



المحتويات

24-23	تمهيد
80-25	المصنوعات الحجرية والفخارية
25	المصنوعات الحجرية
25	الإعداد والتجهيز
27	الأدوات
28	أسماء الأواني الحجرية ووظائفها
35	أواني الحجر الصابوني
36	الفخار: مراكز الصناعة ومراحلها
36	الفخار غير المزجج
42	الفخار المزجج
44	المادة الخام
46	تحضير العجينة
48	تشكيل الأواني الفخارية
48	التشكيل بالعجلة
50	التشكيل على القرص المقعر
53	التشكيل على قعر الجرة
54	زخرفة الفخار
55	الزخرفة بالحز
56	الزخرفة بالوخز
57	الزخرفة بالإضافة
57	الزخرفة بالضغط
57	الرسم بالمغرا
58	الرسم بالنقش الأسود
58	الرسم بالنيلة
59	الرسم بالباردة
59	الرسم بالبوية الزيتية
59	التغطية بالطلاء الزجاجي
61	تجفيف الفخار
62	حرق الفخار



65 أدوات الصناعة وأشكال الأواني الفخارية

65 أدوات الصناعة.

67 الأواني وأشكالها.

132-81 **المصنوعات الخشبية**

81 أنواع الأخشاب

86 أدوات الصناعة

92 طرق الصناعة وأساليب الزخرفة

93 الحفر.

93 التصفيح.

94 الرسم بالألوان.

94 التجميع والتعشيق.

94 الخراط.

94 التفريغ أو التخريم.

94 السدائب البارزة.

95 الوحدات الزخرفية.

101 **منتجات الأخشاب ووظائفها**

101 الأدوات المنزلية.

115 أدوات الخياطة والغزل والسدو.

117 أدوات الزراعة.

121 أدوات النقل.

123 المكايل.

124 المقاييس والموازين.

126 أدوات الدفاع عن النفس والعقاب.

128 أدوات الصيد.

129 الأدوات الموسيقية.

130 لعب الأطفال.

174-133 **المصنوعات الخوصية والأقفاص**

134 **المادة الخام**

134 الخوص.

135 العذوق.

136 ليف النخل.



136	تحضير المادة الخام
136	تلوين الخوص
137	أدوات صناعة الخوص
137	طرق الصناعة
137	الخصف (الخرز).
139	السف (الظفر) أو (الوضن).
142	المنتجات ووظائفها
142	في المنطقة الشرقية.
150	في نجد.
155	في المدينة المنورة.
156	في المدن الساحلية بشمال غرب المملكة.
158	في عسير.
160	في نجران.
162	في العلا.
169	الأقفاص
170	المادة الخام.
171	أدوات الصناعة.
172	طرق الصناعة.
172	أجزاء الأقفاص.
172	المنتجات ووظائفها.
224-175	المصنوعات المعدنية
175	المادة الخام
177	أدوات الصناعة
183	طرق الصناعة
183	الدق (الطرق).
185	التلحيم.
185	الصب (الصهر).
186	الرب.
187	الزخرفة.
188	الحفر.
188	الخرز.



188 الطبع
189 التخريم
189 التكفيت
189 التليس
190 مراكز الصناعة
193 المنتجات ووظائفها
193 أواني الطبخ
200 أدوات القهوة والشاي
206 أوعية حفظ الطعام وتقديمه
208 أوعية الموائع
210 أدوات الإنارة
211 أدوات النار
212 أدوات التطيب
213 أدوات منزلية متفرقة
215 أدوات الزراعة
219 المكابيل والموازين
220 الأدوات الموسيقية
221 أدوات أخرى

284-225 الأسلحة

225 مواد الصناعة
226 النحاس
226 الفضة
227 الذهب
227 الحديد
227 الرصاص
227 الأخشاب
229 العظام
230 الأصداف البحرية
230 الأحجار الكريمة
230 الجلود
231 أسنان الوير



