واكرم عزو من عز اري يعتري  
والاف بعض الناس عني امطن  
ذهبورجال يقدا باقفا لهم  
وبقيورجال ما تدم اخيارهم  
هم يدمون الوقت هذا مغير  
الوقت هذا الوقت علم واكد  
مالي بكشف احوالهم يا مسندي  
حيث ان في ذا الوقت جار عاده  
فلا تا سم الجود البسي زاهي  
تخفي المعادن لينا تشي تر بها  
ولا كل مزيون تلا لا عمسجد  
ما الجود الاجود جود بيت  
الناس كما وزجاس جنسي مثنى  
فان كنت وارد المياه فقد ها  
شج الملازم لو صفت لورودها  
وايان ما ثق بالصدق ونا منه  
احرص على كم السدود فز سما  
الشور في بعض الخواج يسجد  
فان كنت انت المستشير فلا تكن  
ان جاز احد يستشير فكن كما

حبر شيبك بالعلوم الى خبر ا  
بجود نظام بالعلوم وتغير ا  
تلاوبا لذكر الصحيح ا وبرا  
صيا قلن مجنون كمال امر شجا  
في منهج ليله وافيد ان زرا  
لوزل كسره بالوازم يسجد ا  
الى تكثر السواد امر برا  
المفكرين لكل امر منكر ا  
لولا بهم ما كان نعم المعشرا  
والله خبر في من تراه امفرا  
والناس غير الناس عندنا فكرا  
تفتيش حال الناس امر منكر ا  
هيسي تسلك والبيب امجرا  
ولا يعود بالجمال امصورا  
حتى تبين تحت ملتام الشرا  
حتى ما يبرج بالملك ويخبر ا  
ولا الطيب الا طيب طب العنصر  
وجنسي زهد بالث ما ينشرا  
لو كان قبلك من ورده وصد را  
لا بد ما عند المراك تكدر را  
توريه سيد في ضرك امظرا  
الذ اصحابك لم يراك ما يرا  
كم مستشير بالامور امظرا  
قضاب جيل ميقط عند الما كرا  
نور طوار ايد ايتدي من سرا

واترك مناحات الجهول ودارها  
ان قلت نوبه قال عشير رادهن  
بالصت سر ما الوقاعه مطلب  
والمزج فذموم العواقب كثره  
واياك ثم اياك عرضة غنا فل  
توريدك عيب الغير عينك واضح  
لا تهنأ بالغير تنالا مثله  
واياك تفتح باب شر مغلقت  
فان دالك احد لا تقصير بالوفا  
كن ذيب لحلكات الليالي بانع  
ليان تاخره وتقصي ما قصنا  
فان ناشد سود الليالي بنا بها  
كن كما الصخر الا هم من الصفاء  
واجزم على ان كل امر ثابت  
فان سلكت عن حلي الرجال وكثرها  
ترارنا انت النفس عيب واضح  
انصحت ولو اني مقلت عما جز  
متحمل مكنون هم بالاحسن  
متبصر ما لي بالاب كاره  
عساة عجا ذنب عجات الصبار  
رعبو بية لكن وصف خدورها  
عمو حية زفت حواشي حسنها  
ورد يسمها والتليل وجيدها  
الصف والسر الى الال بعينها  
تزهى بزق من بها باهر

يخندك فعل معلقك وادو كرا  
فشرك يهولك بالذهين مزورا  
والهزج كثره تقص وقت المحضرا  
يخال القلوب بضد عذب الكو شرا  
تشناه ما يشناه الا الا بترا  
وعنها عيوبك لو تكاثر تسترا  
اكو دهورا وجرحك ما بر ا  
الطلب عسى غلق الشر ويسرا  
رد له وفاه الي وفيته والكر ا  
لما حل بك كن في باس ثم انشرا  
ترا النساء تاخذ قضا بالاحسنرا  
احبر ثياب من الاله وتو جرا  
عيد تضيع بك اللهود الغزرا  
اليسر مقرون بالامور العسرا  
مثل الجياد هو القناعة طر ترا  
احذر ان تدبها تذلل وتحقرا  
من ولب احداث الماضيات احجرا  
لو هو يحي باركان رضوى فطرا  
عسى بد اغفر ان ذنب الكبر ا  
يوم تناولينه والعود اخضرا  
تبر يخلطه ذوب شاخ اعفرا  
خود لها لب الفواد امصخرا  
انوح شدا من من عبيد العنبرا  
فتانه بالخاص طرف احورا  
بين اعفرو وامور ر وامر اعفرا

دموجة الساقين هيفة الحشا  
يشبه غصن غصين ناعم عودها  
سجيت فيافات معها زالكه  
يا لله يا من لا اله غيرك  
يارب بالطافك دعفوك تسمع  
واركي الصلاة على النبي مهر

والورن مرتج الأبخار معصر  
من نود نسوات النيب بهعصر  
عشر من حول ما طراطي ما طرا  
ارحم ضعيف لك بدا يتعذرا  
العبد مشغل بالذنوب موقرا  
والآل الاصحاب ماجار جرا

تمت  
ولله ايضا

يا لله يا عالم خفيات زعوال  
يا لله تكافي شر عبات زهو ال  
كنت لبعات الهوى عشرة احوال  
غادي على عين العرب بالتهال  
صبرت يوم الصبر بي ما بعد زال  
مراة من قلب جداه التولوال  
يا حيف من هان الشمر قبل شوال  
صار السبب لي نمة هو غلب الاسمال  
اقبل علي وزايم العرف باقبال  
غرو طغا به طاعني الزين واخبال  
يزجب ردوف كنها زوت الال  
عبث جبت بي بالولع طيب الفال  
ظنيت به يرجم واثر به قتال  
اقبل ايعود مضر به بي تعدال  
اهواية على اهواية ترعب البال  
قلت العفو يا ترف لوقدام لي قال  
ولك ما درجت يوم الهوى سعال

يا لي الى تاه المعوس تد له  
انك لم تحكم المشا كل تحل له  
كني بجالي بالهوى مسفهل  
وا لي جالي بالقلب ما حد فطن له  
واليوم زال وبان بالقلب خله  
وا ه بعد من عين مسفهل  
عشر التوالي من حالات زوهله  
وقفتم قدم رجلي بمنزل هل له  
وا حترت اناني ما قفي مروع له  
يمشي هوس لا كدرت نعمة له  
لين انتفضر شال البرسيم كل له  
وانا على رب الحرم فطن له  
الموت والعيالات بمصقل له  
مترف شباب باهر الحسن عليه  
اهوا وكواني وانا مصخر له  
وشم انت في رب الخطر موقف له  
يملك بمصقول من الهند سله

له قلت لما نى يا لغض وانى عيال  
اقف وانى في حالة العز مهتال  
مال العين حالي وهو بس مشتال  
صه تبريزا ليقين واتلال  
وزورة تحفا الفتي حامي القال  
ابيض عفر قرنه كما زيل مشوال  
صافي بياضه بالدرجا يشعل اشغال  
عز والجمال حب القيفض بضلال  
وانجا الشاله مقعد ماله امثال  
وش حيلتي في لابس الكين والشال  
وش حيلتي بما مواصلة كيف باحتال  
يا خوسعد كان العشى لك على البال  
خلواك هجسي انه حصل منه منوال  
سقى خنوق الوصل زين التزال  
قلبي على لاما حسين التبهلال  
العي عليه من الولوج واعول اعوال  
تراي واده ما بقا عندي امهال  
بالاي واده لاية تشبه الطال  
ليعاد لا فعل مجيبه ولا مال  
لومي بعري وارتيجه التوسال  
كوره يروف بجالي متلف الحال

انت مدموح الخطار المزل له  
اقفا يتطرف بالتغريف دل له  
زوم الرب كله على محمل له  
عن نهده الموموم في لبسه له  
ينصا بها مثل الماخلة له  
نفية شذاه المسك والى على له  
تفضع سنانور المشعشع ضو له  
يخدم وهو في باردات لاه ضله  
بالكن حط طروده من يفل له  
الى حكا لولو ثمان اشفت له  
يستى زروع القلب من مبسم له  
الى شي خبر اريش العين به كله  
واهل الهوى كل يبسي عشته له  
واعزنا للقلب في جنوة له  
كن التلوك بكل حيله يسله  
الده ايبترني على صدده له  
غضب علي والابنا مهمل له  
ربيع يهدون الصعب عزوة له  
نتبع ارضاه وهاششي خاطر له  
وصل ايوا صلنيه على مشيت له  
يجعل مداهيلي مع مدهل له

وله ايضا في الطب اشاري الحسن المشاري من ارباب اهل اللد

يوم اشرب البال به قال شمس  
وان قلت لالا جاني العذب يمشي  
لولا طفته كان ارايش مملوع  
بين الجوع وبين روي تاروع  
ما فيه لولاه يوفي الحول بسوع  
وبكل اوان بحلة القلب مرثوع  
شفق على ضاه البدر منه بطوع  
من نال وصله كما دماينه مطوع  
رني واجلي بين اياديه مجوع  
دح على يسومه بالكود الطوع  
غر ويحسب الحب ما فيه مشروع  
بارع به المنفوع ولحوت هلنوع  
اقفيت يا طلالة الحق مدفوع  
انهم لهلك واخل فاجع ومفوع  
بعدني تشكي عنها السهر والجوع  
الكادك فيها مغايرج وارجوع  
صنوا صهات اللون والعنقا تلوع  
بمسجود ذلك يا عا الراي واركوع  
ما عادي جنب على الكرم واظلوع  
علنه اطراف الشانتي برموع  
شكواي للي صانع كل مصنوع  
يلوحه ان تومة المن مشلوع  
كنه ايجر عهات الصلب مجوع  
جرح جرح وكل جرح على نوع

امس الضي واقفا وادي ربيعه  
هوداري ابي كل ما قال اطيعه  
ركبو علي في الاصيل طلعه  
قرالجتا من سلامة منيعه  
ان سل مسنون ذلك للذ ربيعه  
وانا عذابي كل يوم فجميعه  
اقبلت اهاجي من نواياه القطيعه  
لقت بالشويه سرايه بيقعه  
فا جاضاي بفره بالهز يبعه  
كما النور من خده تلالا لميعه  
حيا ايشار عني بشد الشر يبعه  
باقيه تيهت منه جي صوب ربيعه  
يوم كل موثق من ور يبعه  
يا عاذلي تدعيك دار النفيعه  
حذار تو طافي فهاج مجيعه  
وان ودك بالتريف سوي يبعه  
فاردع لها تا تيك قبا طلعه  
خط على دينك تحذ عك خديعه  
وصبري الي باح سدي يبعه  
لا صاب بوق العينا يبعث ربيعه  
عزاه هادي عن تلالا صنيعه  
وتيت من تتابع نر يبعه  
يا روع روي روي المستجيعه  
ينخفاك من نفس علوم فنيعه

وين انت يا رافي سدور وليعه ه ، غير المزوع بها في امرت واصدوع

محت

ولم ايضا در بوع من التجنيسي

لا تورع المجموع يصفق برحاحات  
مثل الذي رده عن الرابي راحات  
على عصور قوطن عنك واللون  
جاني صغار والسقم فيه لوفات  
اعيان نوحك والعنا منذ ما لك  
اصبر بحكم الله والايام بحالات  
مثلك الوفا الكل رزقه بقدر  
قسم الاله الى عطاياها جزلات  
ما دام قوتك نصي عظم وعرشه  
لذبالكرم وخالفك فيه مكفات  
من عقب ما يفرش حصيد ومد ه  
حتى غدا يفرش حريوشالات  
وتعالهم رت العقق من سلبها  
وابرا عليل به من الموت سكرات  
واعداد ما تتلي عبيد اورود ه  
حيثه محل الهمد جزل العطات  
تجد عز اقلب له الوجد ناشي  
قود الرجا لي يا اله السموات  
ان ترحم الي عما بين وطايح  
حربت زمان بزاهج السم معفات  
دكتا يجرح لي غمقا محمول  
على فناهيل من الموت كدرات

خذ ما تراه ولاورا النوع راحات  
يا قلب يا لي بين فو ظلال مبهوت  
مشفيد نوحك في حضا الروع واللون  
لا عاد حبسي نا حلي منذ واللون  
يا دهل الفلوات يا شب ما لك  
سكان الجهد يا قلب خصرك وما لك  
لا تكذب بها كتب لك امقدر  
مقدره من هو يقومه وامقدر  
عتر على الى معتلى فوق عرشه  
واترك لمن قوم على القاع عرشه  
كم واحد من جوربي ومد ه  
عانه الهمي الجزل صار مد ه  
وكم نعمة من عنداهلها سلبها  
وكم حال جي بالسقم له سلبها  
الهد ما ورد ولعيد اورود ه  
واعدادها متروا جميع بروده  
يا لله اثار للنو ناشي  
من حيث مالي من جميع ناشي  
واسا لك يا منشي من النور رايح  
به حربة ما هي لسلط ورايح  
ذالي بها عن تحت سزجي محمول  
منها لكن رحمت غضب محمول



