

## حرف التاء

تركي بن رخيص الزميلي الشمري  
أهل اللحيسه يوم رعي الاطاريف ضد الضديد ليا هبي كل نسناس  
سويداء ٨٩: ٦٠: ٢

تركي بن سداح بن محيا الروقي العتيبي (أمير الحناتيش)  
ان كان شجعا ما رمت عبدالله والامع الســـــاير تروح  
عصيبي ٩٥: ١٢٤: ٢  
يامن ييشرنى واسوق البشاره عسى على نجد حقوق الشخاتير  
فهيد ٧٨: ١٩٥: ٨ / مطيري ٨٧: ٢٨٥: ٨ / فهيد ٩٢: ٢١٠: ٨ / عصيبي ٩٥: ١٢٣: ٨

تركي السديري  
حمامة لا جزاك الله بالاحسان ما انتيب منى بنو الخير مذكوره  
كمال ٢: ٢٨: ٥ / ثميري ٧٢: ٤٧: ٧ / دويش ٨٣: ٩٠: ٧ / وينسبها لعبدالله بن تركي السديري / دويش ٨٥: ٤١: ٧ / وينسبها  
لمحمد العلي راعي الزلفي / حمدان ٨٩: ١: ١٢ / وينسبها لعبد الرحمن البواردي

تركي بن سعد بن جليغم القحطاني  
ما يستحق المدح وكثر الادباش ياكون مثل مني جل بالوصايف  
قحطاني ٩١: ٣٣: ٤

تركي بن صنها بن حمد بن حميد المقاطي البرقاوي العتيبي  
سرنا لينبوع الصخا مكرم الجار اللي سعى لرعيته بالصلاح  
فهيد ٧٨: ٤٤: ٢٣ / عقيل ٨٢: ١٨٠: ٢٣ / مطيري ٨٧: ٢٦٠: ٩ / فهيد ٩٢: ٧٩: ٢٣ / عصيبي ٩٥: ١٤٤: ٢٣ /  
ذيابي ٩٨: ١٧٧: ٢٣

ياراكب اللي ما يدانى الصفير هميلع من نقوة الهجن سراسح  
كمال ٢: ١٢٩: ٤ / فهيد ٧٨: ٤١: ٨ / عقيل ٨٢: ١٤٩: ٨ / مطيري ٨٧: ٢٦٢: ٨ / حربي ٩١: ١٠٣: ٨ /  
فهيد ٩٢: ٧٧: ٦ / عصيبي ٩٥: ١٤١: ٨ / حربي ٩٦: ٢٢٠: ٦ / ذيابي ٩٨: ١٦٥: ٨

ياراكب من فوق حرّ ذعير سبق الظليم ليا تقافى بمرواح  
فهيد ٨٣: ٤: ٥ / عقيل ٨٦: ٢: ٥ / حربي ٩١: ١٠٥: ٤ / عصيبي ٩٥: ١٤٣: ٥

ياما حلّى ياعبيد مع وقت الاسحار جرّ الفراش وشبّ ضوّ المناره  
فهيد ٧٨: ٥٠: ٥ / عقيل ٨٢: ١٦٩: ٥ / فهيد ٨٣: ١٠٢: ١٣ / عقيل ٨٦: ٢: ١٢ / مطيري ٨٧: ٢٥٤: ٥ /  
سويداء ٩٠: ١٨٨: ١٣ / عصيبي ٩٥: ١٦٦: ١٢ / جرمان ٩٧: ١٥٣: ٥ / ذيابي ٩٨: ١٢٦: ٥

فَكَرَّ وَنَظَرَ يَا مُحَمَّد تَرَى الْحَالَ      نَفْسِي وَتَالِيهَا مَعَ اللَّهِ خَبَّرَهَا  
فهيد ٧٨: ٣٨ / عزب ٨٠: ٧٥ / عقيل ٨٢: ١٨٨ / مطيري ٨٧: ٢٥٥ / فهيد ٩٢: (١) ٧٤: ٢٩ /  
عصيمي ٩٥: ١٥٥ / ذيابي ٩٨: ١٦١ / ٢٩