231	أدوات الصناعة
234	طرق الصناعة
234	الصب أو السبك
235	الطرق
236	الخرط
236	التوصيل
238	الزخرفة
242	أنواع الأسلحة
242	البنادق
250	الفروود
252	السيوف
255	الغدارات
255	الجنابي
267	السكاكين والفؤوس
269	الرماح
271	الأقواس
272	الأسلحة الخفيفة
273	الأسلحة الثقيلة
274	العصي
276	أنواع الذخيرة
278	أدوات الحفظ
282	لباس المحارب
336-285	الملابس
285	ملابس الرجال
285	أغطية الرأس
292	الملابس الخارجية
297	الأردية الخارجية
305	ملابس المنزل والنوم
305	الأحزمة
306	الملابس الداخلية
307	ملابس النساء



- 308 أغطية الرأس .
- 311 الملابس الخارجية .
- 322 ثياب الصلاة .
- 322 ملابس الخروج والتستر .
- 328 ملابس المنزل والنوم .
- 328 الملابس الداخلية .
- 331 ملابس الأطفال .
- 333 ملابس الإحرام .
- 334 الأحذية .
- 335 صباغة الملابس .

366-337 الحلبي

- 341 المواد الخام
- 341 الفضة .
- 341 خام المعدن .
- 341 النحاس .
- 342 الصفرة .
- 342 الحجارة والزجاج .
- 342 أدوات الصناعة
- 346 طرق الصناعة
- 347 التجهيز والإعداد .
- 348 التجميع والإنتاج .
- 349 التشطيب النهائي .
- 350 الزخرفة .
- 350 الزخارف الهندسية .
- 350 الزخارف النباتية .
- 351 الزخارف الكتابية .
- 351 النقش .
- 351 الطبع .
- 351 التكفيت .
- 351 المزرعة .
- 351 التذهيب .



352	أنواع الحلبي
353	حلي الرأس والشعر
354	حلي الأنف والأذن
356	حلي الجيد والصدر
360	حلي الخصر
361	حلي الكف والمعصم والعضد
364	حلية الرّجل

العطور 367-380

368	مصادر العطور
369	المصدر الحيواني
370	المصدر النباتي
372	العطور المستخلصة
372	دهن الورد ومائه
374	دهن العود
375	العطور المصنعة
375	السّحون
376	الرشوش
376	الشُّحُوط
376	العبكه (العجبه)
376	الفروك
377	مخلوط ماء الورد
377	المُشَاط
377	المعمول

المنسوجات 381-414

381	صناعة كسوة الكعبة المشرفة
381	تاريخ الكسوة
387	مصنع الكسوة
391	كتابات الكسوة
394	النسيج في الأحساء
397	المواد الخام وطريقة الغزل
401	آلة النسيج



404	أدوات المصنع .
405	تركيب الخيوط .
408	حياكة النسيج .
409	بُسطُ المواد
410	أدوات صناعة المداد .
411	طريقة صناعة المداد .
411	أنواع المداد .
412	الندافه .

السدو 415-432

416	المواد الخام
417	الصوف .
418	الشعر .
418	الوبر .
418	تجهيز المواد الخام وتنظيفها
418	غسل الصوف والشعر .
418	نفس المواد الخام .
419	خطوات الغزل
419	التعميت .
419	الغزل .
420	أدوات السدو
421	آلة السدو
423	طرق السدو
423	النطو .
423	الفليج .
423	الحتو .
423	المنتجات
423	بيت الشعر (الخيمة) .
427	البطان .
427	البئدي .
428	الخروج .
429	الساحه .



429	السفايف .
429	الشَّقُوف .
430	الشماله (الشملة) .
430	الصَّفْنَه .
430	العاروك .
430	العدل .
431	العقال .
431	العَلَيْقَه .
431	القَطِيئَه .
432	المجدل .
432	المزودَه .
432	المنشر .
432	الميركة .
456-433	الجلود .
433	الدباغة وموادها .
435	أدوات الخرازة .
437	رفع الجلود وصيانتها .
438	مراكز الإنتاج .
439	المنتجات .
440	أوعية المياه .
441	أوعية الألبان ومشتقاتها .
443	أوعية أخرى .
444	أمتعة شخصية .
449	أوعية الري والزراعة .
451	مشغولات الفُرُش والراحلة .
452	السيور والمحازم .
454	الأدوات الموسيقية .
455	منتجات أخرى .
530-457	مصنوعات متنوعة .
457	أدوات الكتابة .
458	ألواح الكتابة .