دع الشقي دون خلقك وما لي  
لا واعذابي منه ماله وما لي  
تلقان ما عندي بالأيام حيله  
بتيليسره شالفن عاد حيله  
يا لله يا لعبود تفزع لما يجي  
أكون عز يا يلاهي سما لجب  
لعاد انا وان بان سدي وفا هي  
ومن الحسا يربسى يرتق وفا هي  
هذا ويا قلب تجنيت من شارس  
فوامضا واليوم انشبت منشار  
دوبك وهالنفسي الشقية وما رد  
يا ما تصغف وانا اتلج ما رد  
يا عنك ما هوب الرحوم المداري  
ولولي نازل في الشقون المداري  
نوالي يقول ابي جزوج ولاخي  
الحال انا في حال شي ولاخي  
صحيح انا خليت غوش وعيله  
وليت منهم بانخاف وعيله  
وحيد مالي بين زخباب نا صر  
مادام بالدنيا حسن هو نا صر  
وانه والله الذي فيه تالم  
ما غير ربي ثم الاثني تالم  
وان كان مارا فوسجالي ودرابي  
يا لقبولوبان السقم والرداب  
لان قلت انا لثاب شيبي وسمتي  
لاقطع بهامي روم كزي بسمتي

بس تلاف الروح مني وما لي  
لعاد مالي في مرايه رارات  
يارب تطف بالذي ياد حيله  
كود بشيله من هيايت هيات  
غير الفوج يا وادي العرش ما لي  
لعلي اأخذ به عن الضيف فاقات  
وتقيت ابنين الاناسي سا هي وفا هي  
وامسجيم الي من تذكر مافات  
ما شئ بشورك يا عا الزرين شار  
من الكبدك الزردوم في فكها قات  
شيطانها الي طايث الكدمارد  
لا هو ال خطرات على الحال كلفات  
لوانتا بفر من رص المداري  
ماسال عن حالي عديم المدارات  
صبار يوم ان جيشي سلما ولاخي  
والي نضا ماله برد الندامات  
واقفيت من متلف زباني وعيله  
عنهم الي مرسي الديار البعد است  
لاشك والي عالم بالاعنا صر  
ما هني غوش ولا فقد عيلات  
اهل العقايد باليالي وتالم  
والغير مالي به ولودت حاجات  
كني قرص نا هشه ناب را بي  
ماسال عني قاي لحي او مات  
ما حد معزيني انا انجيت بسمتي  
ويادار انا ما في يدي حرفات

يا دار في نوحى بك اليوم منشط  
من حيث تفصيلك على الى الال منشط  
وزرع قلبين من سرايان مرعور  
لعلني من ينشئ من النور مرعور  
انا الذي بك قايلا روم بالبيت  
بالي شقيق اللية بالية والية  
هطال رمعة زار في من عيونته  
لحروف خطه ما ابصر من عيونته  
عليه هو النوح سور وحامي  
لما وعلى يا عيال سامي وحامي  
ولا اظن اني من لظا الوجد سما لم  
يا حمود سلم في حلومك وسالم  
في الخلم والال العلم يا بعد داره  
بينك وبينى مشتم غنك داره  
ويلاه واكود النواعنه واشد  
واليوم ينزل وار تحل واشد  
واحصة مفوده من قماشى  
بلادي راي والتدبير والعقل ماشى  
خلى بنا له في حضا الروح منزل  
لا حال من فرقا له لاهال منزل  
يا حيف ما كنى صبحته و لميت  
غديت انا العار جي ولا ميت  
عزاه لى الى رحمت تا عجب وفا حم  
يا قلب هيا كان تامن وفا حم  
والوف انا من ترك النجى جازى  
في وجد من عينه كما عين جازى

والموق كنه حار ما من منشط  
واهدوم سقى فيك قشر تخيمات  
وعطى الي من دواهدك مرعور  
يرحم كنه هو رائحته منذ غارات  
من قضا ف راحه يوم من الصيق والية  
من له اعيان منذ البعد عزقات  
يشدي السر سوب يسغ من عيونته  
نوند وعينه يشوق من صحى اب  
ولهيب نار الوجد رويه وحامى  
ما خلق من تا طاهه خمسات من ذوات  
لا عاد لي نوح كما ورق سما لم  
ان زرتهم ولا غنوك بزوراتك  
الده من دو وسيع و داره  
وقت وداسه عنك بحلوق الاوقات  
فرقا حيب قاطب منه واشد  
ساري وسيد الروح في منزله بات  
نرحمت عنها تلف رحمت ما شى  
عزاه لي من هالي الشيقا ح  
هذا ك الى عن مناويه منزل  
من العرقه للقاع يوم المثارا  
ولكن الى نلت زلفه و لميت  
من ضيقه ترف من النوح و نوات  
في وجد من قرنه غلظ وفا حم  
هو مات مجنون تلف بلوقات  
لعا و قلبى عن امنا لاه قازى  
وليني الي من سنين قد يمات

هاك العصريه نوضي وناصني  
واليوم يا شين على الكبد ناصني  
والافريع خيرت الكلى يقضي  
لاعداد ماله من قاضي قط يقضي  
ذاقول من لاعاد و ابيات قيله  
ما هوب ييم القيل مبعده وقيله  
يا لله يا اعلام عسى الخاتمة خير  
هي منوني ما عاد ليخيرها خير

وعنا كعام الهم شلع وناصني  
نذا بجاشني هو اني وليعانت  
يا ليت مما من سكرت الموت يقضي  
بين القلوب وبين الطافات  
قاله وقبله مجتهد وقيله  
من ما الجابه من غيقات الازبيات  
واشاهد لبحول وانسر وخير  
ومافات فات ولا يسي عاديهات

تمت  
والرضاء

يا علي واقلبي يزين الهوى تا ه  
تاه الرشاد قناه من يتهه اريا ه  
هم وهو جاسا وفكر تمشا ه  
لوعد ابي منعد ابي عد ابا ه  
الامن الوجلا على ما تبلا ه  
يا من له هزل المر ايب تنصاه  
يا علي يا زبن المشافيق ويالاه  
يتل غضن القلب باغي بقايا ه  
هو ما درا انه واعز لقب فاجاه  
شفدوك يا علي التيممي هو يا ه  
يا وبع من مكن على القلب مكواه  
وان جاه لين ارعاه ناوي يمشواه  
ما تنصكي يا بومر سو ايا ه  
عز وعطيمات الظ ايب بيناه  
البارحه بش اول الليل ما تلا ه

من العام يا فرز الرغبي منه خله  
قامت تمارا بالشقا هومه له  
من يش غشاه مكد مشرب له  
واغني الطاييل وانا مد هل له  
حب برا حاله ولا احد فطن له  
ويشي لبراح المشاشايف له  
من ولب مبنوز الرديف وشله  
هو ما درا انه قدخذ القلب كله  
هاك الزمان وباقي الجسم سله  
شفدوك جرحي ما يقايس دوا له  
واقراه ترف العود من هجمه له  
قال اششعوبه عقبنا يا هل له  
يجذب قلب المبتلا من محله  
يا ويل من جا بالهوى معرض له  
لعل ما حاله كما حاله له  
هواه راغيني وانا طايع له

بكيت لئن ملوق بلل سلب ما ه  
صبر جميل ومن بغا الزنى يلقاه  
وارعان كما المسحور واغبن قلباه  
وشى على منلى تحمل خطايا ه  
انا ان طلبته حبة من ثنياه ه  
انا ان طلبته من حسانيه وارنا ه  
كوره يفتق وكوره بتراسكياه  
يا علي ماهون طلبتي ميرغزاه  
شفي شفائي مزة من شفياه ه  
كوره ينعشني بوصله ولاواه  
ادركت انا والشوق نوه وطرايه  
والقصد والله ما تقديس ويا ه  
وان ما حصل ما قلت فالجدر له  
ما راد علوم السريرات سواه

وسهرت لئن الصبح بين ضوا له  
يا حصية خط بضام القلب عليه  
باق بلا عقل شريف يد له  
تظن قتلي يا علي جايز له  
يقول منك يا هوى البال ز له  
كوره يروح القلب مما يستله  
وادي عارة ما بين خل و خله  
ويله من الله وشى انا قائل له  
وادواسقامي من لما مبسم له  
ويرجع على عمر غدا فدوة له  
بارغ بين ربي وانا مصخر له  
ان شمع بعذب في استغية له  
الحمد للباري على رادة له  
ذي قدرته والثما معت له

تمت  
وللراضاء

من جاشي المنجوع جريت و نه  
ومداعي من هل ما ين رفضه  
ومن المتأهيفت ما كان اكنه  
يا علي واقلب الخطا صد عنه  
خاطن زلاله والشهد يد له  
منهن جري من عرض ما عا ملنه  
دارن كفافه بالهوى وسهجنه  
لا والله الا يا علي كلفنه  
انزى يشيل وشال ما حملنه  
بمحبكم من قتلن مشر كنه

في مظلم الليل تراكم حيا له  
عاقن لدين النوم ربي ليا له  
من ماجرا لي كما شفي عن احواله  
حنس الليالي كدرت ما حصفاله  
بشيرة ريزوع بال شارب زلاله  
بين الملا تدمي رحاله وباله  
قواه واصبراه على ماجراله  
شال من عليه وزهالته مشاله  
عنصب عليه ازرا زواي حماله  
قل يا عزيز الحال واعز ناله

عاقبات جرعات النساء طاب لهنه  
 هان البعيد بهر جهن قر بينه  
 قالو طروق الغي در به و فزنه  
 و الله و الله الذي ساي لفته يلنه  
 انه بعيد الشين مما ر عننه  
 يا ويلهم من واحد يذ كر ينه  
 لا بد من يوم ايضا اولوهن نسنه  
 والي نسنه خير هنا يذ كر منه  
 طيبهم عين عفيف ر منه  
 والي تدقوبين نار و جهنه  
 والاف انا العلوي ر منه  
 ما في عفيف و صوتهن يرفعنه  
 شايد غرامي به و لاحزت منه  
 الغي لا فرض و لا هوب سسنه

كنه على نفسه عظامهم و كما له  
 واركن مضاريب النهايا كجا له  
 يسي يلبسته زور ثوب الجهال له  
 يتم الارامل و التاماتسا له  
 المنزه ما راس طرق الرذال له  
 حي و عينه كل حي يير ال له  
 كل ايشاهد ما مضان اعمال له  
 يوم به الميزان حكيم عدال له  
 بامر الجليل يلوح راغي الكفال له  
 هذا عليه بما كتب له و ذال له  
 عز الهن تدنا رحايل زوال له  
 ثوبي بطرق الغي تطرح ذيال له  
 من حيث نفسي بالهوى استمال له  
 بالطراد من لاقا الطرد بالهوى له

تمت  
 وله ايضا مخاطبة علي الزايدي

يا بشي بصندوق الحسالة زماحي  
 لاج تحت سقف الطلوع الماحي  
 اخفيت ما بي عن بعيد و راخي  
 لولا ممد شوق عذب التماحي  
 سندا و غير الرماشي هي احي  
 مرسل خط من جنايد رضاحي  
 مالي بكشف الحال بي ما كفاحي  
 علي بقصد الزايدي و الماحي  
 بايع يقضي لازمه بالتماحي

قد له و ذال يله عن الناس كنيته  
 اربع سنين خلقت با به و سد يته  
 و مصير روي على كل ما اخفيت  
 ابدالي الشكوى و ان انا تشكيت  
 لو عا د يسميت الحقيقات و ابد يته  
 انا علي رد المر اسيل ما اشفيت  
 مما لي بالقلب انا شبت و انجيت  
 نيل الشفاني و انا ما تشافيت  
 و انا بعد من لازمي ما تقصيت

يومه بلي في حب نجل الزعيا حيا  
لنته عذرتي وادبه المستعان  
عساه ما يدهاه هم دها حيا  
ما حال والله مثله أوفان حيا  
متحمل همم مكين طوا حيا  
بلوا بليت سب سيدة الغواني  
لوان بالدنيا بلي مورد ما حيا  
لعل ما يبلا الملاما بالان حيا  
عز ويا لعب مطرق الخيزران حيا  
الحب بجمه والوره غشا حيا  
صافي الجبين الواضح البهجا حيا  
لكن بخدوره شبا زعفران حيا  
رب الشهيد شفاه كالحقوراني  
راعي جمود فوق دمت المثنان حيا  
سبا القلب ودوك والدرسا حيا  
يا ما لعب بقلوب ناسي زهان حيا  
من زود ما بي بالعضير عز ما حيا  
آمت بالله كيف انا مسلمان حيا  
هذا وبال به الهوى مطر با حيا  
عز ولبوعه تطرب المشفقاني  
وامر لوان حيا يريم ما سقاني  
ان قلت عود الزرق غضي لياني  
ان قلت ناسيني فهو ما نساني  
يا ما كرت برتق صافي الثمان حيا  
يا ما عنابر ضاه ناصي مكان حيا