يَارَاكِبُ مِنْ عِنْدِنَا نَابِيَّةَ شَطِّ      يَشْدَى ظَلِيمٌ بِالْخَلَا صَايَعَهُ ذُورٌ  
فهيد ٧٨: ٤٢ / عقيل ٨٢: ١٥٥ / عقيل ٨٦: (٢) ٢٣١: ١٥ / مطيري ٨٧: ٢٦٤ / فهيد ٩٢: (١) ٧٧: ١٥ /  
عصيمي ٩٥: ١٦٢ / جرمان ٩٧: ١١١ / ذيابي ٩٨: ١٦٧ / شمري ٩٩: ٢٩٣ / ١٤

يَا وَاصِلِينَ جِئْتُمْ      لَا يَرْكَبُ الْمَثَبَ مِثْلُ مِثْلِهِ  
عقيل ٨٦: (١) ٢٤٧: ٢ / عقيل ٨٦: (٢) ٢٣٦: ٢ / عصيمي ٩٥: ١٦٨ / ٢

يَارَاكِبُ مِنْ فَوْقِ بَوَاجِئِ الْخَلَا      مِنْ الْبَقْلِ مَا بَأْتَتْ مَوَارِي فَطُورِهَا  
رداس ٧٨: ٦٥ / فهيد ٧٨: ٥٥ / عزب ٨٠: ٧٠ / أصقه ٨٢: ٢٠٣ / عقيل ٨٢: ١٧٠: ٢٠ /  
سبيعي ٨٤: ٨٤ / مطيري ٨٧: ٢٦٨ / فهيد ٩٢: (١) ٨٩: ٢١ / قحطاني ٩٤: ٢٨: ١٧ / عصيمي ٩٥: ١٣٦: ٢٢

يَارَاكِبُ اللَّيْلِ بِقَلْبِهِنَّ قَدِ تَشْنَى      فَجَّ الْعُضُودَ مَدْمَمَاتِ الْمَحَاصِيرِ  
فهيد ٧٨: ٤٠: ١٤ / عقيل ٨٢: ١٣٨ / فهيد ٩٢: (١) ٧٥: ١٤ / عصيمي ٩٥: ١٣٩: ١٤ / ذيابي ٩٨: ١٦٣: ١٤

مِنْ يَوْمِ صَنْدُوقِ الْحَشَا بِالْخَفَانِ      وَالْعَيْنُ سَهَرَتْ بَيْنَ هَمٍّ وَهَوِّ جَاسٍ  
فهيد ٧٨: ٤٧: ١٢ / عقيل ٨٢: ١٥٣ / فهيد ٩٢: (١) ٨٣: ١١ / عصيمي ٩٥: ١٥٩: ١١ / ذيابي ٩٨: ١٧٠: ١١

لِي ضَاقَ صَدْرِي قَلْتِ أَبِي أَبَدِي لِرَبْعِي      أَبَدِي لِرَبْعِي طَيِّبِينَ الْمَلَافِي  
عقيل ٨٢: ١٧٦: ٢ / عصيمي ٩٥: ١٦٥: ٢

يَا لَلَّهِ يَا لَلَّيْ مَا شَاحَالَ تَكُودِهِ      رَبُّ لَطِيفٍ يَصْرَفُ الرِّيحَ تَصْرِيفِ  
فهيد ٧٨: ٥٠: ١٠ / عقيل ٨٢: ١٥١: ١٠ / سبيعي ٨٤: ٨٦: ٥ / فهيد ٩٢: (١) ٨٥: ١٠ / يوسف ٩٢: ١٢٥: ١٠ /  
خثلاث ٩٤: ١٥٣: ١٠ / عصيمي ٩٥: ١٥٨: ١١ / ذيابي ٩٨: ١٧٢: ١٠

الْبَارِحَهُ بِاللَّيْلِ كَنِّي مُورِي      جَا حَلْمَ لَيْلِ يَوْمِ عَبَّوْرٍ وَلَا شَيْفِ  
رداس ٧٨: ٦٤: ١٤ / فهيد ٧٨: ٤٨: ٢١ / خليفه ٨١: ١٥٠: ٢٣ / عقيل ٨٢: ١٦٥: ٢٢ / فهيد ٩٢: (١) ٨٣: ٢١ /  
عصيمي ٩٥: ١٤٧: ٢٣ / ذيابي ٩٨: ١٧١: ٢١ / فهيد ٩٩: ٢٤: ٣