461	الدُّوي .
464	الأفلام .
466	مواد الكتابة .
468	زخرفة أدوات الكتابة .
469	آلات إعداد أدوات الكتابة .
470	السُّبْح (السباح، المسابح)
471	خلايا النحل .
477	مشتقات الألبان .
477	الإقط .
478	الجبين .
478	الزبدة .
478	السمن .
479	عصر السمسم .
480	المعصرة وأجزائها .
483	استخراج الزيت .
485	استخراج زيت البان .
486	استخراج الملح .
487	في القصيم .
488	في القصَب .
489	في القريات .
489	في جازان .
491	في القنفذة .
491	الثلج .
493	قطع أحجار البناء .
499	صناعة الآجر .
505	النورة والحصص .
510	الفحم النباتي .
512	السمكرة .
520	صناعة العُقْل .
523	استخراج القطران من الخشب .
529	صناعة الأختام .



تهيد

بيئة، إذ نجد الفخار والحجارة والأخشاب
يكثر إنتاجها في المناطق الغربية والجنوبية
من المملكة، أما أعمال الخوص والخصف
فتكثر في مناطق الواحات في المنطقة
الوسطى والشرقية، أما غزل الأصواف
ونسجها ففي مناطق الرعي كالشمالية،
ويكثر إنتاج الجلود والاعتماد عليها في
مناطق البدو الرحّل. وهذا لا يعني أن
كل منطقة لا تهتم إلا بإنتاج ما يتوافر
فيها من أصول تلك الصناعات. ولذلك
حرصنا أن يكون الكلام شاملاً للصناعات
التقليدية في المملكة العربية السعودية،
وإن ركز المجلد على منطقة رئيسية فإنه
يلتفت إلى سائر المناطق بما يناسب اهتمام
تلك المناطق من الصناعة موضوع
الحديث.

وقد قسمنا المجلد إلى عدد من
الفصول، جعلها مبنية على المادة الخام
المستخدمة في الصناعة. ومسوغ هذا هو

كانت الصناعات التقليدية يدوية
تعتمد في المقام الأول على مهارة يد
الصانع وقوتها إذ لم تكن لديه إمكانيات
الصناعة الحديثة. وقد لبت تلك
الصناعات حاجة الإنسان الضرورية التي
تمس حياته اليومية على وجه الخصوص.
ويتناول هذا المجلد بالرصد والوصف
كل ما يدخل تحت الصناعات اليدوية
بمفهوم واسع لهذه الصناعات من
استخراج الخامات الصناعة الأولية، ومن
تصنيع الخامات محلية أو مستوردة حسب
الحاجة، ومن إصلاح لمصنوعات محلية
أو مستوردة.

والمملكة العربية السعودية بلاد واسعة
ذات بيئات جغرافية مختلفة، ففيها بيئات
ساحلية وأخرى جبلية، وفيها بيئات
الأرياف الحضرية وبيئات المراعي البدوية،
وكل ذلك له أثره البالغ في نوعية
الصناعات التي ينتجها الناس في كل



العادي، وزودنا المجلد بجملته من الأشكال والصور التي تزيد الموضوع قرباً، وتفصل ما أجملته العبارة. ولما كان هذا المجلد جزءاً من مجموعة مجلدات تتناول الثقافة التقليدية بصفة عامة؛ سيجد القارئ أن بعض العناصر غابت من هذا المجلد والسر في ذلك أن مكانها في مجلد آخر، فالصناعات المتعلقة بالعمارة في مجلد العمارة، والصناعات التي تهتم بأدوات الصيد في مجلد عن القنص والصيد، وهكذا.

أن تحضير المادة الخام، وأدوات الصناعة واحدة، وإن اختلفت وظائف المنتجات. أما الفصل الأخير فقد احتوى على صناعات تحويلية، وبعض المصنوعات الأخرى.

وعلى الرغم من أن كل صناعة تفرض معطياتها منهجها الخاص الذي يسوغ الحديث عنها، فإننا حاولنا أن يكون الحديث حول ثلاثة محاور مهمة، أدوات الصناعة، ومراحل الصناعة، ومنتجات الصناعة. وقد راعينا أن يكون الوصف واضحاً سهلاً يقرب الموضوع إلى ذهن القارئ