عز الداني في هواهن تشقيت  
وان قلت اعينه بهجسي تقويت  
ولا يحسن من مابه انا تعينت  
يشمت بعالي مهجت الروح تشميت  
ازريت لك الدمن شيله وكليت  
بلوا ولا محسن بها هام بقويت  
بالجور قلت بحور عدن تبليت  
من جاير ساطن بحديب مصاليت  
بالتيه ترف الى ال شمت هل الميت  
واعرضت عن لاهو الهه وصديت  
المبعد المدني عنته وخصيت  
ومن الذهب الشاخ لخدوده استيت  
وانا عليه ا  
يعبا الهن لعلهن ما تغاليت  
ليان الخال العزيزه تعريت  
ويا ما دعاني في عز امه ولبيت  
يا ما سهوت يمت راره واصليت  
اسمع وانسا يمتي ما ثنا سبت  
ما هو علي بمواضلة ما تمنيت  
ينغشى حشا ي بسم من مزيت  
وش لون وصل من بلاهه تمنيت  
فقبله اقسا من ما تناسبت  
وان قلت جا فيني فانا ما تحريت  
ويا ما طرقت ناعسي الطرق شمت  
واقفا بمنعوت الروا ما ندها بيت

يا مابلا نكران عري عصا  
وش حيلتي باقصاه لوما غبايني  
دومي وروبه من ضميا عنفواني  
ليته من اول ما بد بالحماسي  
يا الزايدى لوشفت حالي تراني  
ماي نسوانك كندك البهلواني  
الفرق انا وياك فرق السبياني  
انا بسكرة من متلغي عساني  
الي على قلب المولع كواني  
ويني ومبناه محكمات المبايني  
جاك النبا اياك تروخ غنايني  
الموت ان القصد سبي متياني  
للغير ما ناي الراديف امداني  
ما ناله الملو سن ولا الشعلاني  
ما هو هو بالقي جمع هدايني  
اسلم ونكد اجريت اللساني

واخلف لمشروعي وما كان سنيت  
وري يغير غايته عاد واز ريت  
تباع راداته وما عاف خليت  
يا ليت انا به ما تعنيت  
اعول عليه اعوال جي على ميت  
لو تمسك اركان الجبل به تمسيت  
مثل الكوته في مدر الفرق ك البيت  
افيق من سكرة هو بالبال يا نسيت  
لو تنوجد عنه الملازي تلز بيت  
لولاه ما صفت التناثيل وانسيت  
ما الشوق سايلني وانا ما تسليمت  
قصده يظن اني وعينه تها وبيت  
ولا بد لي بالغير كانك تقصيت  
والدكمنى درب غيره تفحيت  
ولا يهتوي غيري وانا فيه غاليت  
ولا اذا عشر معشار ما كان كذيت

تمت

وله ايضا

لدياس ياد ثقات ترقات زبدات  
ابا تعذر من مطاليق نوسيات  
ما نيب لاهازي ولا قلت نقصان  
اللبس له شان على شان من شان  
من لايزين باحسن اللبس غبناش  
يشمري بما له والم جماله بما هان  
وش خاتة اللبوس والعمران

والعذر يا المحضرسيد المحضناحي  
ان حسبهم ملحوظ والدحكاحي  
ادخل على من كون الكايناحي  
ماكل لباسي سحي له طراحي  
حسن غشت له قبله واز هو احي  
يا ويشي سبي بنما وط الغالباحي  
واضيقت بين السرف والفواحي

يا حنيف يا العالي على كل من كان  
كبت جديد مسرحات الدسقات  
كبرة حوا للسرد من غير حقران  
زاهي على الجول سما بوزردان  
فتان عباد الملاشده الزيان  
من شاف بالدهش من خضر طوق البان  
قال انهذ الرين وردى الاوجان  
مدلول يا محلا تدر به درجات  
كل الدول زاهيا والتهكان  
ملتوع جيد فارع زين ذلوان  
لويشده عن خرد العين رضوان  
استغفر الله ما على الحور قصران  
يا ذفاق ريش مدعوج بوزيان  
لو انهن حذفات شطرات لو كان  
يتدني ما بين عمى وفهقات  
جالي بقران مغاير شعبان  
لا هرب لرومى لاهرب ولهان  
لا هرب به اله يرك شوقا فونان  
باغ يشباموع القلب نيران  
الرب نيران بالولم لرب الاوان  
بغتة قول من نرتة ايت باحسان  
وانصرت واعزاه لو بالاندران  
سهاج موج ترخوف بطفیان  
لا هرب طرد لاهرب منان  
راخي حور تشرنوق الزمان

لو كان غايات الهوى المشهاج  
اعفن وعفن عنده يالتر فاجت  
للخلف الصفر الصنيع الصهاج  
شاطر مواعني قاطع المرهفاجت  
ستقر البصير وحيرة الغاوي اجت  
مثل العلامة فارقي بالعباجت  
الي وصفه ما لها منتهاجت  
ما بين لا عمل ولا به وناجت  
الى اقبل سوات مسرح الجازياجت  
ومرات ما حدره في المشناجت  
كان استقر وقال ذا اكمل صفاجت  
الا انهن عن ما فعل قاصر اجت  
نجل سهام لما ظها لمي اجت  
ما ذي كلوه بالضا مصطياجت  
وارحسرح عمل بالجابي رهياجت  
ماضح ضواها انو رناية فناجت  
بتبع عزاي رناية القفلاجت  
اقبل بد له شارقي كالذواجت  
من مور على الاول من المسراجت  
علي وضع تشق في واهتراجت  
حورون متن بلام ذمك وناجت  
سبحي قد وند جره و انقراجت  
زودا لبها واحبال بضر سنراجت  
شبه ترمة غايرة المستراجت  
تشنا واطر انهن مرسلراجت



لا ريش مكنون الخرافي والارسات  
وازين من فوق الزرابر رماس  
ملوح رلفت شراح الخشيرة اوس  
كالحصيف من حب كافر الزواجات  
نزهات عن شبل النور والظلمات  
الى تسم سيد عنديات بودان  
كل الطرافى لا عن الدون ريدان  
حسنه فنيق وبنيقه الحسنى غزوات  
هيل عليه الزين من خير ميزان  
قد و مثل لين لذات فو غصبات  
صهوب ما بين السراسيب وامهات  
شقيج جنل امعزله طوي بركيات  
بيضا مواجيل ولا بالتمشحات  
ما شمتهن وايات يونس وسجات  
ساقين سواقات موز فو وطاف  
واقام لوتا طاعلى الزبد مالان  
مطبوع وسم الزين حبه رسيران  
سلام بالمنظوق رجعات فو اذ هان  
يرسل بقلبي سميرى ذارع الزان  
نذرا عليه العين من كل عيات  
يهتمش له قلب الخطاسر واعلان  
ان مروا وهالي على خطو الاركان  
قلت القلم والطرس والجبر والسنان  
طاع الندام مورجيك بتيفات  
يان تشكيني عن هو كل غدنات

سورديما يمدو الهن مكر واحيت  
نهوره زبل على المسبب الا حيت  
ذكن الحواجبه والميلب الشفاحيت  
بيضا عن مشاوتة بالشفاحيت  
غزيبه ما استفاه ما جلا حيت  
ظنيت به بارق طله المرز و احيت  
ان هلى در ضروجه المظنل احيت  
وانا بعد به خرقى وسكر احيت  
خص رسومه قطا قصه مشاحيت  
بالين والالبت فرق شاحيت  
شطين كويه اقتيد المقر باحيت  
فوق اسلمى وركيد الامشاحيت  
واقن ترهزم نهن مصمما حيت  
الان فزع العورله مشهات  
وغدره من فوق الترف مدج احيت  
الريقلبى مرهقات الحفا حيت  
باقصا فوارى هات يان انا حيت  
ولاينو من سطوت غنشوم الزنايت  
واقف واهلكى باقبل و فاحيت  
الله على الحساد والحاسد احيت  
والترف قلبه صلح جسم ضاحيت  
وقلت ادخل على الله قال روايت  
والقلب واعيون الضامه احيت  
مستحسن بهر ان يهه اسر احيت  
والله يا ما لك رواع سكا حيت

اعتد ما ذكر سبع قلبي نسيان  
 الله ايسا محي على قل واعيان  
 قالوه لي يان بعد النوح كتمان  
 ما ترعوي لمن و ننت عدمان  
 لو هو نواك بنجر بالعون ما كان  
 قلت ان نعم ذوا يقنوك الزنيان  
 قالو سبحه قلت انا اشهد و تعبان  
 ما قيسى وكثير عزة و غيالات  
 ولا جاب من جاب و سلطان  
 حبه ايجد دوكل يوم اشبات  
 لين انزربي عن هو الغر و قران  
 واحفا و حاجاني غزاه و عنوان  
 يا عون الله بي ثنا الصيد و شقان  
 ناهي و ناتي ميزانا قوله سلوان  
 ما في على غيره ولو و شققان  
 لو كان مالي من حساينه منطقان  
 تابع هواه لو علي كل زخلان  
 روي فده الوتلومون هفيان  
 قولو ليو مطلق عشير و عثمان  
 اللوم ماله يا همل العرف ميدان  
 حصه عزير الجغالية من ثمان  
 ما سا مها الطواش من كل دكان  
 ارجي عساكم ما تارون برهان  
 بين الرميح و شارب الودستان  
 انه عدت كلي من هو الشوق و طمان

لا بالمصيق و لا بفرض الصلاحي  
 قلبي لطاعاته و كثر غفلاحي  
 ابدت ويلات العوى و الشماحي  
 بندق رميت ناهل المنخفاحي  
 با تل مساري زالف المقفاحي  
 اتى فلا اقدر انساه قبل الوفاحي  
 و به انتهمت شكوي و المشكلاحي  
 اقصابهم و لب الموده سواحي  
 ما جيت و انجني دجا المظلاحي  
 لا ز بالوزي لا ز المزملاحي  
 عن طيب لذاتي و لذت بهاحي  
 هره و عززني و مر مر حياحي  
 بالصد و الجفون و قل القراحي  
 عن ما سواه من الها بالناحي  
 حبي لغيره سبية و ترهاحي  
 فيما يرا لي عودة و التقاحي  
 و هواه لو يسقين كاس المماحي  
 مهني له اللذات من مهتواحي  
 ما لا عنكم تركه من الموجباحي  
 ليما ترون بما ظر المبصر احي  
 غلطانه بين الربد و النباحي  
 ولا قلبوها حاسبين الرناحي  
 مبد ادلايل حال سبب اشكاحي  
 حيد و ريان من رميت تفرع حصاحي  
 مالون يان من يرتجي لي براحي

١  
 ٢  
 ٣

الجب سلطانة على كل سلطان  
يا لله سبحايات يوسف وقرآن  
تجبر عن قلب من الوجد بلشمان  
وصلات ربنا عدد كمين ورايات

سلاط نذرياد وانت المعرقات  
طاه وسراياته المنز لا حيت  
بالوصل يا علوم الخا فيها حيت  
من على البحر صاحب المعجز الحيت

تنت  
والله اعلم

يا بل قلب من تصاريف الاسباب  
تصدع المتعوب من كثر ما الارب  
ساعة طوى منه العرقه لا لظناب  
شبهك شبان مشبون نذرواب  
وقفنا وادع سيد تلعات نذرقاب  
رهمه بويل الموق عرقه نذرسلاب  
وبسح فضا المكزون والدمع سكاب  
كشفت جلباب الحيا بين الاجناب  
قالو علامك قلت لب الحشا ذاب  
قالو تصبر قلت بالصبر والصاب  
ويز الصبر ويني وين العزا غامب  
خلي تنجرباب فتاح نذربواب  
عانتت من عقبه شفا راس نذرقاب  
باريونات الهوى والتنجرباب  
قلت اجتهد من ما بمنعوب الالجاب  
لا عيشتي طابت ولا مشرب طاب  
ياناس كاد امرى على كل مرتاب  
غفلا ن ما صاحب علمى ما صاحب  
ولاناب عدد رما الهوى خمس فاناب

تمكنت به موجعات المضار ريب  
وارهق من الرجال ولب المعاطيب  
وايقنت انما بفرقا سيد الرعايب  
شبهك العقاب الصيرى في الخا اليب  
بملق المنطوق من غير تجرب  
من ركن ما يدري لبيب الالابيب  
متابع مركوم وفقا بجمنا ريب  
لين افكروى متعيب المر الكيب  
كما يذوب اذاب حامي اللوا هيب  
قالو تجمل قلت ما عقت تا ريب  
شقى رحل بشغاي والنفع والطيب  
قصاد بيت الله جزيل الموا هيب  
عالي الذر ان عاليات المر اريب  
واقنت من الفرقا الخا يقنت الازيب  
ليها قزيت مولود القلب والجيب  
وان جا الله جانومى شذ يا ذاب ريب  
غيمت بين الناس لا تشد ولا حيب  
قلب بسهم اسباب صفر النوا حيب  
درن النوا يوم ارتجى اللوا صاحب

ولا اظن بحبيب عمق مع نر ما حبيب  
حفيت حياي بالنعى والنواعيب  
الى انفصل بين الدلي والجوازيب

يدكر نروضي اونا جيت ما جاب  
من ولب صلوا الحب وافراق نر جاب  
يا تل قلبي تل مجذوب نر سباب