يَارَاكِبُ مِنْ عِنْدِنَا فَوْقَ شَقْرَانِ      يَلْفِي عَلَى شَيْخٍ نَزَلَ بِالْحِظَايِفِ  
فهيد ٨٣: ١٠١: ٤ / عقيل ٨٦: (٢) ٢٣٤: ٤ / عصيمي ٩٥: ١٤٠: ٤

لِي وَاللَّهِ الْإِقْفُوا وَسَاعِ النَّحَايَا      مَا هَلَّلُوا وَلَهُمْ عَلَى الْحَزْمِ مَعْلُوقِ  
فهيد ٨٣: ١٠٣: ٥ / عقيل ٨٦: (٢) ٢٣٢: ٥ / عصيمي ٩٥: ١٦٥: ٥ / ذيابي ٩٨: ١٢٦: ٥

تَرَكَ عَشِيرَ عَشْرَتِهِ يَوْمَ أَوْ دُونَ      ثُمَّ يَبْدُلُ بِكَ عَشِيرَ وَيَنْسَاكَ  
فهيد ٧٨: ٤٣: ٤ / عقيل ٨٢: ١٥٩: ٤ / فهيد ٨٣: ١٠٣: ١٠ / عقيل ٨٦: (٢) ٢٣٤: ١٠ / فهيد ٩٢: (١) ٧٩: ٤ /  
عصيمي ٩٥: ١٦٤: ١٢ / فهيد ٩٩: ٢٤: ٤

يَا وَتِّي وَتِّي وَأَقْبَلْتِ وَأَقْفَيْتِ      وَنَوَيْتِ ابْنَ الْعَرَبِ مَا طَرَى لِي  
فهيد ٨٣: ١٠٢: ٧

ذَا قِيلَ مِنْ غَنِّي وَمِنْ هَاضِ مَا خَفِي      بَدَتْ لِي وَغَيْرِي جَاهِلٌ مَا دَرَى لَهَا  
فهيد ٧٨: ٤٩: ١٩ / عقيل ٨٢: ١٨٥: ١٩ / فهيد ٩٢: (١) ٨٤: ١٩ / ذيابي ٩٨: ١٦٨: ١٩

يالله ياالمطلوب يارايـف الحـال يامن له الشكوى على كل حال  
فهيد٧٨:٥٧/١٦:٨٢ عقيل/١٦:١٧٧/فهيد٩٢(١):٩١:١٦/عصيمي٩٥:١٦١:١٦

يازبن كـرب فوق ما يطرد النوم حريرير يازبن مـثـل الالهـه  
كمال٢:١٢٧/١٢:٧٨/فهيد٧٨:٥٣/عزب٨٠:٧١:٢١/عقيل٨٢:١٩٢/٢١:جويعان:١٢٥:١٩/  
مطيري٨٧:٢٤٩/٢١:فهيد٩٢(١):٨٧:٢١/عصيمي٩٥:١٣١:٢٠/ذيابي٩٨:١٧٤:٢٠

قم يا محمد خط لي خمسة اسطار واسمع واطع وادر الزلل والاثام  
فهيد٧٨:٤٠:١٠/عقيل٨٢:١٦٠:١٠/مطيري٨٧:٢٦٦:١٠/فهيد٩٢(١):٧٦:١٠/عصيمي٩٥:١٦٧:١٠/  
ذيابي٩٨:١٦٤:٩

ساعة تواجهننا بهاكالزبارا واثـر الحـريـب مـظـهـر قـد له ايام  
فهيد٧٨:٤٣:٤/عقيل٨٢:١٨٧:٤/فهيد٩٢(١):٧٨:٤/عصيمي٩٥:١٤٣:٤