ولما ايضا

قال وتفكر يا سفاقتي لا  
لا تخفق لا وسواس لا وهبنا لا  
لا صرف لا استقوه ولا بالزوا لا  
هليت من غرق المدامع زلا لا  
ارزم كما حيد برك بالمشا لا  
ونيت ونيت تقافات لا  
لا همني دنيا ولا راس ما لا  
ولا همني فقد الأهل والعيال  
ما همني كورد الجميل الجلال  
لا واحسانني يا حسن الدلال  
ساعة نحاني وانتج بالجالا  
ومن الغنا صنف يميني شما لا  
ما ييب من يتوى العرا بعتز الا  
هو محسب ان الحب ضل فوز الا  
حبه ايوازن نايفات الجبالا  
ما جور يا سامي بصلم الزعالا  
قل له عشيرك بما ضيات اللبالا  
من عتقكم حاله سوات الخلالا  
ما يحتمل معشار ما به محالا  
عليه ليعيات التجاني تلالا  
عساه يصفي لي عقب الملالا لا

ما هيب فكرة ما رشي غشا الببال  
لاهم لا هو جاس لا هوب ولا زال  
زال العقل من حق الصبر زال  
وارهيت هله لين فوق القدم سائل  
ومن النعاد ايلم هوب بل اهبالك  
جنح الدجا واملق لمن كل الامهالك  
ولا همني دنيا ولا روم رجال  
ولا همني بالقرب غير ولا خال  
الصاحب الي سارقا راسخ الى ال  
رد الالي يا لنقا ما به اشكال  
خناق المشامني وقت اعول اعوال  
والعين من الفواق على راس ما طال  
صادفت من حجره تصاريف وهو ال  
عادر انا من حشا الروح نزال  
متمكن رسمه كما حبت الخال  
يا فخر عني حسين التبهذ ال  
ما عاد له من طربت الكيف منوال  
ما هوب هانينه الجفاعقب الاقبال  
ولا يحتمل من وزنه المن مشقال  
والوجد من زوده رد الا واطع التال  
يرجع بشوف الوصل ما له امثال

وله ايضا

من ماشى جاشى ومن ماشى  
 لاج سكنى دار الحشا من زمانى  
 زنى زمانى ما زمو المرهات  
 صرف تغنى بالقدوم اعداى  
 زومه انظر مقلات الحماى  
 ازرى الولىع بي بالغباء والبيانى  
 بلوى بلا الله بالولىع من بلاى  
 سقم الغنوم وسومة المزماني  
 بابواب عسرات المرابي رمانى  
 يا على ذالى والله المستعانى  
 صارا السبب لي حرفة الترحمانى  
 لا حيل لاقوه ولا من غفوانى  
 قايد مهر جنيمان حبه سباني  
 اسود هذب مدعوج خرس الاعيانى  
 في معترك سود الموده ولا حى  
 له قلت قلبك قال قلبك عساني  
 قلت افتنى وش حيلة المزماني  
 في رادته وما راد باله لغانى  
 ماشى بشفا البايير للي عصاني  
 هذا وانامى الجرم اعد الحى  
 لا هو زغل والله ولا شغل الحى  
 لا صاحب حياى ولا مر حياى  
 هو همى وهو حياى واد لها حى  
 عزبال بال مولعه بالتما حى  
 حبه كما بال را حيتى البناء حى

ويا شى مشعبي وضيع القلب وغداه  
 همته لما عودى من الحال واعرا ه  
 وازريت اكنه بالصلوع الحما ه  
 يا وين انا واجها در سرب الطنايا ه  
 يا على يا فرز الوغى كيف اباجا ه  
 وازريت الكف سكوب نثر ما ه  
 واده على من ذى فعيايل سوايا ه  
 محفى حياى لا محاله خطايا ه  
 كل ال الفزعزاه لي من مساما ه  
 باع بقايا باقى العروا اتلا ه  
 يا ويشى بغالي من ضما عرفى ايا ه  
 وشيل السلب يا فرز الاولاد ماواه  
 ازريت اقا سى ما بقامى ذنايا ه  
 كما اللولو المنظوم ذبل ثنايا ه  
 وقال احتمل لى الششى القلب واعلاه  
 اعمل واششى بالجمه زوايا ه  
 لاني من الداني ولا ي من قصايا ه  
 جاني مطيع لوبيا الروح تفدا ه  
 ماشى اشغه طول الايام ودا ه  
 لوفى يده ما ينشى الروح وحيا ه  
 ولا عا د ايتز يا فى الجور مشيا ه  
 ولا يدري انه علة القلب ودا ه  
 وابدان سدي من تمياز جنوا ه  
 بدت خفا بالي همومه وطرايا ه  
 لا صرخ نشب بالقلب نشب شيايا ه

منه البلاجاني وجابي لراحي  
واوماي قلبي وانعتاده لساني  
سلك اللما واستقاني المذرقاني  
ابعد من ابعد ما فعد بالتداني  
يا علي ورق الشفاوي دعاخي  
ما فوق ما حل العضا واقتصاني  
يوم اتوسل بترق المردماني  
ان حام وردي سم سلواستقاني  
لالا جازانه يا الحسين الغواني  
اذا ان بغيثا تركت عريب الجاني  
وان باج لي من نوره المبهجاني  
دع ما تران من صقلة الهندواني  
لانور لا نوار لا شعدهاني  
يسى سنا خديه نور الكاخي  
يا علي كل زين صافي الثماخي  
حكيمه لبيب من مترقات المعاني  
يا ليش من بد البرايا براخي  
قط الجليل وقط سرور حساني  
وراه يا صفتي لغيري فجاخي  
وراه يا طاني وحبه طواخي  
يمشي هوسي وانا مفارق وفاني  
انا خصيمه خيرته لوجفاني  
تراه هو سسته موني وامتاني  
حيات من لاله شريك وثاني  
صم الصفا قلبه ولا به لياخي

سرت صغار ما بقا الاشلايا  
وامسومك الحسرات والنايب ماشغا  
سلك الرصل واقتت ترا ما مطايا  
واقرب لتعذبي من الريقا اللنا  
اترك لوازم حاجتي واستغنا  
ما فوق دارت ذبحتي تهت اريا  
عامين ارور حاجتي واترجا  
وان سميت شفي شفتي واعذا ابا  
ان كان فيهم من طبابع سجايا  
اغدا الولع ما بي من الصبر وافنا  
نور زهت له قبة من حللايا  
وابصر تما حسن نما العود من ما  
لاشمسي لا بد من الشرفا منشأ  
وتكسر شبا العينين غرة محيا  
من شربة من كوثر الزين واستقا  
ها ذيك وانه حاجتي يوم انافنا  
وش السبب عرفنا على القلب مكواه  
وارد الجرية وكون لي هو ايا  
وعلى الضمير ومرهد المراروا  
يزجر كما يزجر على العبد مولا  
يمش طرب يوم امهله منايا  
يلقا الودم من الشين يلقا  
تراه وانه ما تشقت لولا  
ما شاهدت عيني مع الناس شروا  
طول المدا من دون حذفه ولوا

ويني ونسياه مثل ما نسياه  
والله لا قول ان كان هو ما نسياه  
لوز علو العقال ان ابصر بشياخ  
ويقطع حياة طولها ما هي الخ  
من الشرة وانا كني الترخماخ

عنه الزما قواه وشلون ابانسا  
يا روح روحي ما حيلتي بليا  
عري على مثل المهايف عفنا  
ولا اريد ان اعمر ايعز بدنيا  
وهذا ان تالي صا حيد مثل مبد

سمت  
والريضا

واقلب ياي كل ما قلت ابانها  
ودي لعل وليت من عمت اريا  
وارجع على شدة ان باقي شلايا  
بعض المعوض برعد الاثلاف ميزا  
ازريت لهد الدرر وازريت لغوا  
هنا مفتون اعز اللون هيا  
عيان واعيان وانا اليوم ملكا  
داو بوادي كتيه بلشي ابلوا  
نشيب انشيب نشيب ونشيبا  
يا ويل وبيلاه لاه عذ ابا  
سكن ومكن ناي الاردا فاقصاه  
وابرم بريرم ورج القيد بشنا  
كبو فوادي في تمنية لرذا  
لولا بعينه زن عمله وعيا  
قلب الخاطا اميلاف والعين مغراه  
يا ويل قلب كل ما جاء ما ردا  
واه ما بعد وصله واحر ملكوا  
عزاه وقلب عذ افوز مسما

ودي ايهو دلا بعي مرهاخ  
عاف المهاوا والولع والتماخ  
لو كان عشره ما تصغي ثراخ  
اشوي ولا قطع بليا مثاخ  
لعصاه فيما يريد وصوب ربه هداي  
عما مقر بالهوي مغرماخ  
وجفاني وقراني وهمة فضاخ  
عنده نصايح من بعد له نواخ  
منشاه في شان من شان بشمويه شوي  
من ولب لازي جب عذب البياخ  
شامخ رفيع امشخات المباح  
حتى الروامع عافهم من ولاخ  
خلوه منه لين انه بذله مصاخ  
ما عاد مع رادت عريب الجاخ  
طارق مسيها ميزت العنقواخ  
از را بحال مساييف مسقواخ  
اعياه من صلوا الحر ما طواخ  
نصي سجا لي وان عذ لته عصاخ



عزائه انه غاري عزوتي تا ه  
واعيان واعيان الناس واعيا ه  
شفا الشفا شفته وشفته وشفا ه  
اغراه من الاشفاة العين حليا ه  
لا تلغ الي ماها الصيد بجذ ا ه  
سبحان من اشفا شبايه وسوا ه  
واجل بما الماروت واجرا ه  
وخصه بصافي صفوت الرئي واصفا ه  
وارعا على مشكات بقل محيا ه  
واعطاء صفوات القباين وارعا ه  
فان ما زعن مثل الجارفة بقاء ه  
شهد الشهد بشفاه بين اشفا فاه ه  
مالي سواه وليت يسبح بالما ه  
احفا قبل ماوت من فضل حساه ه  
بسهل ما تعاي كما الحج بدوا ه  
اكو يبر من هاف القلب بلقاء ه  
يالله بجاه البيت وجاه من جا ه  
وايجاه سراسماك ياسامك الجاه ه  
تجبر عن من هو محل بقاء وشفا ه  
قد رلقاه ولم الاماه بمعنا ه  
الحق ثفا يثاي بنماي بشفا ه  
استمع بفجوع الي سمع طريا ه  
لولايديني كل مانا من تاقاه ه  
والله لو ان الى ال بالفعل نتواه ه  
ميران القلب من اصله ومبدا ه

سبل الرشاد وسام سبل الهواخ  
لاما غريم مال مالي وفاخ  
شرفه ثفا هي شفا من لاشفاخ  
مارري ولو ماله بن المحور ثفاخ  
لو يشرهني في ماري قطاخ  
واز هي بهاه وعط فله بلياخ  
مجرى الدم بي لينا كلي غشفاخ  
لينا انفر برقا حسنه وزاخ  
مثل الفراس لقلوب ناسي هداخ  
يقفل بنجل مدوجات العياخ  
بالمسك الازفر دايت الزعفران  
ان الشفا لي فيه واشهد تر الخ  
بيرو جروي روع روعي حساخ  
بمواصله وابرر لها حب جناخ  
من ما كما مثلوشة الفخوياخ  
ياالله اليايه يا المستعاخ  
من طابع لك مخلصي مسلاخ  
وجاه الرسول وسر سيع الماخ  
هم الوليف وعاف طيب الوساخ  
يا من هو لحل المشكلات المعاخ  
ياالله عليك والاعلى مورد ماخ  
يكرع بقرقوف اشفته باشتماخ  
فض الطلوع المتغللات الى الخ  
قد لي عسمة ماتناها المتاخ  
وايي بماغناه وزاهل ماغناخ

يا من تلومه عاود الحمد لله  
يا ويشي يريد القلب لولا الدر استغاه  
الى سدعاني بين ياسه ورجوا ه  
الى طعونته خط هذا على ز ا ه  
يا ما كما هذا وهذا فجر ز ا ه  
الاوله هذي ولا هذي اتلا ه  
وازريت اميز زها زم سجا يا ه  
ذي مرتبه بشلا وسيرت سوا يا ه  
لانا سي وسلوا اسلي ولا انسا ه  
التهوت اني من طول جفوا ه  
وش عادي من عدني من دنا يا ه  
عمر الشفانين الحلا قطشت ما ه

وايقنت بما قدر على العبد كالحب  
بدل له الجاني قليل الحساح  
من شافني حسب على من بلا الحب  
فوق الكلام المرسد من ز ما ح  
واوجسته لوماي عشيره كفا ح  
مرخ على الصارم الهند والحب  
سبت استقامي بالهوى وامتنح  
فانما اللال الالامن تد الحسب  
لوقلت غيا الحاطر المشفق الح  
طا ورجا باقي حياتي وفا ح  
ثورة اثور الدين فشره بيا ح  
بايخ تلافه سيد سمر الغوا ح