الشايـب اللـي ما تحلل عظامه اـزرت لا تبليه الليالي والايام  
عصيمي٩٥:١٧٢:٢

نومك طرب وانا بنومي هو اجيس ما ساهرك بالليل كثر الهموم  
حاتم٥٢(٢):٢٤٧:١٧/كمال١:٣٠٤:٣٥/فهيد٧٨:٣٧:٣٨/خليفة٨٠:١٦٢:٣٤/عزب٨٠:٧٣:٣٨/  
نفيسة٨١:٣١٨:٣٤/عقيل٨٢:١٣١:٣٨/جش٨٣:٥٤٥:٣٨/سريحي٨٣:١٧٧:٣٨/سبيعي٨٤:٨١:٧/  
مطيري٨٧:٢٥٦:٣٧/سويداء٩٠:٢٣٠:٣٧/فهيد٩٢(١):٧٣:٣٧/عصيمي٩٥:١٢٧:٣٩/١٧١:٢/  
ذيابي٩٨:١٥٩:٣٧/سبيعي٩٨:١٢٢:٣٧

لى صاح صياح براس القاره وغارت على حص الوبر عدوانها  
فهيد٧٨:٥٦:٢٠/عزب٨٠:٧١:٢٠/عقيل٨٢:١٤٧:٢٠/فهيد٩٢(١):٩٠:٣٦/عصيمي٩٥:١٥٣:٢٠

خط القلم واكتب لنا ياسليمان اكتب لنا جعلك تطب الجنان  
فهيد٧٨:٥٢:١٥/عقيل٨٢:١٥٧:١٥/سويداء٩٠:٢٣٢:٣/فهيد٩٢(١):٩١:١٥/عصيمي٩٥:١٣٥:١٥/  
ذيابي٩٨:١٦٩:١٥

ذا قول من هوجس ومن بان ما خفى تهيض بعبرات تبيح كنينها  
حاتم٥٢(٢):٢٤٦:٢٢/لويحان٦١:٢٦٥:٣١/ثاني٦٤:٤٣:٢٣/عتيبي١:١٠٤:٢٩/عتيبي٢:٢٠٠:٢٩/  
فهيد٧٨:٤٥:٤١/خليفة٨١:١٤٩:٣٨/نفيسة٨١:٢٠٧:٣١/عقيل٨٢:١٤٢:٤٢/أصقه٨٤(١):٥٣:٨/  
فهيد٩٢(١):٨٠:٤١/عصيمي٩٥:١٤٩:٤٢/ذيابي٩٨:٧٣:٣٠/فهيد٩٩:٩٩:٢

ياسابقي صكت عليك القبائل الحضر والبدوان راحت نحيه  
فهيد٧٨:٤٧:١٦/عقيل٨٢:١٦٢:١٧/خميس٨٧:٣٥٤:١٦/فهيد٩٢(١):٨٢:١٦/ذيابي٩٨:١٧٩:١٦

تركي بن عبدالله آل سعود

رجلك علينا يامقيد خساره لعلها ماجورة من سببها  
فهيد٩٢(٢):١٦:٢

طار الكرى عن موق عيني وفرا وفزيت من نومي طرى لي طواري  
حاتم٥٢(٢):٩:٣١/أباطين٦٩:٣٦:٣١/كمال١:١٤٢:٣١/عتيبي١:٢١:٣١/عتيبي٢:٨٦:٣١/فهيد٧٨:٢١:٣١/  
خليفة٨٠:٨٧:٣٠/عزب٨٠:٥١:٣١/نفيسة٨١:٧٨:٣٠/سريحي٨٣:١٧٣:٣١/جويعان:٢٢:٣٠

جلست في غار على الطرق كشّاف  
فهد ٩٢ (٢): ١٥: ٥  
على طريق نايف في عليّه

تركي بن فوزان بن ماضي

هل ما تعرّف الدار ياهيه وعجوب  
حاتم ٥٢ (٢): ٦٥: ٢٧ / أباطين ٦٩: ١٠٠: ٢٦: ١٥٠: ٢٦ / دامغ ٩٠: ٩٧: ٢٦

باتلى الصيام وباول الفطر مشغوف  
عماري ٩٧: ٥٣: ٢١

بالله دعنا ياظبي المعاسيل  
هطلاني ٨٧: ٦٩: ١٥ / هطلاني ٩٠: ١٨٨: ٢٤

يابو حمد واشكي لك اليوم شكوى  
حاتم ٥٢ (٢): ٦١: ١٩ / أباطين ٦٩: ١٤٤: ١٩ / دامغ ٩٠: ٩٢: ١٩