تمت

ولانصار

البارحه وايقنت بمجول الاوصاف  
قابلتها جنح الدجا بدر الانصاف  
اقبل علي ونقض الجرح بخلاف  
سوا زريف الطول بالي الزسراف  
عرقا وكوا القلب بنورا الارراف  
عبت علوه ما بتي بالتصريف  
يقول لي وشرفك حسنت التزياف  
قال ان حسك منخفت وانت ملاف  
له قلت ما بي لروغما والاعراف  
هذي سجا يا حال بالرف من شاف  
لو قال بي يخفي ولا هوب زها ف

ليلة شهر عذب الثمان المراهيف  
والجيمينه فارخ البدر طاييف  
وثنا لما في من تواليه خاييف  
واحفا وناجا متعبات الدنايف  
وابرم عقود القيد بي والكتاييف  
سهل بناه اسرف بالطرايف  
له قلت ما يملون وشرفك شاييف  
كنتك خليل من زمان امسايف  
الالهيه يا غزال التنايف  
ما عاف من ولب الجفا والكلاييف  
للحبي تبدي واضحات الوصاييف

بين النجول وبين خفيق وزفراف  
 ذالون أسايف بالهوى هاف  
 عز يلمن قلبه ولو به وميلاف  
 عمال مفرج جدها والقلها ف  
 ياليس ترميني على حد الزلا ف  
 عندي ولكن حال دونك جبل قاف  
 يا حيفا ما نيب يا الفضي راخي انصاف  
 لولا توافي بك تصاريف الاصداف  
 لستك تبدل من حساينك لا تكاف  
 خير العزم تضي والايام زلاف

ولت اللسان ودموعي زرايف  
 تطويه طي موسرات السنايف  
 ضمه مكين وهم ولفه خفايف  
 قد له عشية رابعة والمسايف  
 سخالاف ما ستنو جميع الولايف  
 يامن لانا نكك الحساين مصايف  
 ولانك سجالي يا هو البال رايف  
 ما كان حتى شوقك بالشفنايف  
 يارب تحيي من حيال النيرايف  
 وصيور مخضرمورت الفضي هايف

تمت  
 وله ايضا

يا من يسئل بالله كثير التفتات  
 نبوعساكم بالعلوم الكيدات  
 كان منعنا فقد ما فاست  
 لا تله هونه بالعياء اهل الذات  
 ناجوه بالمعروف عني مناجات  
 قولو بحكم يا حنين الشذامات  
 لعل يا بجلي الثمان الرهيفات  
 يومه طوي اذ بالولع طي مطوات  
 واحفا وفاقا لاجي المستكانات  
 واحير في لزا ولا ز ملازات  
 لزم الوجع المظلمات الغيمات  
 يومي بي الجمول عذب السيمات  
 ما خاف من سائل ربيع السموات

مدري سجيده لوبهم مثل ما يج  
 تاتون لي من عند سهل الجنابي  
 فارجلنا حسن العز والشوابي  
 بحساينكم لبو المعنا جوا يج  
 يارب ما بي عن هوى البال غابي  
 وانه ترائي موجس الموت جابي  
 ييدي من اقضا غايته وشنو ابي  
 سهل السلوك وشدة وثق الهواي  
 مني وشرح ما لي به بنا جيب  
 لا زني فوادين رابع ما ثنا يج  
 ما زاد سواي ولا له منا يج  
 الى ما على حد التها لك رما يج  
 بين البرايا سني سيرة عذاب يج

دوم جوجه كل ما اشوف مردات  
المزومات يعلفن مستجرات  
سهران عرفنا حفته بالمسرات  
فعل الخيرات عجل المفاجات  
ظنيت حبي له طرايف وانا  
وحالي الي سايفت منه بسكات  
واعيني لعبر الدجا الملهيات  
سهرات وانجعتي من الغبن خقات  
قالو شواهد المحبه مساوات  
حبه ايفز فرني دجاليل فرات  
الخمسيني والهات مورسات  
الحب تبدي له دلايل وشارات  
لوهو شواهد جالهم مجازات  
وارجع حفاه ولم شمل بالاقات  
ماهي طبعوه بالجناسترات  
يهب له من نودوز فرح هبات  
ما قد خبرته مرداري مدارات  
ان قلت دونك ما لي بالخفيات  
سمع الحيا ما بقه امهات  
واعز تالي من غلايل امغلات  
بلوى الشقا بي مع جليل الهات  
يا حيف لكانه هام قلب الظاهات  
مبدي سعي يا داله بالظرايات  
هيهات من عذب النبا الرقهيات  
يا وين يرجع بي وسيد بلذات

هذان دابه من غزفته ودالحب  
يدلق لمن لا اجل تعبث حراحيب  
وانا مضيق سوق نفة النضاحب  
الي يوره ييقن بالذهاحيب  
لينه لعب بي ترف الشباحيب  
واقليس الي بين فوضلاخ ذالحب  
كن التقيع بروقها لم تناحيب  
بللة داعمها تقادم ثياحيب  
واقول ما دري ما رانا اشهد نياحيب  
حال القلاف حالتي من بدالحب  
وارجير رجوا لمحلتي السماحيب  
ما هو خني ياسايم ما صطالحب  
مخلف رواع شوقني وحساحيب  
واضحى وعاود بالوصول واحتفاحيب  
عمال ما تشد عن الي الجياحيب  
لمب ولا يدري بسر البلاحيب  
فان مرها زوار عيزي عثاحيب  
عنت لا يصغي لان تصاحيب  
قلبي يسوج من الغشا والغناحيب  
ما بالحنان واهج والشهاحيب  
واقصا القاصيحيب لمن لا شقاحيب  
والحب عز ربي وهو ما درالحب  
والهقوت انه باع بي واشترالحب  
يرجع المتعوب جداه الملاحيب  
سجات شوقاته وانا اللهم دالحب

ما بين سوماتي تحيني وعزقات  
يا ناس سمعت قلوبكم مستوحات  
بالعون مالي من عزامة معافات  
اشوف به ما لا تشوفون شوفات  
يا ناس عيني به من الناس مغرات  
ما كبر خطاه الله يغير خطيات  
اسئل من بامرته تصارين الاوقات

كنه عزق من شفا الرقط ناجي  
والرف انا كبتو علوم الرجا حجب  
بلشي سجدته من لجل انتشاج  
لو شوفته فيما يراسد باجب  
والقلب عيا عنه يشها الاجاب  
لو كان عن مسلك سبيلي غذا جب  
يرجع من الهافه برين الحيا جب

سمت  
وله ايضا

يا بوفهد وبيلاه من تيهة الراي  
يا ورج قلبي والهوى من بلواي  
ليتي مصدع من مجالي اتمشاي  
وامداوم الراحتل الزوره بصباي  
انا هتيت وقلت قضبي بينماي  
وطنيت ختمتي الهوى مثل مبداي  
عزير يادري بالهوى غاية مناي  
ما فوق ما هو عامل الصدواي  
تم في خيلم بالاقفاي حماي  
يصنط وكنه شارب بارد الماي  
ساعة حذني شيابل راي برداي  
للعصر الاول ناعس الطرف نساي  
من عقب ما حينه امصافي سجاياي  
اشجا بحالي وايسر الرق بشفاي  
شفتي على لومه ولا حسب ابجا ي  
بالروح له مادمت انا حي شرابي

من علة يافاد فيها التداوم  
واعزتا يا ليت مالي هو اوم  
تمشوخ ما حيت له بالحر اوم  
ولا قرين ظني بحسن التساوم  
الحق بنايات الهوى للناوم  
قلت الغضي لو صد يرجع وياوم  
يهوى ولا ياومي بقطب الاهاوم  
ومخلب قلبي بمخلب نداوم  
وينوت الى علق حوته بالنجاوم  
ملحوم يكسي بالمنايا كساوم  
ما صنع الحذنه حذني قفاوم  
مكن طعونته ونحرف تقلعناوم  
كدر لي الصافي بكثر المساوم  
واقفا وخلاقي على الدار ثناوم  
ما تصاه في الاماه يا هو قضاوم  
مرخص ومجول الحلايا غلاوم

ملوء ما هو بالهوى يم ملو اي  
سلطان عدا كلته كل حكاي  
جاير يولا بالشا خزنة احتساي  
مليوم يوم ان فرج اعداه واعداي  
مجاه وافق ماضي الوقت مجراي  
صنعت الشايد به وعدك مناي  
ياما قضيني به حسود وشماي  
شافوني اليهم في معانته بغناي  
صحيح ما قالو ولايب كجاي  
وانما حرا واول الكل ملزاي  
يضمن اخطاه الى ونس البر وخطاي  
بالليل طميتة على كيف مشهاي  
والحال صار موحش عاف طراي  
ان قلت وصل مورد الذي بهداي  
يانا صرا عبرتي ترا تهمت قدراي  
قم بالسبب لي يانها السد حماي  
الاوي مشغلني لكانه بدنياي  
يتلني عن صوب يمة امصلاي  
اتلي وحق لي ولودمت تلاي  
لو هو هوى من حاولت عقب فرقاي  
ولا كل من راود هوى بالاشرواي  
عنده خبر حالي ولا عادي حماي  
غير نبال برودت القاع وافي اي  
وانا على مشطون لوج من الساي  
باهواه لا بهوى هو الغير وعواي

ويني وفثلي وين شط الملاوي  
كفي تحت حكمة نصبي نداوي  
انقد ولا عاوض ذهبها دعاوي  
واندار با تالو في جروم وناوي  
توفيق مجر العز قد بين امساوي  
بالعطل اليوسفي الحياوي  
حق الصديق الي رفيف مخاوي  
قال مسك ما هواه الراوي  
يومه علي بترف اياريه لاوي  
متوسط بسم الحسين الهاوي  
مدخل عباته والشمال العباوي  
وبالكورد كما دام اصله بالضمي وي  
بداوي عيني في فيا فيند راوي  
مالون وانقض ما بدا بالساوي  
واصحتت من كاس الجفامن راوي  
تراه محرقني بهجره وشاوي  
مبلي سجه والمجه بلاوي  
واتليه اتليا اسرح ضان الشواوي  
من لا لغيري في تجا فير هاوي  
ما سعت وشمره ولا ابديت الشكاوي  
عند عذبي المنطق وقت التهاوي  
ما حد سواي بالمجبه شفاوي  
خل لك انه يا من مز يد عداوي  
جاير نبيات ما تفيد الهقاوي  
ك الذي من فقده وحيد خلاوي

وتبقيت في رجوى شهده لما وى  
في شفا من تقطع شفيق شفا وى  
حال الصديق وحال من لى ذنا وى  
من علية ما فاد فيها التدا وى

ابعدت عن لاما الفواحي بلا ما وى  
كم لى وانا قطع به يمينى بيسرا وى  
والعلم من يبلا امتحان الهوى آيا وى  
واسلم وساعد من تسكا الحال بالرا وى

فتمت  
والرافضاء

د غمق اللوازي مودع رمعي ابداد  
د والكبصار دها عن الشرب والرا د  
د تلة كريب بل شرشوح مؤذوا د  
د باجن به الاوهوت والموت حلا د  
د ما كان صفا لى على كيف ما را د  
د قلبا يتله من محلة وينقا د  
د غما يريج سيد غضات لونها د  
د باللى تعرضني تصاريف الانكا د  
د ولكنه الومع مزيد العرنا د  
د وانا يازين اتاجن بحبك ولا ناد  
د وافينت صبري دوك يا حبيب الاوها د  
د وشيئا عود هو شف القيد يا قيا د  
د مني ولا انت يا ارش العين نشنا د  
د ابا شيكك والله لو نزلت وشيئا د  
د قصدي مراد وللغضى ريد وامر د  
د ان عاد الهد يا دح العين معنا د  
د وار عيني لمصادق الويل معنا د  
د ويلاه واكورد القاري والازبا د  
د عندي وللاي بالوفاء والوصل جا د

يا شى بفسدوق الظما يربوادي  
يا من حنين طيب لذة رقاد ي  
تلقيني عن صوب طرق الرشادي  
باغ قطوع متعبات الريادي  
لولا فواذي لموع غاية مرادي  
ليته رفقا بالهوى خذ بالركادي  
مومن تقبلي ترفا الاقدام غادي  
الله لك يا ناي الورد اف هادي  
ما كن جيك باول العربادي  
ظنيت تونسى هو من واتحاد ي  
عيتت تجلي ضيقتي واجتلادي  
عزيت من فوق القدام جباري  
لا تلتفت عمر يادي بالنفادي  
ان جاز ذاق في دينكم بالولكادي  
والله لا قول لى وصعب المقادي  
مانت علي يا عذب الايمانكادي  
عزاه لي فقيت لينة فواد ي  
ما بسى من بالاطويل التماري  
الله على من لا لجة امقادي

يا من شده بالي وشده بنا دمي  
يا ويشنا انان حكيم مستفادي  
ان زرتني كفته ينكر انادي  
يا قضا فوادي والحشا بانعا د  
وردي حيام واناعلى لامكان ورا د  
وان زرتكم تنكر على الردا د

سمت  
ولم ايضا

شدوا الضعفين يا فهد من يوم الاثنين  
جرح بقلبي غامق ما بين مسلمين  
سهران جمع الدجا ما ذاقنا العين  
مسكين يا ولد الهوى من صدىة الين  
واشد هجرة قايده الغزلان والزينا  
له عزة لا شعشعة وين القروين  
شرب برينه يتعب الجول ردين  
دعج عيوننه فوقها مثل الهالين  
سعدا بها للبتلي دين يا شردين

اقفوا بشوقي وانحروا حرم قاه  
ما من طيب يحترق عزاه بدواه  
لذات كراهيا ما اعدت شهاة  
قلبه على جمر القضا والنار تصلاة  
سود الحواجب والتغر لولا شفاياه  
سبحان رب كمله بالارين وانشاة  
الى من تخطا حبر العشاق ممشاة  
خل من الحفراة وين القا حلاياه  
عيانوا في مغرمه ما بنجروفاياه



١٤١٢

مما قاله في رد علي بن محمد بن عبد الكون العسيري عام

كنه ايجط بناظر العين زنجار  
 يا مسندي وفتق لون ضاغي الاضكار  
 وامشيعن مدحه هل السيف بالكار  
 واسجلم نكب بهاعدل الاضطار  
 مثايل ما قالها كل شعار  
 جهيم تقطع لبيد صبار  
 دمية تقطف زما ليقال لزهار  
 وراسه لياشال الخطا تقبل بذار  
 نظوك وري واره تطلع للانشار  
 وسنع مبارك منزل وبن هو صار  
 ويرعا برضاني زهت كل الانوار  
 رقص لسانك فعلمك ما بعد صار  
 في ديرة مال على الناس تد بار  
 لاشك ما عاشو على الرب تبار  
 تراه ما يصل على غير تعبار  
 والدم ما يد قر طويل الزسبار  
 واقفا على ثايا انكم وقت الاضجار  
 والله وقاكم من بلاسو الاقدار  
 انتم توليتو بلادين وار بار  
 تراه مثل الذي نفع له ابنه صار  
 والكذب اشوقه ما راع كلامه كار  
 ومن شيخنا مشا وير واذن ار  
 لو طار تلقونه على سيف الارجار  
 والنا رقبسو من مقاييسها النار  
 تراه من دونه مصاويط الاضطر

يا علي جفني عن النوم دارا  
 درت الفكر واشوقانا الذي حارا  
 ناظر اركاب حمود حفا تبارا  
 يا علي قرب قرب لي كيب خبارا  
 ولتسع جواب من حفا الصدر ثارا  
 واخلاف زاد تولنا نابي الفقارا  
 يرعا الحجة بنت الوسم والقفارا  
 افعج النحر يدي بيعد الديارا  
 انشتر من البصرة وتالي النهارا  
 وانشدت عن المطران واعرب دارا  
 تلقاه بالصفان دون الزبارا  
 تلقا حمود وقل بشورك قصارا  
 الشيخ اخو مرهم لم اليوم كما  
 ربيعك مصا طير وفيهم نفا را  
 يا حمود مدحك ما جني لم شمارا  
 القول قبل المغل ما به اقرارا  
 يا حمود ما وايق عليكم ونا را  
 جاكم وشر توفى ظلام القنارا  
 انشدك يا صدق القضا وشي مهارا  
 قول يا لافعل على الرجل عارا  
 والصدق يوسني بالرجال نوارا  
 وضعتو وصرحو جركم ما يبارا  
 بشن البحر ما يوصف للحرارا  
 ولليل عمق صمها والمهارا  
 وتحسبنا الحرب لعب القمارا

جمع الرشيد وسلطه هلا الدنيا را  
 يا محمود مدحنا تكلر بعتك نبارا  
 علوا من اينكم ويايم ايسارا  
 لكن ليا من الشهب الملم تارا  
 الفعل فعل على كل كجا را  
 من قبلكم زهل براسه سطارا  
 احيد ذبح واحد ربط بالهجارا  
 قرب بدمحت يا محمود منك ودارا  
 لا بد من يوم يحيي لركرارا  
 جاهم ولد شعب عشير السكارا  
 له عاقرة وان جاتها لثنارا  
 وان ارجفت معر السبا يا وغارا  
 مصوا طرب المعادي ذمارا  
 له لابه يما يلبسون الوزارا  
 سلطه اهل حاييل عيال ظنارا  
 وليا مشوبا لكون دولة مصارا  
 بايما نه صنع العجم والنصارا  
 وصلوا على الكلي بالدينه ايزارا

سمت

ولر ايضاً في وقعة الصريف

قال الذي بعد الزبيات واعى  
 عدل المثل لوطا وعه واستطاعى  
 واخلاذ ايارا كمين سوا عى  
 حراير والكل منهن رباعى  
 سير وعليهن ياركب بدوقا عى  
 وتغننوا فصل الضحى للثا عى

فصح اللسان ايسنح القيل تسنح  
 بيطار في عدلة ملاوي المصارح  
 خمسى بنق السنم عقب المرابيح  
 ويرفعات مثل الزاقواسى تر فسيح  
 مثل النعام ان زر فلن عقب تفرح  
 وفنجال بنى صيغ الكيف تنو يح

عقب السفر ثلثون رين الجيا عي  
شيخ ولد شيخ عديم شجاعي  
قل يا حيا الطيوم ان كنت واعي  
ربيع على ضده صفوا باجتاعي  
ربيع لبوجا برعبها النراعي  
جانا البشير وطيب العلم شاعي  
تناطحو في وسط خل وساعي  
كل اليد وتليقو بجتماعي  
معهم مزايين روت بالقناعي  
شهر مبارك يوم عد الرفايي  
يتلون ابر مقب طويل الدراعي  
وما جاد يساره فوق صفرا ربايي  
ودلا ولد فيصل بعينه ارباعي  
حامو عليهم وادبحو بنهنايي  
من صنع ابن بابي سيوفه قطاي  
وحصد وحصاد الزرع وقت الوداي  
وتعلمطوهم فوق قب زعايي  
الذي شردهما سنع الدرب ضاعي  
والذي انتشى من قدرمي بنصرايي  
ادبحو بيوم صا رينه انجاي  
يوم يشيب منه الذي بين الرعايي  
من قبلهم ثم شيخ قوم شجاعي  
على الكوانا عيادت السبا عي  
يا ذيب قم واقب لريح الضبا عي  
من فعل اخو نوره تجهر النوا عي  
جاهم مبارك فيه مثل الربا عي

هالده مظيفه شرعوفيه تشر ريع  
من ما كرايي ربيع ابتش جميع  
فرج الشواوي ابيدق القل تصديع  
وتبا شر ومن يوم جن الرعا ريع  
تخسلنو في شهر صا رتعيه  
قالو جن كون ايشيب المراضع  
والصع قامت اترق الخ الماز ريع  
لبن صباح المجردين ابتفر ريع  
يشن وشافن من الساعس ترويع  
وشاف الرشيد وجمعهم لم تلا ميع  
سبل ابي سفه جلع الزلم تجطيع  
من يوم ركبو حل بالقوم تسليع  
وسنع منيره يوم شاف المذار ريع  
واركا عليهم مرهفاه قوا طيع  
يوم المالا قاصرع الزلم تصريع  
في ساعه تفرقو عقب التجمع  
شمر وحل بتالي الجبل تسليع  
جته السرايا ما تعد امع الر ريع  
مثل العقيم اللي ايلتم بتجميع  
ما جا على وقت الضمي به بتسفيع  
بين الصرينا وبين تصر الزوار ريع  
ناهن عليهم لابسات الجاز مع  
وامطرو بالسعدون مع يام واسيع  
ودرسم العشا جا للضوا ري بلا بيع  
حفض الكويت وحققو هلم منا جميع  
قالو تزوع يوم شاف الرعا ريع

قبل الملاقاة قالوا بالشرائح  
 عزوه يوم امسند من الرباع  
 عزى لمن حط البد ولم فزاع  
 يا تايه مجده رايه وضاع  
 صيحات ما قد اك نور الشعاع  
 تر الرشد سوت سم الافاع  
 هجسج يوم الين عقب انطاع  
 كل البد ورجو على غير داع  
 عبد العزيز اللي له الضد اطاع  
 عرق تحرك وخلق لم بانشارع  
 بشر السعور وهل صفت بمتناع  
 الشيخ ابوك وعقبه با تبا ع  
 قطاع في رحمة رفته الدواع  
 ان احمد اللي عزهم برتفاع  
 وصلو على سيد اليراي المطاع

التي لارجي بزبان زرين المطرا بيع  
 وامطير في عالي جنباه طما ميع  
 رموه في نقرة حضورها ابتد فيع  
 بجلده في قسرك يبروك بالربيع  
 فعت وفاعوبك مطير تفر بيع  
 لرقا قريصه ميتت عقب توجيع  
 وامطير هجسون وراهم بتسبيح  
 نضو ولد مقب وجولم مخاضيع  
 شيخ بسيفه طوع الناس تطويح  
 رماه من حفرة الشاهما اذ عازيع  
 وش الكويت ورفع الضد تد فيع  
 وعك رماه جيلد سباب بالبيع  
 طابت وزانت لال حمد بتسبيح  
 وشيع لهم صيت من الناس تشييع  
 عداد نوار الزهر بالمراسيع

سما قال زيد بن هذا في فرسه

الحيل حيل الله ولا في يدي حيل  
 ليت الهم ماجان يا شعبة الحيل  
 يا زينة الغرمان مركوزه الذيل  
 صفرا شذاة تطرب الببال وان قيل  
 ماهي من اللي يظرب به فترة الحيل  
 يا سعد ابو من يركبه مع هل الحيل  
 باغي ليارا غرط العفن بالصيل  
 خوالج يطوال الرق عند الهميل  
 نشي لعيني رايس المسك والهيل  
 والال عيني بكرتيني من الحيل

الى جا القدر ما في يد العبد حيله  
 يا اللي على صم الرنك بك تفيل  
 مثل المهاة التي تقود الجهيل  
 وانا اذ كرسه دارم ممشي شيله  
 وان حقق عقب المغار الدبيل  
 يارب لا تجعل عوضها بد يلم  
 وديوعلنا بالجوع الثقيل  
 خوالج التي يكسون الثفيل  
 وضع الزايب نا ساعات الجديل  
 طويل السنوس عجننا محيل

مما قاله أحمد بن محمد بن أبي الكويته

عفر من العفر الثلاث أولت لي  
 ما قصرة يا العون جت به وحتي  
 جت لي انزلوا الحيا واملت لي  
 اجبل وطلت امقابلة واسفرت لي  
 سلم على وقد نني وار هقت لي  
 بعيت اعرض الحال ما وافقت لي  
 كما نه نشد عن حسي المنخفت لي  
 الحب له عشوات عرف جرت لي  
 ما رانت يا زوار دار حفت لي  
 ترمي يا حيفا ما تلتفت لي  
 هنيك اللذات لو ما صفت لي  
 دنثار هت لك واقبلت ما زهت لي  
 لو جملة لي زينها واعرضت لي  
 لا الا تنهت خل كل النهت لي  
 ان الحساير سهمي واستوة لي  
 طوحت لنا الويات ما فرجت لي  
 توي ننت لي رابعه وار دفت لي  
 جت لي بكل اهمومها واخلقت لي  
 العين بازرق دمعها نشفت لي  
 دوكت الحية يا الحيت طوة لي  
 انا ان بعيت انسان فاسولت لي  
 حد الولع بي من سنين منطت لي  
 يا وشرفيد وجيبتك ما شفقت لي  
 باليسر تنوي غايتك بالشتت لي  
 بتيت بتلي من حبايك وفتلي  
 ارجي لماك وسيرتك ما وفت لي

اعفر لون العسيري به يروي  
 قالت تعرفه قلت فصي وعوق  
 شدة جد بله ليني بدت احقوي  
 منه السبي آيا عن تلواح ابروحت  
 خرسا لها في الباب ذفوع وسوق  
 عيا لسان المكلان النطوق  
 قلت الحية يا محل الوثوق  
 ما نبت توي فيه بغرق وفوق  
 ما نبت بجالي يا بعد هار فوق  
 ما كني الوالد الودوز الشفوق  
 دوتني مفجوع النواد الخفوق  
 عنها شدة حيد ظناني اعقوي  
 بالعين غيرك نابها شني بلوق  
 خل النهت لي يا معذب ارموق  
 بالليل والراقي طويل الفروقت  
 يزيل طبق وينحرف لي اطموق  
 حطت عقب الفسق الاول فتوق  
 وابدت سد مقفل وبفلوق  
 من دمعها نشتت نسا شفوق  
 وادعت مشبع الفضاي بصوق  
 نفسي على لا ماك دايم تنوق  
 والي اشمن وجددي عليك احروق  
 الي غار ما تسلك مسلك اطوق  
 يا من سجد من الظير اعلوق  
 وازريت بي من بد كل مخلوق  
 عزاء لي ما ردا مواري او فوحت

طالت أقداحفواك لين اتلفت لي  
يا من تظن ان الولوج بالتمتلي  
يا تل قلبي تل عسرا بنتلي  
او ما به الملقوق عجل ابنتلي  
عليك يا ناوب تلافى او قتلي  
صبر جميل الله بعدل البحت لي  
فا الى بده حسنا لي واقبلت لي  
وله ايضا