ألذ ما جاني ويطرب له البال  
حاتم ٥٢ (٢): ٦٦: ١٢ / أباطين ٦٩: ١٥١: ١٢

قم يابن نازي سو ما ينعش البال  
دامغ ٩٠: ١٠٠: ١٥

ياعبيد انا ليحان صدري حطيم  
دامغ ٩٠: ١٠٤: ١٧

حل الفراق وذارف الدمع سفّاك  
دامغ ٩٠: ١٠٣: ٢٨

هيه ياركب على زرق الخفاف  
حاتم ٥٢ (٢): ٦٢: ٤١ / أباطين ٦٩: ١٤٨: ٤١ / دامغ ٩٠: ٩٣: ٤٠

ياهيه ياركب ترحّل بثناني  
دامغ ٩٠: ٩٥: ٢٤ / هطلاني ٩٠: ١٨٦: ٢٤

أهلا عدد ما سال في غبّ الامطار  
حاتم ٥٢ (٢): ٦٤: ٣١ / أباطين ٦٩: ٩٧: ٣١: ١٤٦: ٣١ / كمال ١١: ٢٨٠: ١١ / خميس ٨٧: ٣٥٢: ٢٩ / دامغ ٩٠: ٩٦: ٣١ / هطلاني ٩٤ (٣): ٥٩: ٢٥

بانت مواري الدار ورسوم الاطلاع  
حاتم ٥٢ (٢): ٦٧: ٤٣ / أباطين ٦٩: ١٥١: ٤٣ / دامغ ٩٠: ٩٩: ٤٣

ألا يالورق صابتك المصاب  
حاتم ٥٢ (٢): ٦٠: ٣٥ / أباطين ٦٩: ٩٨: ٣١: ١٤٥: ٣٥ / دامغ ٩٠: ٩٠: ٣٥: ٢٥٧: ٢٤

بالطيف زار صخيف الاقدام حيّاك  
دامغ ٩٠: ١٠١: ٣٠ / هطلاني ٩٠: ١٨٤: ٣٠

ياعبيد عاين حالتني وابتصر بي      كان انت ودك بي تسوى الحسان  
هطلاني ٨٧:٦٨:٣٤/دامغ ٩٠:٩٠:١٦  
يالله عسى مجرى تصاريف الافلاك      محصي قضا ما بالفضا كان بالكون  
هطلاني ٨٧:٧٠:٣١/دامغ ٩٠:١٠٢:٣٠

تركي القريطي الهاجري (من الفلحه من آل محمد)  
بيون يضدونا بالكثير وحننا نضدهم      بحد النجاري لى ركبنا ظهورها  
هاجري ٩٩:٤٧١:٢  
شريت وشريت ما لها باب      وانا شريت وشريت زينة لي  
هاجري ٩٩:٤٧١:٥

تريحيب بن غازي العريدي المطيري  
دق بي هاجوس من كثر الطواري      كن في صدري تساعربه وقود  
مطيري ٩٠:٩٣:٢٠/سناح ٩٨:١٣٥:٤/سناح ٩٩:١٨١:٤

التلفيه الجهني  
جانا العقيد اللي من ابله نحرنا      اللي يحطون الاشده على اكوار  
رشيدي ٨٩:١٥٨:٤

تميمي مجهول  
كل دار عند اهلها حفيظته      إلا قفار سيوف هند حفايظه  
صقيه ٨١:٥٧:١/عفنان ٩٦:٣٢:١

تني أبو عبيه المقاطي العتيبي  
يايم خلّي عنك كثر الشمات      هذي سواة من ارتكى للمواجيب  
قحطاني ٩٤:١٠٠:٦

ياراكب ملحما من الداربات      مامونة من نايات الحصيره  
فهيد ٩٠:١٢٠:١٢/قحطاني ٩٤:١٥:١٣/عصيمي ٩٥:٤٥٩:١٣  
ياراكب من فوق حمرا معناه      ترعى الزهر لين شمخن الاباهير  
عقيل ٨٦(٢):٢٥٦:٥/عصيمي ٩٥:١٦٩:٦