غزير يشدني وانا عنه مشتات  
ما ولعه بالحب سحاب الارردان  
راحي ثمل متعكل فوق الايمان  
قايد زمام الروح بني وبعنان  
قدار بالياضى الفضضات فتان  
كسار لقلوب المشاقيق طلعان  
اعفر عتاه من البهان نور والوان  
طبع المفاضل فانظر الطرف نسيان  
عدته ابزي عن نظر كل شيطان  
لاموز عوده ولاقوت لارباب  
حلوت عطف لي عطف بللادان  
وادعان من راح الفرح مثل سكران  
ويا اعفا الله كم سقا الترف بستان  
ويا اعطفه ما المع غيره انسان  
يوه امصافي سيد روج وشفقان  
ما سأل عن بدر الدجيان بابان  
ولا قال رب افلان لي وفلقان  
عند المتركا لارباب سراج صلطان

مرتاح ما فاجاه شي فجايح  
عذب التها بالحبه تبرا الح  
وافي اغذاه المسك والرغرائي  
هاروت يا ما واعذاني زوايح  
كتال مذهني وهو معسراي  
عجاب لعاب شقا المشفقاني  
يرق به ماي الحسن مبهماني  
مشيه يدق ويفطر بالالباني  
يا سيني حرة عن حسود وشاني  
لاعود بردي لا ولا خيز رايح  
من مبسه وشفاه يا ماشفاني  
خر سكر به بالهوا مغرماني  
قصر الحشامني ويا ماشفاني  
راعيه وصل ما به ابا التوايح  
مرخص لي العاليي ولا قد جفاني  
ولا قال لي العرايون ترايح  
سماح بالماض مشورة اللساني  
بمن الى منه تغرب مكايح

دماح زلاتي ولا هوب طنات  
 واليوم اشوق اليك بين ابكر ان  
 اتملا الخبر بمر يوم امسيان  
 عشرين يوم وستة ايام حيران  
 متاحد كني على الناس زعلان  
 معا عادي في جملة الناس خلان  
 قد لي امس وفي رجا الليل سهران  
 نحا الودع بي وريش لعين طربان  
 يا الله عسى من راح وريش اميدان  
 مايم شقا في سكرة الوجد بلشان  
 وجد علي من سر حالي وعلان  
 فزقان ببخور الكهالات تلفان  
 يا لاربي ما هي سوا الفرضان  
 القوبليت بحب وريد الارجوان  
 يا الله اسحق ايات يونس سبحان  
 وسحق مريم والكهف وال عمران  
 وسحق طه يا يلاه ورضوان  
 وسحق من يطاف بسيد الاركان  
 وسحق من له حق عندك ومحسان  
 مني يا من لا تعنا بالاروان  
 ستردي عصر الشباب الذي كان  
 وتعيد قسم الحب قسم الهمزان  
 حتماه يدرري الووط الحب نجران

يا الظن الاقشس ما خبرته دهاج  
 الله حبيب دوك ما سرع نسا حيت  
 واقفا وانامني يوم وصله عد الحيت  
 حايروا جاهد جيتي هم غشا حيت  
 عفت البراي من بعدك ورا حيت  
 هادم بفكر اذكار ضلني وبيا حيت  
 بالهزج اطرب له وهو ما طرا حيت  
 ينحا الهوا والوجد كله نسا حيت  
 جاشني هواه وفارقات التما حيت  
 وجد علي من بالتهالك رما حيت  
 طربح لاجي ولا نيب فا حيت  
 متوك في حب سيد الغوا حيت  
 فزقا حيب القلب زود امتحان حيت  
 شاتي وغزل الحب ما شني اشقا حيت  
 وسحق قاف هي وسبع المتاح حيت  
 وسحق عا واقرب جيت عا حيت  
 وسحق مالك يا جز بل الحسا حيت  
 وسجاه الحرم وسجاه ركن السما حيت  
 جودك تروف ابحال سهر العيا حيت  
 يا من هو الوالي لمن هو ولا حيت  
 اول يكون اليوم فيه الكدا حيت  
 بيني وبينه حيث حبه بلا حيت  
 اشجاه لو باقاه ضلع العرا حيت

وله ايضا فيكون الصريف خلا

فبح النجوم الفخاس ما بين الارزوار  
 كوم علاكم من القفل ضمنا ر

يا اركبن الكوارست تبارا  
 لير الفؤد اعلم كما الفقا را

عوض لثقل العزات ما جن بحوالي  
لولا الواعي سأتقن رقتا الأطيار  
الواقى الله يوم راحنى انمشأ  
سمو علمهن يا مصاويط زخا  
مقال يآذر بنى الأيمان مقد  
ما جود فنى الشاذر يحيى يند  
غب لسرا تلفون شيخ به اصط  
زبن الضعيف الهلكنى سر وجهها  
كار لحنوره وحننا لنا كما  
ولا همننا كليل المشارع والأسعد  
في روضة التتهات زهر ابنوا  
مع راية العبود قضاي الأوطار  
نستها سمجت يا عسى الأبرار  
وبدا وعاف وصرارنا وبه الأعد  
من له عن م وحنم وتدنا  
قلبك ولا به كلفود شنى الأكوام  
وحننا علمك من صوار سم سنخ  
ولا اظن أبوا جدرضا منك فاص  
حشك خمر دارى يدك والى امر  
الى هدر طوفان طيا شى الأبحار  
طر السعد مع مقدمه وبين ما ساء  
فأروع من فى هامته زود وصرار  
مادرىو أنامن هو ادم الأرعار  
شوكه شبك الحرب حاله البسعار  
من دون عن الدار ساقوم الأشرار  
شجاز الضديدان كان شوكه الخنثار  
كان الى قب طابقتى بطن المرزوار

جن من شرار من ظرايب شرار  
زر فالهن بين الجرا والطيأرا  
يا زبن مدنا هن لهن اصتقأرا  
من رضة التتهات صبح النهار  
الى التحنو والضلال أسند ارا  
تولم كيف حاكم به ابها را  
سبحو معناه من وسبحو سهارا  
الى لفتودار ستر العذارا  
تلقون زى زاهى واعتبارا  
ان سلت عنافى جنان شجارا  
فى عشب روضى زاهى بالخضارا  
سناد ما طري علمنا أنحد ارا  
قولو وصات محمد بأ الصرارا  
مرحوم يامن زارنا واستخارا  
ما طعت من لا باغ معكم نهارا  
من شيدا وبرزان حابل قفارا  
انتم حرام من مواك حراما  
اغواك ما شوم لعنك ودعارا  
يدنا لك العزاسى ونشنت نوارا  
ناهيك عن طامى غيب اغزارا  
مبارك دليل بناظر لو تمارا  
لولب اتقول المتقلات العسارا  
لولا علمنا بسجملون الأمارا  
حاذور يا شيخ البرايا حد ارا  
جيناك والله مرخصين العمارا  
ويام امثنه الجلب بالغبنا  
ربع لهم بالموجبات اصطبنا



يطول من جي واقصرة بختصا را  
 علوان ينسجم ويأيم ايسا را  
 وعلوانها للكون تا طا الخطار را  
 العبد له بالشائتين اختا را  
 عدة نضار بالنضا والحرار را  
 ومسلبات الموزري صنع دارا را  
 وشبي يجنيان ديار النصار را  
 من مقدم حاديه سوق الجمارا  
 فيه الشهر بين الخطر والجمارا  
 تمت وصلى الله على النبي خيرا را

فاجابة راد اعلمت سليمان ابن جمهور بعد الكسيرة

جنح الراجا شبي به الفكر حارا را  
 عفت الكراو مجاضعي للعدن ارا را  
 قبل الشبر المحسن مع نها را  
 احد يقول الحكيم ياناس دارا را  
 واحد نذر واحد حلف بالحوارا را  
 واحد يصعد بالمدح راس المنارا را  
 انذار حاله ومدحه خسا را  
 والحمد للذي دبر امره وصارا را  
 ينصرو يد مروا كسرو الجبارا را  
 واخلاف دايار كيني ابكارا را  
 خمسي خمسي عيونهم كالاشجارا را  
 سموات الريد نايبات الفقارا را  
 خصي الخواصر قانشن بالحوارا را  
 من جال داراخيار ما بالديارا را  
 ما باجد المنام قتم فعارا را  
 اولاد نجد بالالف والمثارا را  
 ياركب سيرو بالنهار الجارا را

تراهم جاز شل السيل طعام الاروعار  
 فان كنت كره افشرف فوطيع الاررار  
 اهل الشرا والبيع بالمواسم الحار  
 ول الله فينا ما يريدنا ويختار  
 وسلاح نصف خشاب وطوال وقصار  
 ذرفات رمي بعجك جنسي وقرار  
 ماهني وراور نسمنين لولب النار  
 كم بدنة الحكام باشعال الانوار  
 يشندي زهر نوار مرجوع الوقفار  
 على النبي محمد خير الابرار

يختار قدري كيف تندار الاقدار  
 لكن يطعن ثومة القلب مسمار  
 والربع قسمين بهم بارد وحرار  
 لبي صباح اللي ولا ابر واسبجار  
 ما صار مثله بالجزيرة ولاقطار  
 ابارك لولا الحمايا هلا طار  
 اصبر واطنه ما بلغ عشر معشار  
 المظلم يعلم خفيات الاسرار  
 بيد الوالي قهار دمار الاعمار  
 عيرات من دروات حصان الروبار  
 ما فوقهن غير السفايف ولا كوار  
 عوصي النظان من نسل دروات عقار  
 محنويات بالمثل لوقوس لاطار  
 اهل الزبير اجواد وكرام واخيار  
 يخس الخسني الذي بهم قال بازوار  
 بالطيب والابا الراد مالهم كمار  
 على عيون الناسي لوزوب الالوار

من الحزم عقب الغم سير وجهار  
ياركب ههنا الحذار الحذار  
ارخولهن الخطم ليل ونهار  
اقروه مني بالتحية وقارا  
وخذوله الخاطر وقولوا محارا  
من عقب ما قيلك عليك استدار  
يا محمود من قبلك اقبله سجا  
جورك ومكرن يا بني ناصرا كبار  
فلكيف تبني لك من الكذب دار  
لا عاد ما للله مني به قارا  
مسا بنيتك صائر ساسه هيار  
الكذب به شوم ولوم وعارا  
اعمال الحرار مثل اباها حرارا  
ان كنت واجي فانتبه لا توارا  
المدح ما طول ايدني اقصارا  
تمدح ابارك يا عشر السكارا  
وجنا لمدحه ما تقوله جهارا  
ما صار مثل الضيفي لا توارا  
لا بد له من دورث واقترارا  
والى رجفت معه السبا ياوسارا  
حالو ولا زالو وجالو جهارا  
هدا افضل سكان حايل قفارا  
من ولهم دور قوي المثارا  
من قبل ذا يكنى بامير الامارا  
والسوم دخال المناور نصارا  
الاطلا وجهك سواد ونسارا

وخلو حسني بصري يمين عن الدار  
النوم او يوم تقيمون خطا  
حتى تجون محمود بالدار محتا  
ما جن ليل وما سطم نور نوار  
ما جور يا مكسور من غد حبا  
كيف انت مع ربك على طينة النار  
تمدح وتقدح والفعل ما بعد صبا  
اخطيت يا غي البصيرة بالافكار  
وتشدد المناعا درب الاخطار  
لا رحم ابو من رق سجدارها احجار  
سوس على شاطي نغفار جرف وانهار  
تقول خنا من صور نيم سنجار  
وجمع طير لا يفرك ولو اطار  
هيهات ما الدرهم ايشابه لدرينار  
والذم ما يتصرف طوبى بلنى الا شبار  
قبل الفعل يا بونا نصر او تدنار  
الا يفعل يا بونا نصر او تعنار  
اقفا على عيني المعادي بالارذار  
ومراكب تفترو عيون واسبار  
يشبه لها تيك الهواجر والانصار  
هدو ولا ردو ذلك الله عنى الحار  
ظنك بهم ما تجلو دشنى الاكوار  
خلوه يرنجى عقب ما كان هدار  
والناسى بامر بالبراري والابحار  
اللى براسه طاح من زود واصطار  
حيثك خبير او دارى ميرمكار

يا محمود ليه انساك سجا ر  
ولا خذة غني فختار الاخضار الانار  
بامر الولي تندار باقباق وار بار  
وسرم دو اليب بالارقدر تندار  
حكمة ر بعدن بالالحا يا و شغار  
ايضا ولا با الطهله تنوخذ دار  
ماكان صابن الشسر مثل ما صار  
والفعل مثل اليم تيار الاربجا ر  
حكيمه ولا سند النجد ولا سيار  
واهل البحر والبريدون الاعشاب ر  
اوزا منكم انفسكم لحكم وتعبا ر  
وطابت بكم قطع الفياقي ولا قفار  
ما بين بحري والخطر واهل الاهور  
قبل الملاقا تحسب القوم نذار  
ما تمت المدة لنفسي ولا عمار  
وامرئع تقطف زماليق الارضهار  
والضمان ترثع دام سرحان مانار  
ظنك بها تغذ اثمها ولا اشجار  
قبل المساغرة وشببت بها النار  
تسبون حايل مع قفاركم دار  
واحد دفتن واحد معاشي للاطيار  
وهب الولاوم وداركم دور دوار  
حقت ولا بقية لكم عيني ديار  
نهاركم ليل وظاغن الافكار  
هب الهوايه للساعسي وانذار  
نساو ولا نار وني اف من العار

ما الكيف لسرار المغيب شجا ر  
لوعاد مالان بالعلوم انتضار  
تخوض بسحور تلاطم اغز ارا  
يرضع ويضع ويسمع ويا ر  
بالغيب لك رجم البتيا شجا ر  
ذلكم فاهو بالمانا واما شجا ر  
ياليت لو ما سدا لسنا كذا هجار  
والقول مثل الحرم والنزج غا ر  
لجت ابو جابر من سنام الى وارا  
وكفاه الفداويه وعرب دارا  
يا جود ما سرتو من بلادكم ابطارا  
وشرتو وصرتو بالتماني امارا  
تجوم بها مغصوب واحد امكارا  
توم باهلها يا بن ناصر اجمارا  
فراكم المدة ليال ونها ر  
يوم انت بالتهنات ترعا الخضارا  
الحردوم الدوم يتحلي الحيا ر  
يا محمود بين جناتك اللي شجا ر  
يصبح ماها فابير شجا ر  
تقول ما يطري علينا انحدارا  
فاب الرجافيك وصرتو اسارا  
نذرا سهادار الفلك واستدارا  
بين الصريف وبين هان الزبارا  
تضم بلاكم من هوكم وصا ر  
يوم شريفة اشرار وشرارا  
شور ولا جاضو وخاضو حسارا

سلو ودلوني سيوف انصا را  
 قوم على قوم عبيد وحر را  
 قوم لحي نورة بليل ونهار را  
 قوم تفت الكبد هي والمرا را  
 قوم لها يوم تبيع العجا را  
 قوم تراها من طناها اسدا را  
 قوم لها بقلب الأعداء عارا را  
 قوم بها زعم نهار المثارا را  
 قوم ربت بالرب ما هي استجارا را  
 قوم لها عز ونصير ابشارا را  
 قوم لها مني سلام اووقارا را

مع صنع ابن باني للأرقاب بشا را  
 بكسورهم مروثقلو بهم نا را  
 ياطون لوياطا تشخا نيب الأوعار را  
 حربهم يشرب قرطبيح الأمر را  
 من ولب ظرب اسيفهم تشعل النار را  
 على الحكم عيت با الملم تشي الجار را  
 تشفي اغليله من قسلة الياسار را  
 يا ما حربهم عنه حلوا لكر اطار را  
 ما لها احد ادشنى المعارق ولا كوار را  
 لعل عزة بالجزيرة والأقطار را  
 جميعهم ما بين كهال وصفا را

وهذا اردخشمير ابن يوسف مجا وبالمجود البدر

وش ذالرها يا جود وش ذالما را  
 لفقت في شعر كاذوب كبا را  
 الحق وقع وازرق الكذب طارا را  
 عبد الغزى الضيفي دار الفخا را  
 جاكم اليوم لسيل تالي كنها را  
 ناهكم من يوم صيرتو سكارا را  
 وكروب يرعد معلني بالدمارا را  
 هذا الفعل ما هوب شد الزقارا را  
 تا الله اغواكم تشخصي اشارا را  
 رحمت ضياع بين كل الديارا را  
 من حيث ابوجا برضحا الكون بارا را

وشى التلقا منى وجزات الاشفا را  
 واسرفت في قولك صوارم سنجارا را  
 وسيوف ابن متعب تعلق بالوشوارا را  
 لبت العونى القرم محدود الازظفارا را  
 حقت عليكم موزرة غشى واكدارا را  
 احد قضا انخذ واحد بالانظارا را  
 لاهل الرها والغى تشينى الأفا را  
 وتسترع الحكات من فوق الأزارا را  
 انظرم عليكم عاصفات بهن اعصارا را  
 الله يخلقكم يا صوارم سنجارا را  
 مشروبه الشربت حيث الوقت حارا را

مما قال تركي ابن ماضي

اهلا عدد ما سال في غيب الازهار  
 او ما زهت اعدا فلفل ابنوا  
 او عدد ما الورق سجع فوق زنجار  
 او عدد ما ركبو على قب و امهار  
 سلام احلام من لبن ذرا ليلك  
 وانغلى من الياقوت مع حصي لاسجار  
 واخذ وانوج من عذبات الاقمار  
 يهدى لظروفها يفا الى دار  
 يا بوخذ و دكنهن فلقن جمار  
 راعي ثليل فوق الامتان نثار  
 يفتد ابناي الهيل والمسك ولبها  
 ابو ثمان كنهن فلقن محار  
 ملقا النحر يفضح كما البدر وانغار  
 عند نائمة غنجا من البيض معطار  
 انوج من وجهه وعين الابصار  
 يازين واعدني على كتم الاسرار  
 والدة لولا اللوم وادري من العار  
 واخلاف نا ياراكب فوق مذعار  
 كنه الى اقناع سفا الريح وانذار  
 فوقه صليب الرابي ما هوب مهدار  
 ترمضو مقدار ما انظم اسطار  
 بيوت انصاف كنهن جنبي الاثمار  
 تلقى لنا عثمان زيني ججا الدار  
 عميد الاله ليجي لغوه خطار  
 شيال لش الظما الى ما الدجانار

عشيب زهي ترعاه خور الامثال  
 او ما سمر بارق حقوق الحيا لي  
 وعد الرياح وعد ذاري الروالي  
 او ما تلاف الهجن علم التوالي  
 والذين مشربة قرح الزوالي  
 تالوا عقود مشنات غوالي  
 واصح من زعداع نسيم الشوالي  
 شعة جبينه مثل نور الهلال  
 عينه وغنقه مثل غنق الغوالي  
 اسر الى دنق على القاع ما الح  
 من كل ما يذكر من العطر غالي  
 يتقارن بين اشقيه العسالي  
 والراحم الفضة حضاهامعالي  
 خصه الاله بالبهاء والجالي  
 وامشي وانا قلبي من العقل خالي  
 وارحم فديتك يا بعد من غدالي  
 لصبح وانجا كل حي جمالي  
 ما يلحقه امسلمات الحيا لي  
 ربد جفل وابد من القر خالي  
 ابو سعد ركبي الخطي الشوالي  
 زاج بقرطاس من العود منشالي  
 انضه لمن يمنع لعقاب التوالي  
 هو مشتكا سلكواي حيد الجالي  
 عقب الصلف كنههم تلاف الهزالي  
 يكسر بهداته جميع الموالي

بيضا من نزو المحدث سنجار  
 قل له عشيرك يا فناء الضان فمخار  
 اشكي لك الذي تبدل بالانكار  
 كني على فرقاءه باحوال خمار  
 قم عزه فنجوع على سيد الاعفار  
 واسلم عدد المار من عشي الاوكار

سمت

سما قال نوحان الحسيني من الضفير

الذما جاني ويظرب له الببال  
 بنقرة هديه نار عجم وزلال  
 حرش علينا الشيخ كساب الاتقال  
 كفوعن الفاره وطاعوما قال  
 وارخص لنا زكيب على كل مشوال  
 وردن اخوفوه عن الزمل المبال  
 وينضين لنا والحيل عجالات الاتقال  
 زعجت له في حومة الطرد رسال  
 ما في ناشد عن مود ولو رسال  
 مودع حصان الروم لو كان صهال  
 الحيل تبغي يا بنى سعدون خيال  
 لو هي عليكم شفت ما يكره الببال

سمت

والا ايضا تركيبي ايضا

بانته موار الدار رسوم الاطلاحي  
 وساليت ربيع الدار من دون حيسها  
 فقلت ايها الربيع الذي كان قبل ذا  
 وانهل هامي دمع الاحداق مطالي  
 ولا جاب ربيع الدار عن ذاك بسوالي  
 لنا في عذابي ومنز الح

اروي كين

اراد البين من تصريف الاقدار غير ك  
ولاجابني فيها سوي اليوم والصد  
على ما مضى من صرف الايام وانقضى  
وعصير دعي بفرق من راق انا ضري  
فكم معزم فيها انقاسي بها الفنا  
بداي عزام الشوق احنا بهيتي  
بنيل الهوى وادراك بالوصل مطلبي  
حزوبية فيها من الريم سارة  
بها من غل هاروت سحر وعلها  
وخصير تخفيف هافيك الريح وان مشا  
وجد ابل سود كما الليل مدجن  
لعوب الى شدة يت بالكف زلفها  
مضالي بها خمسة عشر عام وصلها  
فلا بقي بها التذكار بيني وبينها  
لعل يا متهز بوجاز ما مضى  
كني على الايمان باللين والفتساء  
بضرب الغيافي والتجافي مع العناء  
الى صرة خالي هلت العين ما بها  
فلا حزن يعقوبه وحسرات آدم  
عزيم بقي يوم غريب راها وجل  
يرون انتهاض دون سلا البسارم  
لولا ما غرر شقا البين بيننا  
الى عادي زني وجد الى صطا  
ولي عزوة تغز العر ومنذر  
مذريع ما دانو ليير مخافه

تغيرت وابدلت الجفالي بالابدالي  
ونا عي غراب البين بالبين ينعا لي  
رفع الوضيع او ضعها بشيل الرشبالي  
لوقاد بات القلب ساه ومهتا لي  
وكم مستزبح مرشح البال عز الح  
بزمي لدا عيها وحزومي ما الح  
وكشفي لثام الشوق سجا بالاذيا لي  
مع العين غنق حبة البال باليالي  
بصرفي على خد منها يشعل اشعالي  
من الرف مضموم له الردف ميالي  
الى الورك منققي الاطراف سجا لي  
مزوج هوها لي طموح عن التالي  
على البال ما يوم تكدر بها بالي  
وعاد الوصال الذي مضى اذك بوجالي  
من الكيف عجل على الكيف يد نالي  
اصبر كما تصبر على الشيل الاجمالي  
وزج المدمع فوق الاوجان تنسالي  
من المدمع واكثر التماثيل بالثالي  
عزيم خيلع الحزين وما جا على ارب بلواه ووجالي  
حدي خيلع الرابي ومن العز اخالي  
ويدر العواقب من وصف حيرم اليالي  
عن من سعال على فرقاء ما سالي  
على الضد وطا واطا الوله زاني  
هل الهرة العلياقنا الضد ما سالي  
ولاد اونو بافعالهم حد الافعال

بهم يلجئ المنيوب ان ناب نايب  
 وعدت تعافى طارقا الضيف بالقرى  
 واهل رده ان دارت رحلها بالوعى  
 مع ذاولا من احد ناله الفنا  
 وموت على بشر المراهيف مفجر  
 لا شكر تقوير وقد بيرعالم  
 دع ذاولي قلب على الشوق مولع  
 ارقم الغزاعنها وتسللة خاطر كد  
 لعل اريد يوم التجلي سحيتها  
 تشوف المهامن شد الهل حسر  
 قبل انتقال الروح من طارق الفنا  
 عسى تقر النفس فيها وكل ما  
 بالنور اسال الله باعيد والضحي  
 يرد لي ما زار بالطيب وانشأ  
 والاله بالكاف والنون يا سر

ومنهم رجا المعسور مدات الاجز الحى  
 الى جنبوعن طارقا الضيف الاذن الى  
 الى عاد ما ثنا الزول على التالى  
 على الفرس الربيع اقفاي واقبالى  
 الى هاب عن الفخ الوعى كل سر الى  
 وامر القضا بسبق عدول وعد الى  
 انما حسرت ربا قضا المشاشات وعلالى  
 ولا القلب عن وهناح الاياب بالسالى  
 هذا طرس وذالمدان شيالى  
 من الروع ير من البراقع ذهالى  
 يوم يهول الشيب فيها والاطفالى  
 ترومه من الى الات بالمال يد نالى  
 والاعراف وايات العارج والانفالى  
 غنا وجنع الليل معكر الاذبالى  
 عليها بقر بال وحسيف وزلزالى

تمت  
 وله ايضا

بتالى الصوم وباول الفطر مشغوف  
 يا عيد لولا على الاضلاع مرصوف  
 يوضي من طرف النواضر غشا شوق  
 اللى دعا حالى على الدوب مشغوف  
 باعنى عساي انظر من البيض غطوف  
 والى ان فيه من الملازول ووجوف  
 قالو تو ترض قلت ذالساع ابا شوف  
 قالو ردهم صرف الايام بتخوف

قلب تولول في كيند الحشا ذاب  
 يمد يه زال اوراق من وضاح الاياب  
 يا عيد عن ما بي تعامست الاطباب  
 عصر القلا تاجيت مع سوق الزجباب  
 عذب النما عبت لبيب وعجاب  
 قالو علامك قلت على له اسباب  
 كيف الدهر سوا ابتلعات الازقاب  
 واقفا لهم عتسر عن الدار بحساب

قلت السبب